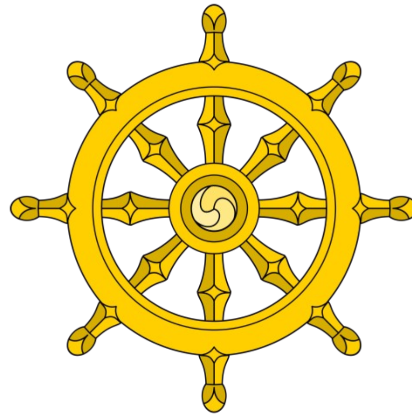
2021.05.
22



iïud iïnqÿ irKhs

wruœK

Wm;skau fn!oaOù we;s kuœÿ

O¾ufha yeisfrkafk ke;s wfma wh O¾ufhau

yeisfrk ienE fn!oaOhka njg m;alr .ekSu'

Ndjkd myd;índ

fuys wka;¾.;
ishÆ oyï lrekq

;s%msgl
fmd;ajykafia,d
57 wkqidrfhks

Y%s ioaO¾uh jir 2600 la wdrlaldlr wmg ,ndÿka f.!rjkSh uyd ix>r;akhg udf.a kuialdrh fõjd'````

wkka; ixidrfha mgka wo olajdu ud O¾u ud¾.hg fhduœ l<djŒ ishÆ fokdgu udf.a kuialdrh fõjd'````



සුස්සූසති සූත්‍රය

මහණෙනි, සතරැණෙකින් සමන්වාගත වූයේ සද්ධර්මය අසන්නේ මැ කුශලධර්මයන්හි සම්‍යක්ත්ව නැමැති නියාමයට බස්නට නිසි වෙයි. කවර සයෙකින යත්:

තථාගතයන් විසින් ප්‍රවේදිත වූ ධර්මවිනය දෙසනු ලබත් මැ අසනු කැමැති වෙයි, ඇසීමට කන් යොමු කෙරෙයි, දැනගැනීමට සිත් එළවයි, අර්ථය ගන්නේ ය, අනර්ථය හරණේය, ශාසනයට අනුලෝම වූ ක්ෂාන්තියෙන් සමන්වාගත වෙයි.

- **ylshg O¾uh wy.;a; kï'@'@**
- 1-wkqf,du CIdka;sfhka iukajd.; úhhœ;=h'
- 2-iuHlaFj kshduhg nei.; hœ;=h'
- fudIgo @@@

පිදශීතා කථා

wkqf,duCIdka;shg m;afkdù
iuHlaFj kshduhg neish fkdyel

iuHlaFj kshduhg niskafk ke;sj
u.M, ,nd.; fkdyel

wkqf,duCIdka;shg m;afõ kï
iuHlaFj kshduhg neish yel

iuHlaFj kshduhg niskafk kï
u.M, ,nd.; yel

u.M, ,nk l%uh oek.kak

සොතාපන්න සූත්‍රය

1710. මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය සයෙකි. කවර සයෙක් ද යත්: චක්ඛුන්ද්‍රිය ... මනින්ද්‍රිය යි. මහණෙනි, යම් කලෙක අරිසවු මේ සයිඳුරන්ගේ සමුදයත් අස්තගමයත් ආස්වාදයත් ආදීනවයත්

- **u.M, ,nkak kï'@'@**
- 1-wkqf,du CIdka;sfhka iukajd.; úhhœ;=h'
- 2-iuHlaFj kshduhg nei.; hœ;=h'

සොතාපනෙනා අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායණොති.

පුබ්බාරාම සූත්‍රය

... මහණෙනි, එක් ඉන්ද්‍රියයක් වැඩූ බැවින් බහුල කළ බැවින් ක්ෂීණාශ්‍රව මහණ තෙමේ "ඉපැද්ම ගෙවීණ. බඹසර වැස නිමවන ලදී. කටයුතු කරන ලදී. මේ බැව පිණිස අනෙකක් නැතැයි දනිමි"යි අර්හත්වය ප්‍රකාශ කෙරෙයි. කවර එකක් ද යත්: ප්‍රඥේන්ද්‍රිය යි. මහණෙනි, ප්‍රඥාවත් අරිසවුහට ඒ අනුව යන සැදැහැ පිහිටයි. ඒ අනුව යන වැර පිහිටයි. ඒ අනුව යන සිහිය පිහිටයි. ඒ අනුව යන සමාධිය පිහිටයි. මහණෙනි, මේ එක් ඉන්ද්‍රියය වැඩූ බැවින් බහුල කළ බැවින් රහත් මහණ තෙමේ "ඉපැද්ම ගෙවීණ. බඹසර වැස නිමවන ලදී. කටයුතු කරන ලදී. මෙ බැව පිණිස අනෙකක් නැතැ යි දනිමි"යි රහත් බව ප්‍රකාශ කෙරේයි.

bkaøsh 5˜ tlg jev

පටිපන්න සූත්‍රය

මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය පසෙකි, කවර පසෙක් ද යත්: සද්ධින්ද්‍රිය විරියින්ද්‍රිය සතින්ද්‍රිය සමාධින්ද්‍රිය ප්‍රඥෙන්ද්‍රිය යි. මහණෙනි, මේ පස ඉන්ද්‍රියෝ යි.

මහණෙනි, මේ පසිදුරන් මුළුමනින් පිරිපුන් බැවින් රහත් වෙයි. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් රහත්පල පසක් කරනු වස් පිළිපන්නේ වෙයි. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් අනගැමි වෙයි. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් අනගැමිපල පසක් කරනු වස් පිළිපන්නේ වෙයි. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් සෙදගැමි වෙයි. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් සෙදගැමිපල පසක් කරනු වස් පිළිපන්නේ වෙයි. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් සෝවන් වෙයි. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් සෝවන්පල පසක් කරනු වස් පිළිපන්නේ වෙයි. මහණෙනි, යමකුට මේ පසිඳුරෝ මුළුමනින් සියලු අයුරින් නැද්ද, මෙහෙනෙමේ බැහැර වූ පුහුදුන් පසෙහි සිටියේ ය යි මම කියමි යි.

kej; i;r wmd.; fkdùug kï

nœÿrcdkka jykafia úiska foaikd lrk,o ioaO¾uh Y%jKhlr

- wkœf,dau Ydka;sh ,ndf.k
- iïu;a; kshuhg nei.; hœ;=hs
- **ihs÷rkaf.a iuœoh" wiaa;.uh" wdiajdo"**

  wdoSkj" ksiairkh ms<sn| oek.; hq;=h
- **h:dN=+;x mcdkd;s úh hœ;=h'**
- **ioaOd ù¾h i;s iudê m%{a{d**

oek.ekSu

wdldr ;=kls

mcdkd;s

úcdkd;s

cdkd;s

Pali - Sinhala

ja

ජානමාන ɔ
දැනගනිමින්

ජානාති (ඤා+නා)
දනී

ජානාති (ඤා+නා)
දැන ගනී

ජානාපෙත්වා පූ.ක්‍රි.
දන්වා

ජානාපෙත්වා පූ.ක්‍රි.
දැනුම් දෙවා

ජානාපෙති (ඤා+නා+ණා
දන්වයි

Pali - Sinhala

vija

විජානාති (වි+ඤා+නා)
දැන ගනී

විජානිතබ්බ 3
දැනගත යුතු

විජානිත්වා පූ.ක්‍රි.
දැනගෙන

විජානිතුං නි.
දැන ගන්ට

විජානිය පූ.ක්‍රි.
දැනගෙන

විජායති (විජ+ජන+ය)

Pali - Sinhala

paja

පජානනා ඉ.
විශේෂ දැනීම

පජානාති (ප+ඤා+නා)
විශේෂයෙන් දැනගනී

පජාපතී ඉ.
භාර්යාව

පජාපති පු.
බ්‍රහ්මයා

පජාපති පු.
මාරයා

පජාපති පු.

cdkd;s } oek.kS

úcdkd;s } oek.kSS

mcdkd;s } úfYaIfhka okS

úcdkd;s } udhdjlg we;a; lsh, /jà oek.kSS

mcdkd;s } udhdjg fkd/jà we;a; we;s wdldrfhkau oek.kS

bkaøsh 5˜ ke;aakï mD:lack ;sshkjd kï wd¾hY%djl

මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය පසෙකි, කවර පසෙක් ද යත් සද්ධින්ද්‍රිය විරියින්ද්‍රිය සතින්ද්‍රිය සමාධින්ද්‍රිය පඤ්ඤින්ද්‍රිය යි. මහණෙනි, මේ පස ඉන්ද්‍රියෝ යි.

i;r wmd.; jk ;rï n,j;a wl=i,hla ù˜ j,lñka mxp bkaøsh l%sshd;a˜l fõ

දට්ඨබ්බ සූත්‍රය

1692. මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය පසෙකි. කවර පසෙක් ද යත්: සද්ධින්ද්‍රිය ... ප්‍රඥින්ද්‍රිය යි. මහණෙනි, සද්ධින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්; සිවුසොවත්අඟහිය මෙහි ලා සද්ධින්ද්‍රිය දතයුතු. මහණෙනි, විරියින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුසම්පදහන්හි ය. මෙහි ලා විරියින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, සතින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුසිවටන් හි ය. මෙහි ලා සතින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, සමාධින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුදුහැන් හි ය. මෙහි ලා සමාධින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, ප්‍රඥින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුඅරිසස් හි ය. මෙහි ලා ප්‍රඥින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, මොහු පසිඳුරෝ යි.

l¾uh yd M,h

- uu fyd|laa ﬂrefjd;aa """
- ug;a ljodyß fjkaafk fyd| laauhs'

wf,dan woafõi wfuday ⇨ ys;k lshk lrk

- uu krllaa ﬂrefjd;aa """
- ug;a ljodyß fjkaafk krllaauhs'

f,dan oafõi fuday ⇨ ys;k lshk lrk

kej; f.jkak fjk l¾uj,ska kej; kej; lrk n,mEu

චේතනාව කර්මය ය යි මම කියමි

l¾uNjh

ta úoshg

ys;k
ta úoshg
lshk
ta úoshg lrk

wdy
dr

l¾u
ú[a[dK
n,.ekafõ

චේතනාහං භික්ඛවෙ කම්මං වදාමි

ñksiaNjh

ys;k lshk lrk
ixldr
ixfÉ;kd

wruœKœ

rE
m6

ixldr ú[a[dK

• ñksia nj

wlue;s
fohla
fjkfldg
nKsk
ú[a[dkhg
wdydr
ÿkak

tlg tl
fkdlrK
ú[a[dkhg
wdydr
ÿkak

wka
whf.a
lEu
wr.kak
ú[a[dkhg
wdydr
ÿkak

weÕs,a,
f,jlk
ú[a[dkhg
wdydr
ÿkak



kej; f.jkak fjk l¾uj,ska kej; kej; lrk n,mEu

ජේතනාව කර්මය යයි මම කියමි

l¾u N j h ñ k s i a N j h

w¾: l¾u ú[a[dK n,.ekafõ

wk¾: l¾u ú[a[dK ÿ¾j,fõ

ys;k lshk lrk wf,dan woafõi wfuday jeälrkjd

ys;k lshk lrk f,dan oafõi fuday wvœlrkjd

1) w¾:h

wf,dan woafõi wfuday weiœrelrkak

2) wk¾:h

f,dan oafõi fuday

• ñksia nj

wf,daN woafõi ùfï f,aisu l%uh

jeros lsÍu wmd .;shla iudj .ekSSu foaj .;shla

jeros lsÍu ~~ukœlai .;shla~~ iudj oSu foaj .;shla

wf,dan woafõi wfuday n,h

wïuf.ka ;d;a;f.ka iudj .;af;d;a

- **jro jrola nj ;ukau oekf.k kej; fkdlsÍug wêlaGdk lr.ekSu**
  †wdh;sixjrh‡ wdfh;a lrkafk kE

jeähs wvœe hs

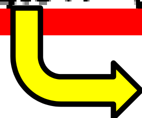
- iudj .kak isÿùu

jeros lfrd;a f,dan oafõi fuday n,h wmdhg

iudj .;af;d;a wf,dan woafõi wfuday n,h osjHh f,dalhg

ශ්‍රාමණ්‍යඵලසූත්‍රය.

මහරජ, යම් හෙයකින් යුෂ්මත් තෙමේ වරද වරද වශයෙන් දැක ධර්මය වූ පරිදි පිළියම් කෙරෙහි නම්, යුෂ්මත්හුගේ ඒ වරද අපි පිළිගනුම්හ (=ඉවසමු). මහරජ, යමෙක් වරද වරද විසින් දැක දහම් වූ පරිදි පිළියම් කරන්නේ නම්, මත්තෙහි ඒ වැන්නක් නොකරනුවට සංවරයට පැමිණෙන්නේ නම් (=ආයතිසංවරයෙහි පිහිටන්නේ නම්) එමය ආර්‍ය්‍යවිනයෙහි (බුදු සස්නෙහි) වෘද්ධිය (=වැඩීම) නම් වේ” යැ යි වදාළ සේක.



wNsjDoa

jro jro f,i ;ukau oelsh hœ;=hs

jrog iudj .; hœ;=hs

jrog jkaos f.ùug mska wkœfudaoka l, hœ;=hs

jro kej; fkdlsÍug wêlaGdk lr.; hœ;=hs

nœÿrPdkka jykafia lsh, oS, ;shk foaj,a .Kka .kakjo @ l

@ 12. ක්ෂමා කර ගැනීම :

lrk foaj,a lshk foaj,a ys;k foaj,aaa

කායෙන වාචා චිත්තෙන - පමාදෙන මයා කතං
අච්චයං ඛමමෙ භන්තෙ - භූරිපඤ්ඤ තථාගත

uyd m%« we;s

nœÿrPdkka jykafia lsh, oS, ;shk foaj,a blaujd hdu

මගේ සිත කය වචනයෙන් බුදුරදුන් හට වරදක් සිදුවී ඇත්නම් සමාවන සේක්වා.

කායෙන වාචා චිත්තෙන - පමාදෙන මයා කතං
අච්චයං ඛමමෙ ධම්ම - සන්දිට්ඨික අකාලික

;ukagu oelsh yels

මගේ සිත කය වචනයෙන් ධර්ම රත්නයට වරදක් සිදුවී ඇත්නම් සමාවන සේක්වා.

කායෙන වාචා චිත්තෙන - පමාදෙන මයා කතං
අච්චයං ඛමමෙ සංඝ - පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං අනුත්තර

මගේ සිත කය වචනයෙන් සංඝ රත්නයට වරදක් සිදුවී ඇත්නම් සමාවන සේක්වා.

සංසප්පතිය පරියාය සූත්‍රය

මහණෙනි, සංසප්පනීය පර්‍යායව නම් වූ ඒ ධර්මපර්‍යාය කවරේද යත්:

i;r wmdhg weojefgk
;sßika i;aj .;s yok
l%ufõoh oekf.k fífrkak
W;aidy lruœ

කම්මස්සකා භික්ඛවෙ සත්තා කම්මදායාදා කම්මයොනී කම්මබන්ධූ කම්මපටිසරණා, යං කම්මං කරොන්ති කල්‍යාණං වා පාපකං වා තස්ස දායාදා භවන්ති.

සංසප්පතිය පරියාය සූත්‍රය

l¾uh úmdl .ek wjfndaOh iys;j isysfhka isg oafõih ÿre lr.kak

oek.; hq;= oyï mßhdh

l¾uh iajlShhs
l¾uh odhdohs
l¾uh fhdakshs
l¾uh kEhdhs

oekf.k jev lfrd;a
fyd|.;s foaj.;s
ukqiai.;s

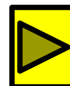
okafk ke;s ksid ug
ysf;k úoshg ysáfhd;a
weo.;s fm%a; .;s

uu lrmq tajuhs ug úmdl fokafk'

uu lrmq wdldrhgu ;uhs taj ug úmdl fokafk'

fmr uu ukqiai l¾uhla lr,d" oeka lrkafk fudk l¾uo@

l¾uh ug Woõjghs bkafk'



ආඝාතවත්ථු සූත්‍රය

මහණෙනි, මේ ආඝාත වස්තූහු නව දෙනෙකි. කවර නවදෙනෙක යත්:

jOl iaa:dkh

මට අනර්ථ කළහ යි කෝපය බඳනේ ය. මට අනර්ථ කරති යි කෝපය බඳනේ ය. මට මතුයෙහි අනර්ථ කරති යි කෝපය බඳනේ ය. මාගේ මනවඩන ප්‍රියයාහට අනර්ථ කළහ යි... අනර්ථ කරති යි...මතුයෙහි ද අනර්ථ කරති යි කෝපය බඳනේ ය. මාගේ මන නො ගත් අප්‍රියයාහට අර්ථ කළහ යි... අර්ථ කරති යි... මතුයෙහි ද අර්ථ කරති යි කෝපය බඳනේ ය. මහණෙනි, මොහු නව ආඝාතවස්තූහු යි.

කම්ම සූත්‍රය

146. මහණෙනි, අලුත් කර්ම හා පැරණි කර්ම ද කර්මනිරෝධය ද කර්මනිරෝධගාමිනී ප්‍රතිපදාව ද දේශනා කරන්නෙමි. එය අසවු. මැනවින් මෙනෙහි කරවු, කියන්නෙමි යි.

මහණෙනි, පැරණි කර්මය කවරේ ද යත්: මහණෙනි, ඇස ප්‍රත්‍යයන් විසින් එක් ව කරන ලද චේතනාව විසින් පිළියෙළ කරන ලද වේදනාවට වස්තු යයි දැක්ක යුතු පැරණි කර්මයෙකි. කන ප්‍රත්‍යයන් විසින් එක් ව කරන ලද චේතනාව විසින් පිළියෙළ කරන ලද වේදනාවට වස්තු යයි දැක්ක යුතු පැරණි කර්මයෙකි. නැහැය ප්‍රත්‍යයන් විසින් එක් ව කරන ලද චේතනාව විසින් පිළියෙළ කරන ලද වේදනාවට වස්තු යයි දැක්ක යුතු පැරණි කර්මයෙකි. දිව ප්‍රත්‍යයන් විසින් එක් ව කරන ලද චේතනාව විසින් පිළියෙළ කරන ලද වේදනාවට වස්තු යයි දැක්ක යුතු පැරණි කර්මයෙකි. කය ප්‍රත්‍යයන් විසින් එක් ව කරන ලද චේතනාව විසින් පිළියෙළ කරන ලද වේදනාවට වස්තු යයි දැක්ක යුතු පැරණි කර්මයෙකි. සිත ප්‍රත්‍යයන් විසින් එක් ව කරන ලද චේතනාව විසින් පිළියෙළ කරන ලද වේදනාවට වස්තු යයි දැක්ක යුතු පැරණි කර්මයෙකි. මහණෙනි, මේ පැරණි කර්ම යයි කියනු ලැබේ.

මහණෙනි, අලුත් කර්මය කවරේ ද යත්: දැන් කයින් වදනින් සිතින් යම් කර්මයක් කෙරේ නම් මහණෙනි මේ අලුත් කර් යයි කියනු ලැබේ.

මහණෙනි, කර්මනිරෝධය කවරේ ද යත්: මහණෙනි, යමෙක් කායකර්ම වාක්කර්ම මනඃකර්මයන්ගේ නිරෝධයෙන් විමුක්තිය ස්පර්ශ කෙරේ නම් මහණෙනි, මේ කර්මනිරොධ යයි කියනු ලැබේ.

මහණෙනි, කර්මනිරෝධගාමිනීප්‍රතිපදාව කවරයැ යත්: මේ ආර්‍ය්‍යඅෂ්ටාඞ්ගික මාර්ගය මැ යි: එනම් සම්මාදිට්ඨි, සම්මාසඞ්කප්ප, සම්මාවාචා, සම්මාකම්මන්ත, සම්මාආජීව, සම්මාවායාම, සම්මාසති, සම්මාසමාධි යි. මහණෙනි, මේ කර්මනිරෝධගාමිනීප්‍රතිපදාව යි කියනු ලැබේ.

මහණෙනි. මෙසේ මා විසින් තොපට පැරණිකර්මය දේශනා කරන ලදී. අලුත්කර්මය දේශනා කරන ලදී. කර්මනිරෝධය දෙශනා කරන ලදී. කර්මනිරෝධගාමිනීප්‍රතිපදාව දේශනා කරන ලදී. මහණෙනි, ශ්‍රාවකයන්ට හිතෛෂී වූ අනුකම්පා කරන ශාස්තෘවරයකු විසින් අනුකම්පාව නිසා යමක් තොපට කටයුතු නම් මා විසින් එය තොපට කරන ලදී. මහණෙනි, තෙල රුක්මුල් ඇත. තෙල ශූන්‍යාගාර ඇත. මහණෙනි, ධ්‍යාන කරවු, නහමක් පමාවවු. පසු ව නහමක් විපිළිසර ඇත්තෝ වවු. මේ තොපට අපගේ අනුශාසනාව යි.

rd.lalfhda ksíndkx

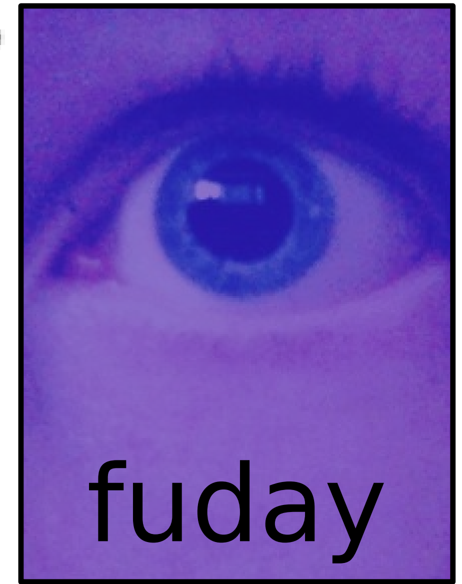
oafõilalfhda ksíndkx

fudaylalfhda ksíndkx

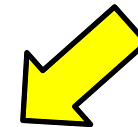
rd. ksú ksù ksjka iœj oefkkjd'''''''

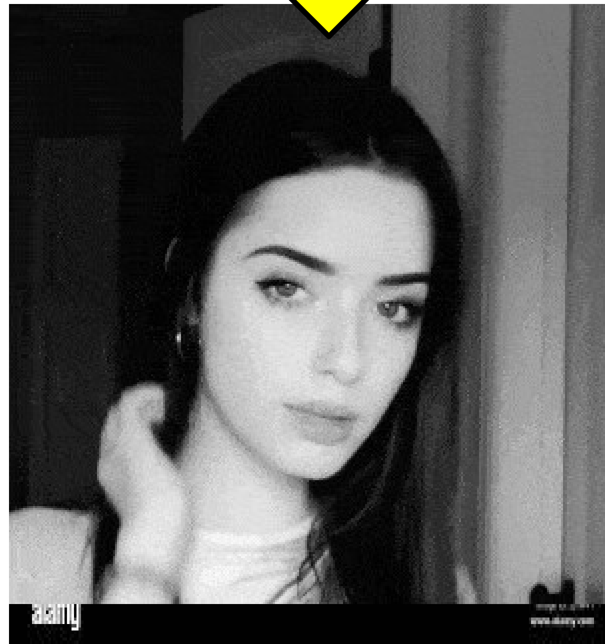




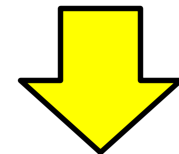


n,d.kak ;sh
k
´klug
yod.kak
weia
wefia
iuœoh





mxpiaLkaOh



mxp
WmdodkiaLkaO
h
f.dal iuœoh

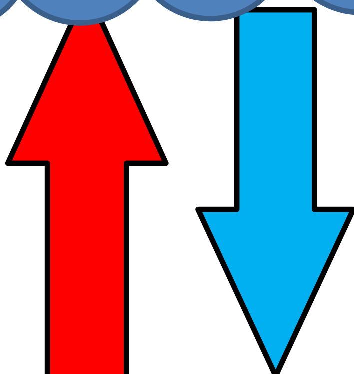
kej; f.jkak fjk l¾uj,ska kej; kej; lrk n,mEu

l¾uNjh

w;S; | wkd.;

kd u f.d ;a a ;

kd u f.d ;a a ; kd u f.d ;a a ;

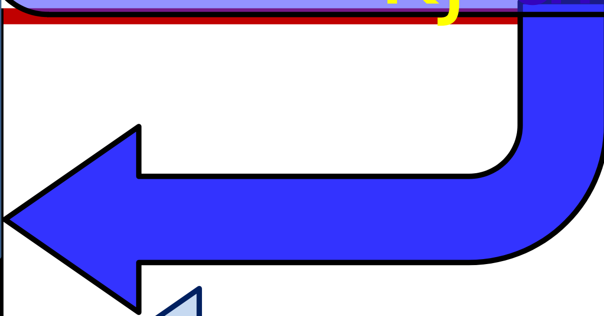


kj l¾u - O¾u - wdrïuK

kj úmdl



wf,dan
woafõi
wfuday





rE m6

ñkslaNjh

- **ñksia nj**

oekqfk fldfyduo@

úcdkd;so@ cdkd;so@



wdY%h lrk úosh wkœj Wm sk

fyd|hs krl;akE

wdY%h lrk úosh wkœj Wm k

krlhs

wdY%h lrk úosh wkœj Wm k

fyd|;akE

˜dhdfjka iEÿkq f.dvj,a ;=k weiqre lrk i;ajhd wmdhg hkyeá

leu;s

wlue;ske;s

foaj,a

wlue;s

foaj,a

leu;ske;s

foaj,a

iem oekS˜

oekSu

i;ajhd

ÿl oekSu

i;ajhd

iemke;s ÿlke;s

i;ajhd

f,daN

wl=i,uq,h

oafõi

wl=i,uq,h

fuday

wl=i,uq,h

i;r wmdh

fï ú[a[dk ˜dhdjg wiœjk wh úkdY jk yeá yßhg jOlhl=g wiœjœkd jdf.a

ඡ ඡක්ක සුත්‍රය

M 3 P 591

wefyka oel,d **ú£ï ;=k Wmojd .kak yeá**

චක්ෂුසත් රූපත් නිසා චක්ෂුර්විඥානය උපදී.

චක්ඛුඤ්ච භික්ඛවෙ, පටිච්ච රූපෙ ච උප්පජ්ජති චක්ඛුවිඤ්ඤාණං



ú[a[dkfhka

úPdkd;s

WmoS ...පච්චයා උප්පජ්ජති වේදයිතං

සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා



5 **6** **7**

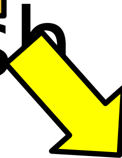
iem ú£˜ **ÿl ú£˜** **wÿlaLuiœL** **^Wfmalald& ú£u**

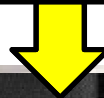


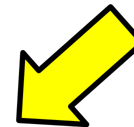


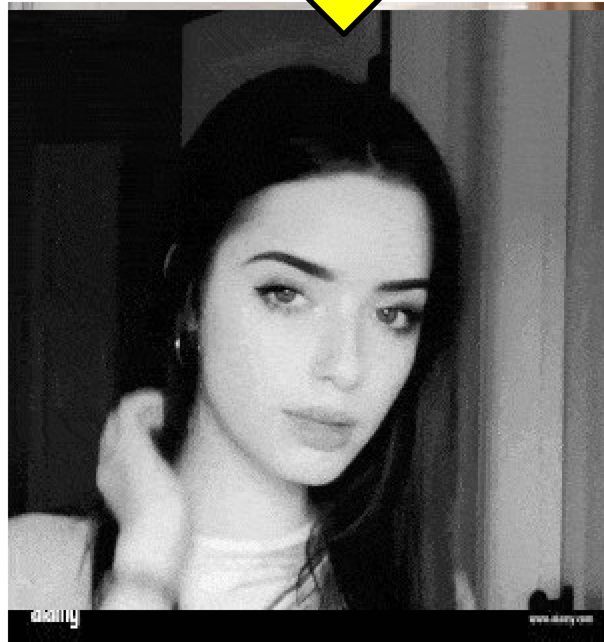


n,d.kak ;sh
k
´klug
yod.kak
weia
wefia
iuœoh

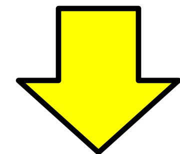








mxpiaLkaOh



mxp
WmdodkiaLkaO
h
f.dal iuœoh



wfma weig rEmfmak úosh"`



wefyka oel,d f,dalh .ek f;areï .kak úosh'

1 wei rEm

2

4 plaLœ

5 iem ú£˜ 6 ÿl ú£˜ 7 Wfmalald ú£u

wd¾h plaCIœihg fmak úosh"`

m%[a[dfjka mPdkd;s

ඵෙණ පිණ්ඩූපම සූත්‍රය

ú[a[dkfh yeá n,d.kak

මහණෙනි, යම්සේ ඉඳුරුදලියෙක් (විජ්ජාකරුවෙක්) හෝ ඉඳුරුදලියකුගේ අතැවැස්සෙක් හෝ සිවුමංසලෙක මායාවක් (විජ්ජාවක්) දක්වන්නේ ද, ඇස් ඇති පුරුෂයෙක් එතෙල මායාව දක්නේ යැ, සිතන්නේ යැ, නුවණින් පිරික්සන්නේ යැ, දකින සිතන නුවණින් පිරික්සන ඔහුට එය හිස් වූවක් සේ මැ වැටහෙන්නේ යැ, බොල් වූවක් සේ මැ වැටහෙන්නේ යැ, හර නැත්තක් සේ මැ වැටැහෙන්නේ යැ. කිමැ මහණෙනි, මායාවෙහි හරයෙක් වන්නේ ද ?

isÿfkdjœk fohla isÿjœkd jdf. fmkajkjd

oekqfk fldfyduo@

úcdkd;so@ **cdkd;so@**

úcdkd;s

fyd|hs) krlhs) fyd|;akE krl;akE



ඵෙණ පිණ්ඩූපම සූත්‍රය

ú[a[dkfh yeá n,d.kak

Ñ;a; mrïmrdj

5. එතාදිසායං සන්තානො මායායං බාලලාපිනී,
වධකො එසො අක්ඛාතො සාරො එත්ථ න විජ්ජති.

úoHdudk fkdfõ

1 **ys;df.k bkafk tlla fjkafk fjk tlla**

(මළහු පිළිබඳ) මේ පුවේණිය (ක්‍රියාවලිය) මෙ බඳු ය. මේ විඥානය බාලයන් ලවා මැතැවූ යි කියවන මායාවෙකි. තෙල ස්කන්ධ (ඔවුනොවුන් නසාලන අරියෙන්) වධකයෙකැ යි පවසන ලදි. මෙහි හරයෙක් නැති.

idrhlakE

2 **ÿLlgu fldgq fjkjd**

3 **widrh s**

ෆෙණ පිණ්ඩූපම සූත්‍රය

ú[a[dkfh yeá n,d.kak

Ñ;a; mrïmrdj

5. එතාදිසායං සන්තානො මායායං බාලලාපිනී,
වධකො එසො අක්ඛාතො සාරො එත්ථ න විජ්ජති.

① **wksÉp**

(මළනු පිළිබඳ) මේ ප්‍රවේණිය (ක්‍රියාවලිය) මෙ බඳු ය. මේ විඥානය බාලයන් ලවා මැතැවූ යි කියවන මායාවෙකි. තෙල ස්කන්ධ (ඔවුනොවුන් නසාලන අර්ථයෙන්) වධකයෙකැ යි පවසන ලදී. මෙහි හරයෙක් නැති.

② **ÿlaL**

③ **wk;a;**



iqjhs lshd /jáÉp
Majd jeûjk úg
W.=,g ysrùu jeûjk
yeá
úPdkd;s whg fjkfoa
~~
leu;s
wr˜œK
œ
jeäfõ
jeäfõ
~~
/jáõp
leu;s
foaj,a
W.=,gu ysrfõ
pkaord.hj
eäfõ
~~
iE¥ iœj
iam¾Yh
jeäfõ
uu iEÿ
iam¾Yhg
ne£ iœj
ú£u
leue;a;
jeäfõ

ලෝක සූත්‍රය

ලොකස්ස සමුදයො

මහණෙනි, [illegible] ලෝකයේ හටගැණීම කවරේ ද යත්: ඇසත් රූපත් නිසා චක්ඛුවිඤ්ඤාණය උපදී. ඒ තුනේ එක්වීම ස්පර්ශ ය යි. ස්පර්ශප්‍රත්‍යයයෙන් වේදනාව වේ. වේදනාප්‍රත්‍යයයෙන් තෘෂ්ණාව වේ. තෘෂ්ණාප්‍රත්‍යයයෙන් උපාදාන වේ. උපාදාන ප්‍රත්‍යයයෙන් භවය වේ. භව-ප්‍රත්‍යයයෙන් ජාතිය වේ. ජාතිප්‍රත්‍යයයෙන් ජරාමරණ ශෝක පරිදේව දුක්ඛ දෞර්මනස්ස උපායාසයෝ හටගණිත්. මහණෙනි, මේ ලෝකයේ හට ගැණීම යි.

පච්චයා පච්චයා පච්චයා පච්චයා

wúoHd ixLdr ú[a[dK kdurEm i,dh;k

පච්චයා පච්චයා පච්චයා පච්චයා පච්චයා

miaai fõokd ;kaayd Wmdodk nj cd;s

máÉp iuqmamdoh

bJøsh fhduœlsÍu

විඤ්ඤාණ

නාමරූප

bJøsh rd. oafõi fuday f,i Ndú;dlsÍu

සළායතන

ඵස්ස

ixmiai

†oekSï 3‡

සංඛාර

wNs

අවිද්‍යා



f,dal wei qr

f,dan oafõi fuday wl=i, iy.;

leu;s flkd nj wlue;s flkd nj uOHia; flkd nj

l¾˜ nj ú

¢k nj

ú£ï 3

fyd|hs krlhs fyd|;akE krl;akE

Prd urK fYdal mßfoaj ¥laL fodauKiai

pq;ss is; kï

ලෝක සූත්‍රය

ලොකස්ස අත්ථඞ්ගමො

මහණෙනි, ලෝකයේ නැතිවීම කවරේ ද යත්: ඇසත් රූපත් නිසා චක්ඛුවිඤ්ඤාණය උපදී. ඒ තුනේ එක්වීම ස්පර්ශ යයි, ස්පර්ශප්‍රත්‍යයෙන් වේදනාව වේ. වේදනා ප්‍රත්‍යයෙන් තෘෂ්ණාව වේ. ඒ තෘෂ්ණාවේ ම නිරවශේෂවිරාගනිරෝධයෙන් උපාදානනිරෝධය වේ උපාදානනිරෝධයෙන් භවනිරෝධය වේ. ... මෙසේ මේ හුදු දුක් රැසේ නිරොධය වේ මහණෙනි මේ ලෝකයේනැතිවීම ය

ksfrda Od ksfrda Od ksfrda Od ksfrda Od

wúoHd ixLdr ú[a[dK kdurEm i,dh;k

ksfrda Od ksfrda Od ksfrda Od ksfrda Od ksfrda Od

miaai fõokd ;kaayd Wmdodk nj

cd;s

සෝතාපන්න සූත්‍රය

wyqfjk úoshhs

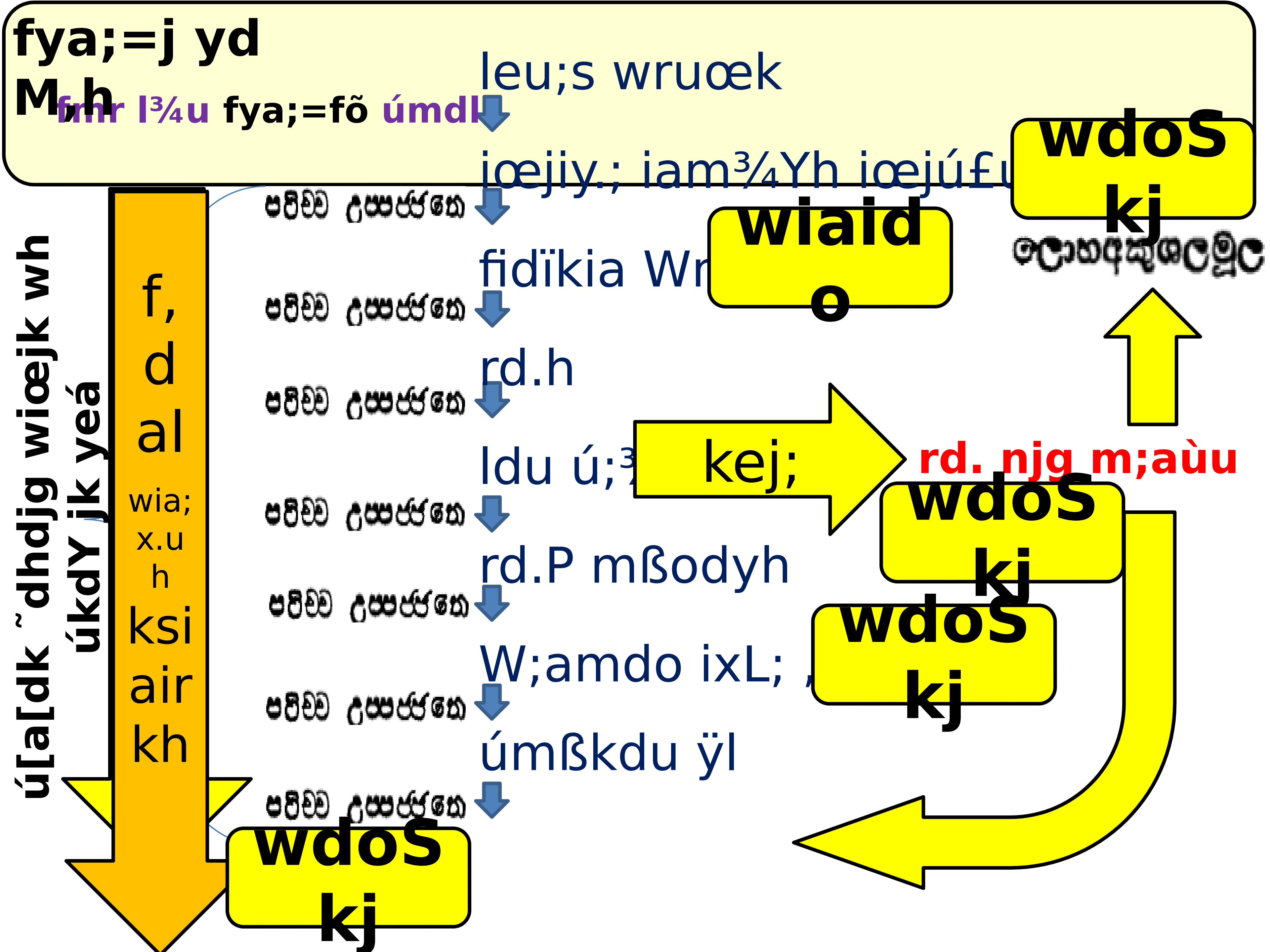
úoshhs

fífrk

1710. මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය සයෙකි. කවර සයෙක් ද යත්: චක්ඛුන්ද්‍රිය ... මනින්ද්‍රිය යි. මහණෙනි යම් කලෙක අරිසවු මේ සයිඳුරන්ගේ සමුදයත් අස්තගමයත් ආස්වාදයත් ආදීනවයත් නිස්සරණයත් තතුයේ දනී ද, මහණෙනි, මේ අරිසවු සිවුඅපාහි නොමෙහෙත සැහැවි ඇති නියත වූ මතු තුන්මඟ නමැති සම්බොධිය පිහිට කොට ඇති සෝවන් පුහුල් යි කියනු ලැබේ යි.



1710. ඡයිමානි භික්ඛවෙ, ඉන්ද්‍රියානි. කතමානි ඡ: චක්ඛුන්ද්‍රියං -පෙ- මනින්ද්‍රියං, යතො ඛො භික්ඛවෙ, අරියසාවකො ඉමෙසං ඡන්නං ඉන්ද්‍රියානං සමුදයඤ්ච අත්ථගමඤ්ච අස්සාදඤ්ච ආදීනවඤ්ච නිස්සරණඤ්ච යථාභූතං පජානාති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ, අරියසාවකො සොතාපන්නො අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායණොති.


fya;=j yd M,h
fmr l¾u fya;=fõ úmdl
leu;s wruœk
iœjiy.; iam¾Yh iœjúÆu
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
fidïkia Wr
wiaido
wdoS kj
ලොභඅකුසලමූල
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
rd.h
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
kej;
ldu ú;³
rd. njg m;aùu
wdoS kj
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
rd.P mßodyh
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
W;amdo ixL; ,
wdoS kj
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
úmßkdu ÿl
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
wdoS kj
ú[a[dk ˜dhdjg wiœejk wh
úkdY jk yeá
f, d al wia; x.u h ksi air kh

රූපය පිණිස යම් සුවයෙක් සොම්නසෙක් උපදී ද මේ රූපයාගේ ආස්වාද ය'යි ප්‍රහාණ ප්‍රතිවේධය සමුදයසත්‍ය වෙයි. යම් රූපයෙක් අනිත්‍ය දුඃඛ විපරිණාම ස්වභාව වේ ද මේ රූපයාගේ ආදීනව ය'යි පරිඥාප්‍රතිවේධය දුඃඛසත්‍ය වෙයි. රූපයෙහි යම් ඡන්දරාගසංවරණයෙක් ඡන්දරාගයාගේ දුරු කිරීමෙක් වේ ද මේ රූපයාගේ නිස්සරණ ය'යි සාක්ෂාත්ක්‍රියා ප්‍රතිවේධය නිරොධසත්‍ය වේ. මේ තුන් තැන්හි යම් දෘෂ්ටියෙක් සඞ්කල්පයෙක් වචනයෙක් කර්මාන්තයෙක් ආජීවයෙක් ව්‍යායාම-යෙක් ස්මෘතියෙක් සමාධියෙක් වේ ද (මේ මාර්ගභාවනා සඞ්ඛ්‍යාත) මාර්ග-සත්‍යප්‍රතිවේධය මාර්ගසත්‍ය වේ.

we;a; 4

- f,dafl ;sfhk wjœ, ^m%Yaakh& f˜dllaao@
  wdoSkj-f,dalh wksÉphs ÿlaLhs wk;a;hs$úmßkdu Oïuhs
- taa m%Yaakhg fya;=j f˜dllaao@
  wdiajdoh - iœej ú£ug rEm weiœere lsÍu
- taa m%Yaakhg úi÷˜ f˜dllaao@
  ksiairkh-pkaord. úkh pkaord. m%ydkh
- taa m%Yaakh úi|.kak wkœ.˜kh l,hœeœ;= l%˜fõoh f˜dllaao@
  jeros wg u. w;ayer wß wg u.g meñ”u

ලොභඅකුශලමූල	ද්වේශඅකුශලමූලය	මෝහඅකුශලමූලය
leu;s wruœk	wlue;s wruœk	WfmCId wruœk
iœjiv.; iam¾Yh	ÿlaiv.; iam¾Yh	**WfmCId iam¾Yh**
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ		
iœjú£u	ÿlaú£u	**WfmCId** ú£u
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ		
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCId Wmúpdrh
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ		
rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ		
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	úysxid ú;¾lh
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ		
úmßkd˜ ÿlal	**ÿlal ÿlal**	**ixLdr ÿlal**

ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

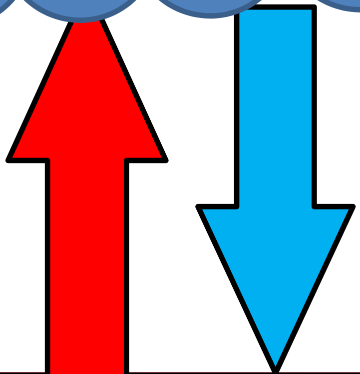
kej; f.jkak fjk l¾uj,ska kej; kej; lrk n,mEu

l¾uNjh

w;S; | wkd.;

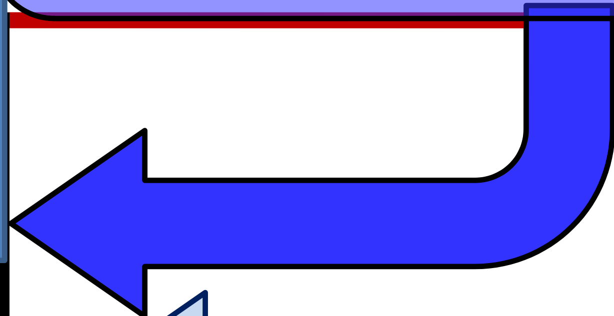
kd | u | f.d | ;a a | ;

kd | u | f.d | ;a a | ; | kd | u | f.d | ;a a | ;



l¾u - O¾u - wdrïuK

úmdl





f,dan
oafõi
fuday
wf,dan
woafõi
wfuday



rE m6

ñksiaNjh

• ñksia nj

wmdfh hk úosh

දුක්ඛ සූත්‍රය

A 4 P 233

21. මහණෙනි, කරුණු සයෙකින් සමන්නාගත මහණ ඉහාත්මයෙහි ම පීඩා සහිත, උපායාස සහිත, පරිදාහ සහිත දුකෙන් වෙසෙයි. කාබුන් මරණින් මතුයෙහි දුගතිය කැමැති විය යුතු. කවර සයෙකින යත්:

කාමවිතර්කයෙන, ව්‍යාපාදවිතර්කයෙන, විහිංසාවිතර්කයෙන, කාමසංඥා-යෙන, ව්‍යාපාදසංඥායෙන, විහිංසාසංඥායෙනැ යි.

ú[a[dk udhdjg /jgqk ishÆu
wh lrk wmdfh hk jev

(

දැවිලි) සහිත දුඃඛයෙන් වෙසෙයි. කාබුන් මරණින් මත්තෙහි දුගීතිය කැමැති විය යුතු.

l
¾
u
N
j
h

rEm weiqrelr w;sNhdkl l¾u nj iEoSu

.skswmd nj

hÌ nj

we;d nj

n%yau nj

kß nj
khs nj

fldáhn j

foaj nj

ñksia nj

;sßika nj

l=l=,a nj

fm%a; nj

krl 83"973 fmd,fj mia

fyd| 27 kshmsg mia

ñ
k
s
i
a
N
j
h



pq; sis;

ñksia

ys;d.kakj;a neß ;rï Nhdklhs

f,dalfha rEm weiœre lrkúg ug fjkafka
uu ys;k wdldrfha fohla fkdfõ
uf.a leu;a; blaG fkdfõ
udhdfjka 31 ;,fha my;gu weo jefÜ

wksÉPx ÿlafÄ

ks;r˜ my;a ;;ajhlg jefgkjd yß
Nhdkl ÿllau fokjd
Ÿisu idrhlaa ke;s widru jevla

wksÉp hsÿlaL hs wk;a;h s

wks;Hmhs ÿlaLhs wkd;auhs









rEm weiqr ksid ldg ldg;a isoaO fjkafk Clhfj,d my;g weo jefgkak ;uhs

fï f,dalfh we;a;

my;gu jeàu } wksÉphs

Nhdklhs }   **ÿlaLhs**

yrhlaa ke;s } **wk;a;hs**

fï f,dalh .ek wms fkdokak

wdoSkjh   m%Yafk

wksÉp   ÿlaL wk;a; wiœN

fï f,dalh .ek wms okak úosh

kshuhs - iem ú¢kak mœÆjka -yß

jákjd

ksÉp   iœL   w;a;

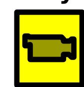
ú[a[dk udhdfjka lrkafk fiilhs

ලොභඅකුශලමූල	ද්වෙශඅකුශලමූලය	මොහඅකුශලමූලය
máÉp- 1	**máÉp- 2**	**máÉp- 3**
leu;s wruœk	wlue;s wruœk	WfmalaId
පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ	පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ	පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ
rd.h	**oafõih**	**fudayh**
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	
udj úkdYlrk	**udj úkdYlrk**	**udj úkdYlrk**

wk;=r oelmq wh O¾uY%jkfhka ,o m%{dfjka l,hœ;a;

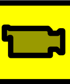
udj fírk fklalïu	**udj fírk wjHdm**	**udj fírk wúysxi**

úysxid ú;¾lh



osjHh f,dfl hk úosh

මහණෙනි, කරුණු සයෙකින් සමන්වාගත මහණ ආත්මයෙහි ම පීඩා රහිත, උපායාස රහිත, පරිදාහ රහිත සුඛයෙන් වෙසෙයි. කාබුන් මරණින් මත් තෙහි සුගතිය කැමැති විය යුතු. කවර සයෙකින යත්:



නෛෂ්ක්‍රම්‍යවිතර්කයෙන, අව්‍යාපාදවිතර්කයෙන, අවිහිංසාවිතර්කයෙන,

නෛෂ්ක්‍රම්‍යසංඥයෙන, අව්‍යාපාදසංඥයෙන, අවිහිංසාසංඥයෙනැ යි

ú[a[dk udhdjg fkd/jà fífrk wh lrk osjHh f,dafl hk jev

oeka Tn isákafka osjHf,daflg leu;s fj,do@

ke;akï wmdhg leu;s fj,do@



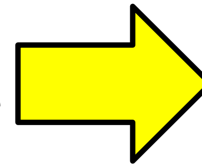
ආදිත්තපරියාසූත්‍රය

ඇවිලගත් හාත්පසින් දිලියෙන ගිනිදැල්

hlvhlskaa

සහිත රත් වූ අයශ්ශලාකායෙකින් චක්ඛුන්ද්‍රියය පිරිමදනා ලද්දේ මැනැවි. ඇස්විනැණින් දතයුතු රූහි අනුව්‍යඤ්ජන විසින් නිමිති ගැනීම නො ම මැනැවි. නිමිත්තාස්වාදයෙන් බැඳුනා වූ හෝ අනුව්‍ය-ඤ්ජනාස්වාදයෙන් බැඳුණා වූ හෝ කර්මවිඥානය සිටුනේ සිටිනේ ය. ඉදින් එසමයෙහි කළුරිය කරන්නේ නම් නිරයත් තිරිසන් යෝනියත් යන ගතිදෙකින් එක්තරා ගතියකට පැමිණෙන්නේ ය යන යමක් වේ නම් මේ කරුණ ඇත. මහණෙනි මේ දෙෂය දැක මම මෙසේ කියමි

ukoeia i



wmdh g

weiqre lrktl yß Nhdklhs'@ jákafk;akE @ fyd|;akE @ ñ;=frla fkdfjhs y;=frla @

uf.a le˜e;a; iemú£u yenehs uyd ÿlla ú¢kak ;uhs fjkafk@

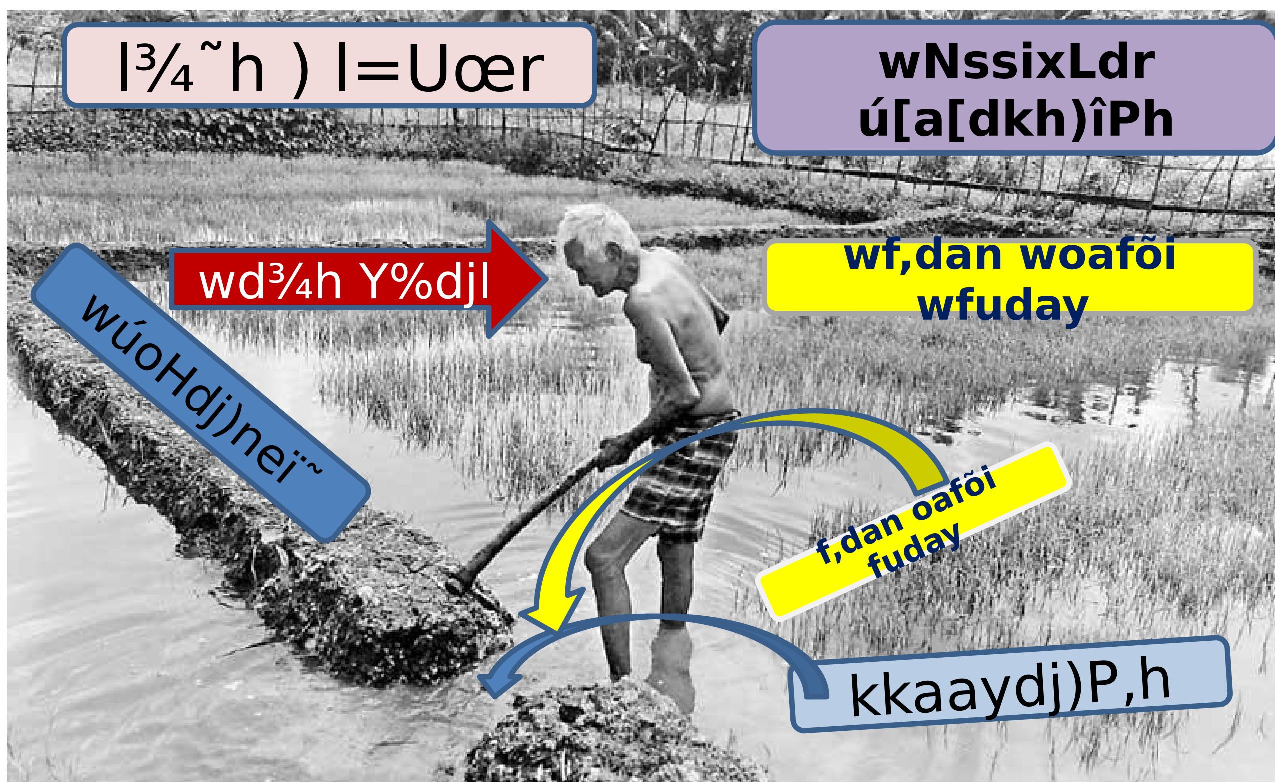
ks;r ks;r fuhu fufkys lrkak

ඇය අනිස ය. රූ අනිස ය. ඇස්විනැණ අනිස ය. ඇස්පහස අනිස ය. ඇස්පහස නිසා සුව වූ හෝ දුක් වූ හෝ නොදුක්නොසුව වූ හෝ යම් මේ විඳුමෙක් උපදී නම් හෙ ද අනිසැ යි මෙය ම මෙනෙහි කරම්.

udr 42

fï whf.ka fífrkak le˜;s wh f˜fkys l,hq;= wdldrh @

f,dan oafõi fuday n, mylrk l%ufõoh



Wod-lr.ekSu yd ks¾-Wodù˜

iuœoh - ksfrdaOh

Wohx.u - w;a;.u

සංගායනා සූත්‍රය

ඉටු කැමති මනවඩන සියලු රූ සද ගඳ පහස් දහම්හු යම් තාක් ඇතැ යි කියනු ලැබෙ ද,

දෙවියන් සහිත ලෝවැස්සා විසින් මොහු සුව යයි සම්මතයහ. යම් තැනෙක මොහු නිරුද්ධ වෙද්ද එය ඔවුන් විසින් දුක් යයි සම්මත ය.

සංකායයාගේ වැලැක්ම සුව යයි ආයර්‍යන් විසින් දක්නා ලදී. දක්නවුන්ගේ මෙය (නුවණැත්තන්ගේ මේ දර්ශනය) මුළුලෝකයා හා විරුද්ධ වේ.

අන්හු යමක් සුව විසින් කියද්ද ආයර්‍යයෝ එය දුක් විසින් කියත්. අන්හු යමක් දුක් විසින් කියද්ද ආයර්‍යයෝ එය සුව විසින් දනිත්.

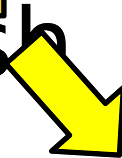
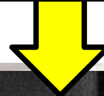
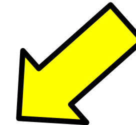
දැනීමට දුෂ්කර වූ දහම දකිවූ. මෙහි ලා නුවණ නැත්තෝ මුළා වූයේ වෙයි. කෙලෙසුන්ගෙන් වැසුණු නොදක්නවුන්ට (ඒ දහම) ගනඳුරෙක් වෙයි.

- wúoHd
- WoaoÉp
- udk
- wrEm rd.
- rEm rd.
- má> → jHdmdo ú;¾lh →
  wjHdmdo → →
- ldu rd. ldu ú;¾lh **fklalu**
- iS,ín; mrdudi
- úÑlsÉpd
- i;aldh osÜá

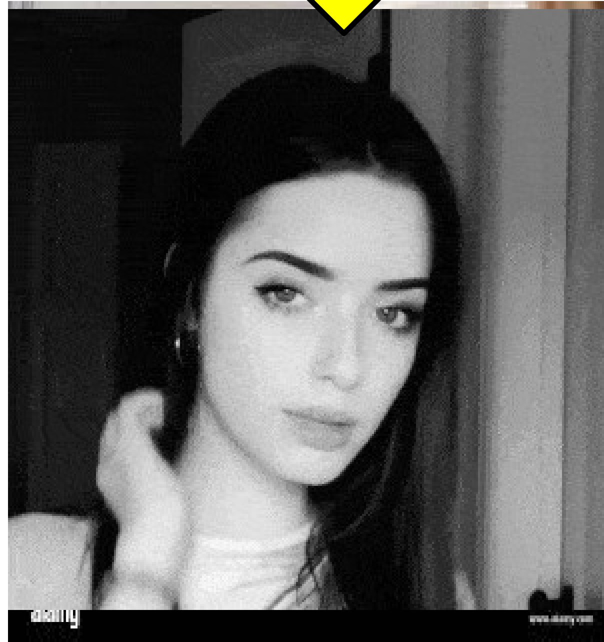

rd.

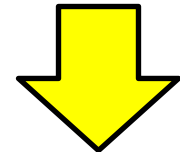

oafõi


fuday

n,d.kak ;sh
k
´klug
yod.kak




weia
wefia
iuœoh



mxpiaLkaOh

mxp
WmdodkiaLkaO
h
f.dal iuœoh

සක්කායදිට්ඨිප්පහාන සූත්‍රය

සැලකළේ ය: වහන්ස, කෙසේ දන්නහුගේ කෙසේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ ද? යි.

මහණ, ඇස දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. රූ දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. චක්ෂුර්විඥානය දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. ඇස්පහස දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්න-හුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. ඇස්පහස නිසා සුව වූ හෝ දුක් වූ හෝ නොදුක් නොසුව වූ හෝ යම් මේ වේදනාවෙක් උපදී නම් එ ද දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ.

wúoHdj ÿrelr úoHdj Wmojd .kak kï wid oekf.k oel.;hœ;== ioaO¾uh

අවිජ්ජා සූත්‍රය

වහන්ස, කෙසේ දන්නා කෙසේ දක්නා මහණහුගේ අවිද්‍ය පැහේ ද? විද්‍ය උපදී ද? යි. මහණ, ඇස අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිද්‍ය පැහෙයි. විද්‍ය උපදී යි. රූ අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිද්‍ය පැහෙයි. විද්‍ය උපදියි. චක්ඛුවිඤ්ඤාණය අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිද්‍ය පැහෙයි. විද්‍ය උපදියි. ඇස්පහස අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිද්‍ය පැහෙයි. විද්‍ය උපදියි. ඇස්පහස නිසා සුව වූ හෝ දුක් වූ හෝ නොදුක් නොසුව වූ හෝ යම් මේ විඳුමෙක් උපදී නම් එ ද අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණ-හුගේ අවිද්‍ය පැහෙයි විද්‍ය උපදියි ...

මිච්ඡාදිට්ඨිප්පහාන සූත්‍රය

f,daflg ñ;% oelau mylrk l %uh

මහණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල සැලකෙළේ ය: වහන්ස, කෙසේ දන්නහුගේ කෙසේ දක්නහුගේ මිසදිටු ප්‍රහීණ වේ ද යි.

wksÉphs ← → mßyrkhg kqiq¥iqhs S 4 P 291

මහණ, ඇස අනිස විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ මිසදිටුව ප්‍රහීණ වේ. රූප අනිස විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ මිසදිටුව ප්‍රහීණ වේ. චක්ෂුර්විඥානය අනිස විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ මිසදිටුව ප්‍රහීණ වේ. ඇස්පහස අනිස විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ මිසදිටුව ප්‍රහීණ වේ. ඇස්පහස නිසා සුව වූ හෝ දුක් වූ හෝ නොදුක් නොසුව වූ හෝ යම් මේ වේදනාවෙක් උපදී නම් හෙ ද අනිස විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ මිසදිටුව ප්‍රහීණ වේ.

දීඝනඛ සූත්‍රය

සුඛාපි ඛො අග්ගිවෙස්සන වෙදනා අනිච්චා සඞ්ඛතා පටිච්චසමුප්පන්නා ඛයධම්මා වයධම්මා විරාගධම්මා නිරොධධම්මා. දුක්ඛාපි ඛො අග්ගිවෙස්සන වෙදනා අනිච්චා සඞ්ඛතා පටිච්චසමුප්පන්නා ඛයධම්මා වයධම්මා විරාග-ධම්මා නිරොධධම්මා, අදුක්ඛමසුඛාපි ඛො අග්ගිවෙස්සන වෙදනා අනිච්චා සඞ්ඛතා පටිච්චසමුප්පන්නා ඛයධම්මා, වයධම්මා විරාගධම්මා, නිරොධධම්මා.

ගිනිවෙස්න, සුඛවේදනා ද අනිත්‍ය යැ ප්‍රත්‍යයන් එක් වැ කරනලද යැ, ප්‍රත්‍යයන් නිසා උපන, ක්ෂයස්වභාව ඇත ව්‍යයස්වභාව ඇත විරාගස්වභාව ඇත, නිරෝධස්වභාව ඇත. ගිනිවෙස්න, දුඃඛවේදනා ද අනිත්‍ය යැ ප්‍රත්‍යයන් එක් වැ කරනලද යැ ප්‍රත්‍යයන් නිසා උපන,

අනිච්චා
සංඛතා
පටිච්චසමුප්පන්නා

f,dal
iajNdjh

සුඛවේදනා
දුඃඛවේදනාව
උපෙක්ෂාවේදනාව

ඛයධම්මා
වයධම්මා

lrk
úkdYh

සුඛවේදනා
දුඃඛවේදනාව
උපෙක්ෂාවේදනාව

විරාගධම්මා
නිරෝධධම්මා

.e,fjkak
mœ¿jka

සුඛවේදනා
දුඃඛවේදනාව
උපෙක්ෂාවේදනාව

අජ්ඣත්තනන්දික්ඛය අනිච්ච සූත්‍රය

wksÉpjq wksÉphS

මහණෙනි, මහණ තෙමේ අනිත්‍යවූ ම ඇස අනිත්‍ය යැ යි දකී ද,
ඒ ඔහුට සම්‍යග්දෘෂ්ටි වෙයි. මොනොවට දක්නේ කලකිරෙයි.
නන්දිය ක්ෂය වීමෙන් රාගය ක්ෂය වෙයි. රාගය ක්ෂය වීමෙන්
නන්දිය ක්ෂය වෙයි. නන්දිරාගය ක්ෂය වීමෙන් සිත මැනැවින්
මිදුණේ යැ යි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, මහණ තෙමේ අනිත්‍ය වූ ම
ශ්‍රෝත්‍රය අනිත්‍ය යැ යි දකී ද ඝ්‍රාණය අනිත්‍ය යැ යි දකී ද දිව අනිත්‍ය යැ යි

ug wdfh;a kï fï wei lK kdih osj

lh uk kï Wjukd kE @

 wksÉpjq wksÉphs

157. මහණෙනි, මහණ අනිත්‍ය වූ ම රූපයන් අනිත්‍ය යැ යි දකියි. ඒ ඔහුට සම්‍යග්දෘෂ්ටි වෙයි. මැනැවින් දක්නේ කලකිරෙයි. නන්දිය ක්ෂය වීමෙන් රාගය ක්ෂය වෙයි. රාගය ක්ෂය වීමෙන් නන්දිය ක්ෂය වෙයි. නන්දිරාග දෙක ක්ෂය වීමෙන් සිත මැනැවින් මිදුණේ යැ යි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, මහණ අනිත්‍ය වූ ම සද ... ගඳ ... රස ... පහස් ... දහම් අනිත්‍යහ යි දකී නම් එය ඔහුගේ සම්මාදිට්ඨි වෙයි. මැනැවින් දක්නේ කලකිරෙයි. නන්දිය ක්ෂය වීමෙන් රාගය ක්ෂය වේ. රාගය ක්ෂය වීමෙන් නන්දිය ක්ෂය වේ. නන්දිරාග දෙක ක්ෂය වීමෙන් සිත මැනැවින් මිදුණේ යයි කියනු ලැබේ.

m%[a[dfjka oek.;hŒ;= i;Hh

f,dalh udj rjÜgk nj

iem ud;%%h;a ufkda ixl,amhlau
nj

f,dalfha we;s ms%h uÿr nj weula

f,dalh weioerelsßu Nhdkl nj

Nhdkl iißka bj;aùu yer
fjk;a
úl,amhla ke;s nj

uu rEmhla oel,d tal fyd| ksid leu;sfj,d wdiajdofhka kï bkafk

uf.a iem ú£u

?mfha ;snqko@

wefia ;snqko@

f,dalfha ;snqko@

ke;s iem úkao l%˜h '''''''' @

ලොභඅකුශලමූල	ද්වෙශඅකුශලමූලය	මොහඅකුශලමූලය
leu;s wruœk	wlue;s wruœk	WfmCld wruœk
iœjiv.; iam¾Yh	ÿlaiv.; iam¾Yh	**WfmCld iam¾Yh**
iœjú£u	ÿlaú£u	**WfmCld** ú£u
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCld Wmúpdrh
rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	úysxid ú;¾lh
úmßkd˜ ÿlal	**ÿlal ÿlal**	**ixLdr ÿlal**

ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

wei lk kdih osj YÍrh uki

□□m Yío .kAO ri myi

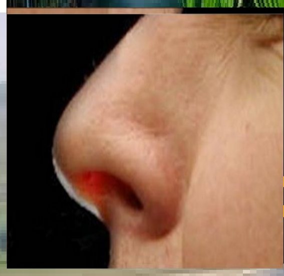
Oïu

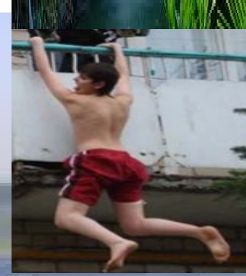













l ¾ u n j h

kej; f.jkak fjk l¾u reialr .kakd wdldr 6

f,dalfha ke;s iem

máÉpi˜Wmamkakj yok l%u 6

ඇස + රූප

කණ + ශබ්ද

නාසය + සණ්ධය

දිව + රසය

කය + ඵොට්ඨබ්බ ^myi " .Eùu&

මනස + ධම්ම ^is;=ú,s&

˜dj rjgk fi 12 .ek oeka ys;kafk fldfyduo@

?m fmikk t%un maEp

iuqmamkAkhs

k#m#W@wN fyda

ak#m#W@wN fyda k#m#ñ

ak#m#ñ ke;s fyda

fuf,dj mj;sk ish,A,

fmfkkafka ;u ;u

kA b,k, b,n

a`k`ryth

b;diq,q iem udhdjlg rjÜgjñka

uyd ÿlalkaolg hglrjñka

ksudjla ke;sju /f.khk

Nhdkl iißka

bj;aùu yer fjk;a

úl,amhla ;shfhkjo @

මහාසළායතනික සූත්‍රය

මහණෙනි, චක්ෂුස යථාභූත වූ දන්මින් දක්මින් රූපයන් යථාභූත වූ දන්මින් දක්මින් චක්ෂුර් විඥනය යථාභූත වූ දන්මින් දක්මින් චක්ඛුසම්ඵස්සය යථාභූත වූ දන්මින් දක්මින් චක්ඛුසම්ඵස්ස හේතුයෙන් සුව වේවයි දුක් වේවයි නො දුක් නො සුව වේවයි යම් වේදනාවක් උපදී ද, එද යථාභූත වූ දන්මින් දක්මින් චක්ෂුයෙහි නො ඇලෙයි. රූපයන්හි නො ඇලෙයි. චක්ෂුර්විඥනයෙහි නො ඇලෙයි. චක්ඛුසම්ඵස්සයෙහි නො ඇලෙයි. චක්ඛුසම්ඵස්ස හේතුයෙන් සුව වේවයි දුක් වේවයි නො දුක් නො සුව වේවයි යම් වේදනාවක් උපදී ද, එහිදු නො ඇලේ.

මහාසළායතනික සූත්‍රය

අසංරක්ත වූ අසංයුක්ත වූ අසම්මූඪ වූ ආදීනව දක්මින් වාස කරන ඔහුට මතු පඤ්චෝපාදානස්කන්ධයෝ අපචයට යෙති. ඔහුගේ පුනර්භවය ඇති කරන නන්දිරාග සහගත වූ ඒ ඒ භවයෙහි අභිනන්දනා කරන යම් තෘෂ්ණාවක් ඇද්ද, ඔහුට ඒ තෘෂ්ණාව ද ප්‍රහීණ වෙයි. ඔහුට පඤ්චද්වාරික දරථයෝ ද ප්‍රහීණ වෙති මනොද්වාරික දරථයෝ ද ප්‍රහීණ වෙති. පඤ්චද්වාරික සන්තාපයෝ ද ප්‍රහීණ වෙති, මනොද්වාරික සන්තාපයෝ ද ප්‍රහීණ වෙති. පඤ්චද්වාරික පරිදාහයෝ ද ප්‍රහීණ වෙති. මනොද්වාරික පරිදාහයෝ ද ප්‍රහීණ වෙත්. හේ පඤ්චද්වාරික සුඛය ද මනොද්වාරික සුඛය ද විඳී.

මහාසළායතනික සූත්‍රය

එබඳු වූවහුගේ යම් දෘෂ්ටියක් ඇද්ද, ඒ දෘෂ්ටිය ඔහුට සම්‍යග්දෘෂ්ටි වෙයි. එබඳු වූවහුගේ යම් සංකල්පයෙක් ඇද්ද, ඒ සංකල්පය ඔහුට සම්‍යක්සංකල්ප වෙයි. එබඳු වූවහුගේ යම් ව්‍යායාමයෙක් ඇද්ද, ඒ ව්‍යායාමය ඔහුට සම්‍යග්ව්‍යායාම වෙයි. එබඳු වූවහුගේ යම් ස්මෘතියක් ඇද්ද, ඒ ස්මෘතිය ඔහුට සම්‍යක්ස්මෘති වෙයි. එබඳු වූවහුගේ යම් සමාධියෙක් ඇද්ද, ඒ සමාධිය ඔහුට සම්‍යක් සමාධි වෙයි. ඒ මහණහුගේ කායකර්මය ද වාක්කර්මය ද ආජීවය ද කැල මැ සුපරිශුද්ධ වෙ. මෙසේ ඒ මහණහට මේ

ආර්‍ය්‍යෂ්ටාඞ්ගික මාර්ගය භාවනායෙන් වැඩීමට යේ.

ÿ;Sh idßmoæ;a; iŒ;%h

සොතය කවරේ ද''යි. වහන්ස, මේ අරිඅටඟිමඟ ම සොත යයි. එනම්;
සම්මාදිට්ඨි ... සම්මාසමාධි යි. සාරිපුත්ත, මැනවි මැනවි. සාරිපුත්ත
මේ අරිඅටඟිමඟ ම සොත ය යි. එනම් සම්මාදිට්ඨි ... සම්මාසමාධි යි.
සාරිපුත්ත සෝවාන් සෝවාන් යි මෙය කියනු ලැබේ. සාරිපුත්ත
සෝවාන් කවරේ ද යි. වහන්ස, යමෙක් මේ අරිඅටඟිමඟින් යුතු වූයේ
වේ ද, මේ සෝවාන් යි කියනු ලැබේ. ඒ මේ ආයුෂ්මත් තෙමේ මෙබඳු
නම් ඇත්තේ මෙබඳු ගොත් ඇත්තේ යි. සාරිපුත්ත, මැනවි මැනවි.



we;=,; lh	msg; lh
1 wei	rEm
2 lK	YíorEm
3 kdih	.kaorEm
4 osj	rirEm
5 lh	iam¾lrEm
6 uki	OïurEm

we;=,; lh

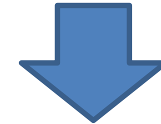
\+

msg; lh



máÉpi˜Wmamka

kj oerEu;h



u; ¤ lh

[භගවා:]

රූපං ජීරති මච්චානං නාමගොත්තං න ජීරති,





u;lh

YÄo wefyk wdldrh

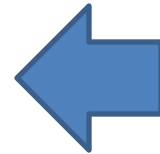


ke
.Þ
á
ka
k

[භගවා:]

රූපං ජීරති මච්චානං නාමගොත්තං න ජීරති,

mwky



uD; lh



w;sNhdkl l¾u nj **Wmdodk Nj**

óyrlnj

foajnj

ñksianj

hÌnj

fm%a;nj

máÉpi˜Wmamkakj

yod.;a nj

kßnj

khsnj

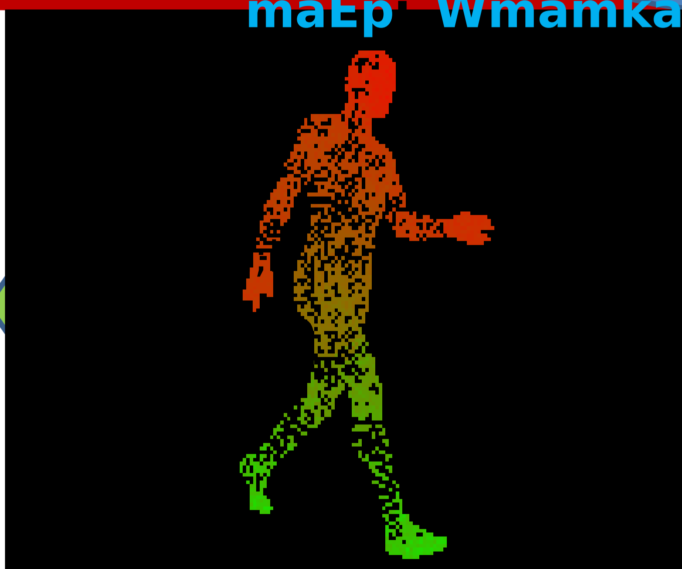
;sßikanj

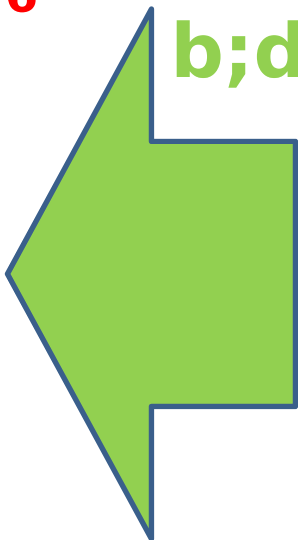
fldá hnj

l=l =,a nj

máÉpi˜Wmamkakj yok l%u 6

b;d wysxil





rEm Yío .kao ri iam¾I ????

uu ñksianj

ලොභඅකුශලමූල	ද්වෙශඅකුශලමූලය	මොහඅකුශලමූලය
leu:s wruœk	wlue:s wruœk	WfmCld wruœk
iœjiv.: iam¾Yh	ÿlaiv.: iam¾Yh	**WfmCld iam¾Yh**
iœjú£u	ÿlaú£u	**WfmCld** ú£u
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCld Wmúpdrh
rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**

mxpialkaOh -- rEm - fõokd - ix«d - ixldr - ú[aa[dk

31 ;,hg wh;a ishÆu nj ido.ekSu ^máÉp Wmamfc;&

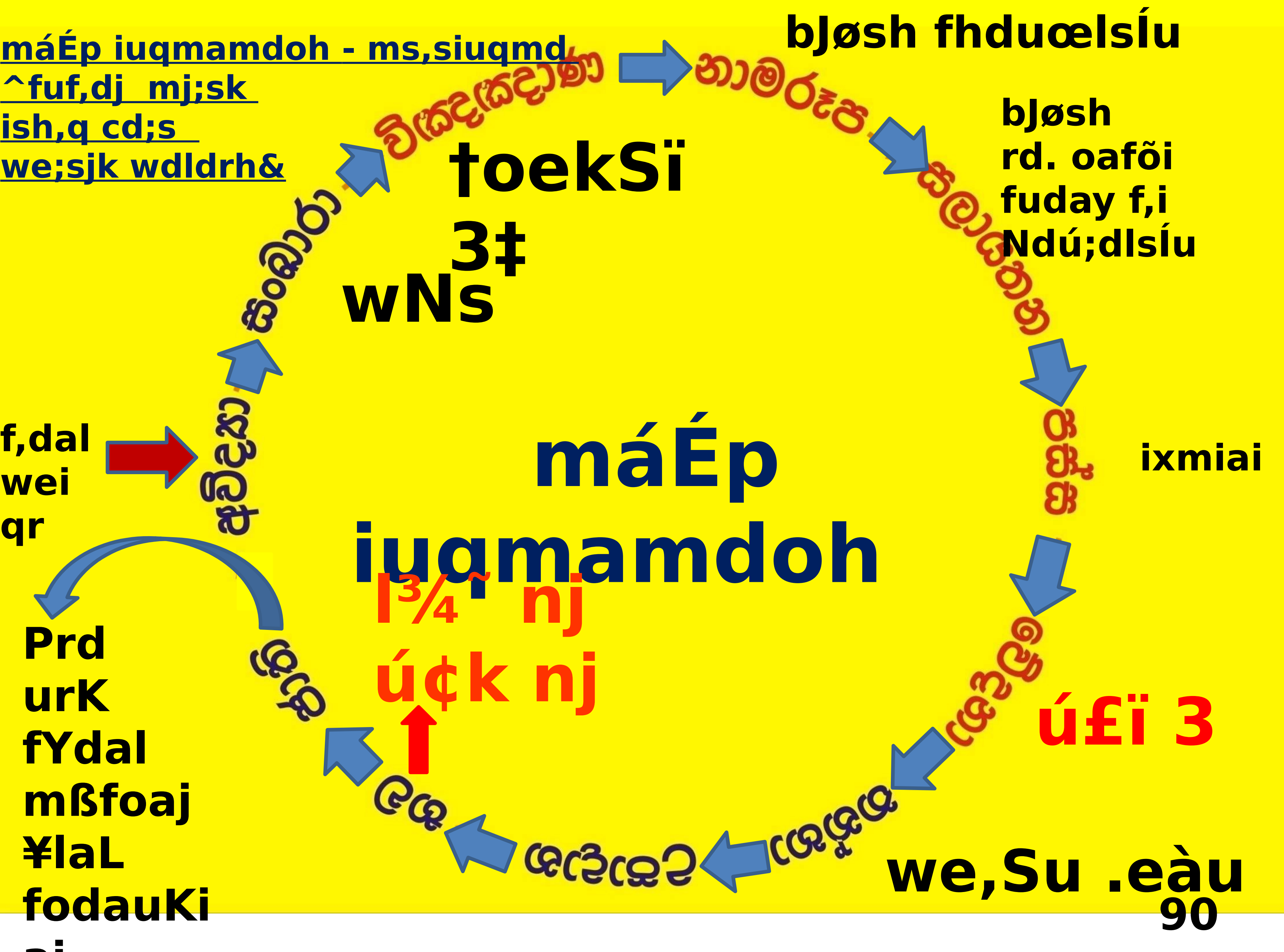
ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

ú[aa[dk udhdjg wiqù lr.kakd úkdYh

උපනිස්සූත්‍රය

මහණෙනි, මහමුහුද ගලන්නේ මහාගඞ්ගාවන් පුරවයි. මහාගඞ්ගා ගලන්නාහු කුඩා ගඞ්ගාවන් පුරවත්. කුඩා ගඞ්ගා ගලන්නාහු මහගෙප් පුරවත්. මහගෙප් ගලන්නාහු කුඩා ගෙප් පුරවත්. මහණෙනි, එසේසිත් ම අවිද්‍යාව වැඩෙන්නී සංස්කාර වඩයි. සංස්කාරයෝ වැඩෙන්නාහු විඤ්ඤාණය වඩත්. විඤ්ඤාණය වැඩෙන්නේ නාමරූප වඩයි. නාමරූප වැඩෙන්නේ සළායතන වඩයි. සළායතන වැඩෙන්නේ ඵස්සය වඩයි. ඵස්සය වැඩෙන්නේ වේදනාව වඩයි. වේදනාව වැඩෙන්නී තණ්හාව වඩයි. තණ්හාව වැඩෙන්නී උපාදාන වඩයි. උපාදාන වැඩෙන්නේ භවය වඩයි. භවය වැඩෙන්නේ ජාතිය වඩයි. ජාතිය වැඩෙන්නී ජරාමරණ වඩයි.

wyqfjk úoshhs



máÉp iuqmamdoh - ms,siuqmd
^fuf,dj mj;sk
ish,q cd;s
we;sjk wdldrh&
bJøsh fhduœlsÍu
bJøsh rd. oafõi fuday f,i Ndú;dlsÍu
†oekSï 3‡
wNs
විඤ්ඤාණ
නාමරූප
සළායතන
ඵස්ස
ixmiai
වේදනා
තණ්හා
උපාදාන
භව
ජාති
අවිජ්ජා
සංඛාරා
máÉp iuqmamdoh
l¾u nj
ú¢k nj
ú£ï 3
f,dal wei qr
Prd urK fYdal mßfoaj ¥laL fodauKi
we,Su .eàu
90

fufyu PSj;ajk ug fjkfoa fkdoekSu wúoHdj	
uu ys;k lshk lrk jev	**ixldr**
ug f,dalh .ek ,efnk jeros oekqu	**ú{a{dK**
tu oekqu wkqj lghq;= lrkak fm,öu	**kdurEm**
bka¹sh 6 jeros f,i Ndú;d lsß˜	**i,dh;k**
˜œ,d iy.; iam¾ihla ,eî˜	**iïmiai**
˜œ,d iy.; fõokd ú£˜	**iïmiaicd fõokd**
˜œ,djla nj fkdoek tys ne£˜	**;Kayd**
tajd oäj w,a,d .ekS˜	**Wmdodk**
tajd ú¢k njg m;aù˜yd l¾˜ ia:dk.;lssß˜	**Nj**
tajd ú¢k Pd;sh ìyslsß˜	**cd;s**

ú[aa[dk udhdjg wiqfkdù ixldr md,kh lssÍu

මහණෙනි, මහමුහුදු බැස යන්නේ මහාගඞ්ගා බස්වයි. මහාගඞ්ගා බැස යන්නාහු කුඩා ගඞ්ගා බස්වත්. කුඩා ගඞ්ගා බැස යන්නාහු මහහෙබ් බස්වත්. මහහෙබ් බැස යන්නාහු කුඩා හෙබ් බස්වත්. මහණෙනි, එසෙයින් ම අවිද්‍යාව පහ ව යන්නී සංස්කාර පහ කෙරෙයි. සංස්කාරයෝ පහ ව යන්නාහු විඥානය පහ කෙරෙත් විඥානය පහ ව යන්නේ නාමරූප පහ කෙරෙයි. නාමරූප පහ ව යන්නේ ෂඩායතන පහ කෙරෙයි, ෂඩායතන පහ ව යන්නේ ස්පර්ශය පහ කෙරෙයි. ස්පර්ශය පහ ව යන්නේ වේදනාව පහ කෙරෙයි. වේදනාව පහ ව යන්නී තෘෂ්ණාව පහ කෙරෙයි. තෘෂ්ණාව පහ ව යන්නී උපාදාන පහ කෙරෙයි. උපාදාන පහ ව යන්නේ භවය පහ කෙරෙයි. භවය පහ ව යන්නේ ජාතිය පහ කෙරෙයි. ජාතිය පහ ව යන්නී ජරාමරණ පහ කෙරේ යි.

fífrk úoshhs

úoHd j

31 ;,hg wh;a nj yok fï pl%h ì ¢kafk fldfyduo@

Prd urK fYdal mßfoaj ¥laL fodauKiai

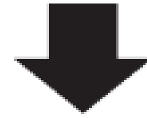
528 කොසානි විචෙය්‍ය කෙවලානි
දිබ්බං මානුසකඤ්ච බ්‍රහ්මකොසං,
සබ්බකොසමූලබන්ධනා පමුත්තො
කුසලො තාදී පවුච්චතෙ තථත්තා.

31 ;,hgu wh;a nj yokafk ke;sj isàu l=i,hs

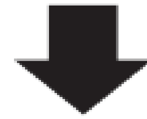
528. දිව්‍ය කෝෂ, මානුෂක කෝෂ, බ්‍රාහ්ම වූ සකල කර්ම කෝෂයන් (අනිත්‍යාදි විසින්) පිරිසිඳ දැන සර්ව කර්මකෝෂයනට මූලබන්ධන සඞ්ඛ්‍යාත අවිද්‍යා භව තෘෂ්ණාදියෙන් ප්‍රමුක්ත වූයේ තථාත්ම තාදී පුද්ගල 'කුසල'යි කියනු ලැබේ යි.

ksíndk Od;=

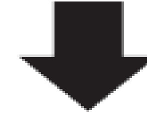
කුසලමූල



සංඛාර



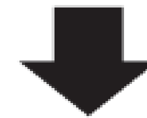
විඤ්ඤාණ



නාමරූප



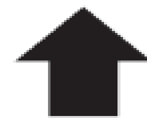
සළායතන



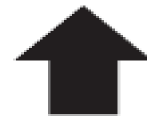
පස්ස



වේදනා



පසාදෝ



අධිමොක්ඛො



භව



ඉපදීම (ජාති)



සිව්වනක් පිරිස

ජරාමරණ

máÉp iuqmamdoh - ms,siuqmd
^fuf,dj mj;sk
ish,q cd;s
we;sjk wdldrh&

llaGdh;kh

úoHdj

máÉp iuqmamdoh

Prd urK

oekqk nj

O¾ufha yeisfrk l%u

Netti P 55

1. "ධම්මො හවෙ රක්ඛති ධම්මචාරිං
ඡත්තං මහන්තං යථ වස්සකාලෙ,
එසානිසංසො ධම්මෙ සුචිණ්ණෙ
න දුග්ගතිං ගච්ඡති ධම්මචාරී"ති.

ukdfldg mœreÿ lrk ,o

ඉධ භගවතො කො අධිප්පායො; යෙ අපායෙහි පරිමුච්චිතුකාමා භවිස්සන්ති තෙ ධම්මචාරිනො භවිස්සන්තීති අයං එත්ථ භගවතො අධිප්පායො.

1. දනාදි කුශලධර්ම තෙමේ ඒකාන්තයෙන් ඒ ධර්මයෙහි හැසිරෙන පුඟුල්හු (දිට්ඨධම්මික සම්පරායික අනර්ථයෙන්) රක්නේය, වැසිකලැ මහත් වූ ඡත්‍රය එය ධරන්නහු යම්සේ රකී ද එමෙනි, ධර්මය මොනොවට පරිචිත කල්හි තෙල අනුසස වෙයි. ධර්මචාරී පුද්ගල අපායාදි දුගතියට නොයේ යයි.

wkœeyia
a

මේ දේශනායෙහි ලා භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ අදහස කවරේ යැ : අපායෙන් මිදෙනු කැමැති යම් කෙනෙක් වෙත් ද, ඔහු ධර්මචාරී වන්නාහ ' යි, මේ තෙල දේශනායෙහි ලා භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ අදහස යි.

වෙසෙයි. භවත් ගෞතමයෙනි, කවර් දහම්හු වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු විජ්ජාවිමුක්ති සම්පූර්ණ කෙරෙද්ද? යි. කුණ්ඩලිය, සත් බොජ්ඣංගයෝ වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු විජ්ජාවිමුක්ති සම්පූර්ණ කෙරෙති යි.

“භවත් ගෞතමයෙනි, කවර දහම්හු වඩන ලදහු කෙරෙද්ද? ”යි කුණ්ඩලිය, සිවුසිවටන්හු වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු සත් බොජ්ඣංග පිරිපුන් කෙරෙති යි.

“භවද් ගෞතමයෙනි, කවර දහම්හු වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු සිවු සිවටන් පිරිපුන් කෙරෙද්ද? ”යි. කුණ්ඩලිය, ත්‍රිවිධ සුචරිතයෝ වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු සිවු සිවටන් පිරිපුන් කෙරෙති යි.

"භවද් ගෞතමයෙනි, කවර දහම්හු වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු තුන් සුසිරිත් පිරිපුන් කෙරෙද්ද?''යි කුණ්ඩලිය, ඉන්ද්‍රියසංවරය වඩන ලද්දේ බහුල කරන ලද්දේ තුන් සුසිරිත් පිරිපුන් කෙරේ යි.

කුණ්ඩලිය, ඉන්ද්‍රියසංවරය කෙසේ වඩන ලද්දේ කෙසේ බහුල කරන ලද්දේ තුන් සුසිරිත් පිරිපුන් කෙරේ ද? යත්: කුණ්ඩලිය, මෙහි මහණ තෙමේ ඇසින් දැක ඉටු අරමුණ නො පතයි. සාමිස සතුටින් නො පෙළෙයි. රාගය නූපදවයි. ඔහුගේ නාම කයත් අරමුණෙහි සිටියේ සිතත් සිටියේ (කමටහන් වශයෙන්) මැනවින් සිටියේ (කමටහනින් මිදීමෙන්) මැනවින් මිදුණේ වෙයි. ඇසින් ම අනිටු රූ දැක ද මකු නො වෙයි. (නො හැකිලෙයි) නො සන්හුන් සිත් නැත්තේ බැගෑපත් සිත් නැත්තේ දුෂ්ට සිත් නැත්තේ වෙයි. ඔහුගේ නාමකයත් අරමුණෙහි සිටියේ සිතත් සිටියේ මැනවින් සිටියේ මැනවින් මිදුණේ වෙයි

wkœ;a;r bkaøssh Ndjkdj

කථඤ්චානන්ද, අරියස්ස විනයෙ අනුත්තරා ඉන්ද්‍රියභාවනා හොති:
ඉධානන්ද, භික්ඛුනො චක්ඛුනා රූපං දිස්වා උප්පජ්ජති මනාපං, උප්පජ්ජති
අමනාපං, උප්පජ්ජති මනාපාමනාපං. සො එවං පජානාති: 'උප්පන්නං
ඛො මෙ ඉදං මනාපං උප්පන්නං අමනාපං උප්පන්නං මනාපාමනාපං.
තඤ්ච ඛො සඞ්ඛතං ඔළාරිකං පටිච්චසමුප්පන්නං, එතං සන්තං එතං
පණීතං යදිදං උපෙක්ඛා'ති. තස්ස තං උප්පන්නං මනාපං උප්පන්නං
අමනාපං උප්පන්නං මනාපාමනාපං නිරුජ්ඣති, උපෙක්ඛා සණ්ඨාති.

සො එවං පජානාති

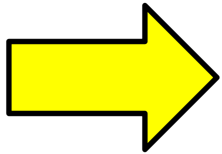
ගස් ගමිගේ දුතානී.

nœÿrcdkka jykafia
úiska foaikd lrk ,o
O¾uh Y%jkhlr ,nd.;a m
%«a«dfjka
fya fufia oek.kS

osk 15 ;siafia O¾uh Y%jkh lrmœ wh

fufia oek.kS **101101**

ඔළාරික අස්සාස පස්සාස. පු. මහත්වූ ආශ්වාස ප්‍රශ්වාසයන් ලොකුවට හුස්ම ඉහළට පහළට ගැනීම.



ඔළාරික ආරම්මණ. න. භයානක අරමුණු, මහත් අරමුණු.

ඔළාරික චිත්තසඞ්ඛාර. න. මහත් වූ චිත්ත සංඛාරයන්, වේදනා හා සංඥස්කන්ධ දෙදෙන.

ඔළාරික දෙස. පු. මහත්වූ ද්වේෂයක් ලොකු වරදක්.

ඔළාරික නිමිත්ත. න. මහත් නිමිති, මහත් නිමිති කිරීම.

ඔළාරික රූප. න. මහත් රූපය

ඉන්ද්‍රියභාවනා සූත්‍රය

උත්තරය, පාරාශරිය බ්‍රාහ්මණ සව්වනට කිසෙයින් ඉන්ද්‍රියභාවනා දෙසා දූ ' යි.

භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, මෙහිලා ඇසින් රූ නො දකී ද, කනින් ශබ්ද නො අසා ද, භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, මෙපරිද්දෙන් පාරාශරිය බ්‍රාහ්මණ සව්වනට ඉන්ද්‍රියභාවනා දෙසා ' යයි.

උත්තරය, මෙසේ කල්හි පාරාශරිය බමුණුහුගේ බස් පරිදි අන්ධ තෙම වැඩූ ඉඳුරන් ඇති වන්නේ යැ. බධිර තෙම වැඩූ ඉඳුරන් ඇති වන්නේ යැ. උත්තරය, යම් හෙයෙකින් අන්ධ තෙම ඇසින් රූ නො දකී ද බධිර තෙම කනින් ශබ්ද නො අසා ද එහෙයිනි.

31 nfjka ñoSug kï @ ඉන්ද්‍රියභාවනා සූත්‍රය MN 3 P 617

ආනන්දය, කිසෙයින් ආර්‍යවිනයෙහි අනුත්තර ඉන්ද්‍රියභාවනා වෙයි යත්: ආනන්දය,

hïlsis njlg m;alrk

මෙසස්නෙහි මහණහට ඇසින් රූ දැක මනාප උපදී, අමනාප උපදී, මනාපාමනාප උපදී.

හේ මෙසේ දනගනී 'මට මේ මනාපය උපන, අමනාපය උපන, මනාපාමනාපය

උපන. හෙද සඞ්ඛත

rd. nj

oafõi nj

fuday nj

ඇද්ද තෙල ශාන්ත යැ,

Isisu njlg m;afkdù isàu

අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වෙයි. උපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී. ආනන්දය,

ඉධානන්ද, භික්ඛුනො චක්ඛුනා රූපං දිස්වා උප්පජ්ජති මනාපං, උප්පජ්ජති

අමනාපං, උප්පජ්ජති මනාපාමනාපං. සො එවං පජානාති: 'උප්පන්නං

ඛො මෙ ඉදං මනාපං උප්පන්නං අමනාපං උප්පන්නං මනාපාමනාපං.

Nhlhdkl

තඤ්ච ඛො සඞ්ඛතං ඔළාරිකං පටිච්චසමුප්පන්නං, එතං සන්තං එතං

හේ මෙසේ දනගනී : ' මට මේ මනාපය උපන, අමනාපය උපන, මනාපාමනාපය උපන. හෙද සඞ්ඛත යෑ, ඖදරික යෑ, ප්‍රතීත්‍යසමුත්පන්න යි. යම් උපෙක්ෂාවක් ඇද්ද තෙල ශාන්ත යෑ, තෙල ප්‍රණීත යෑ ' යි කියා යි. ඔහුට ඒ උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වෙයි. උපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී. ආනන්දය, යම්සේ ඇස් ඇති පුරුෂයෙක් ඇස ඇර පියාලන්නේ හෝ වේ ද ඇස පියා ඇරලන්නේ හෝ වේ ද, එසෙයින් මැ ආනන්දය, යම් කිසිවක්හට මෙසේ ශීඝ්‍ර වැ මෙසේ වෙලෙවි වැ මෙසේ නිදුකින් උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වේ ද, විදර්ශනොපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී ද, ආනන්දය, මේ ආයඹීවිනයෙහි චක්ෂුර්විඥෙය රූප විෂයෙහි අනුත්තර වූ ඉන්ද්‍රියභාවනා යයි කියනු ලැබේ.

මනාප උපදී. හේ මෙසේ දනගනී. මට මේ මනාපය උපන, අමනාපය උපන, මනාපාමනාපය උපන. හෙ ද සඞ්ඛත ය, ඖදරික යැ, ප්‍රතීත්‍යසමුත්පන්න යි. යම් උපෙක්ෂාවක් ඇද්ද, තෙල ශාන්ත යැ, තෙල ප්‍රණීත යැ 'යි කියා යි. ඔහුට ඒ උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වෙයි. උපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී. ආනන්දය, යම්සේ බලවත් පුරුෂයෙක් නිදුකින් මැ අසුර ගසන්නේ ද, එසෙයින් මැ ආනන්දය, යම් කිසිවක්හට මෙසේ ශීඝ්‍ර වැ මෙසේ වෙලෙවී වැ මෙසේ නිදුකින් උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වේ ද, විදර්ශනොපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී ද, ආනන්දය, මේ ආයඞ්විනයෙහි ශ්‍රොත්‍රවිඥෙය ශබ්ද විෂයෙහි අනුත්තර වූ ඉන්ද්‍රියභාවනා යයි කියනු ලැබේ.

තවද ආනන්දය, මහණහට මනාසිත් දහම් දැන මනාප උපදී. අමනාප උපදී. මනාපාමනාප උපදී. හේ මෙසේ දැනගනී : ' මට මේ මනාපය උපන. අමනාපය උපන. මනාපාමනාපය උපන. එහෙ ද සඞ්ඛත යැ, ඖදරික යැ, ප්‍රතීත්‍යසමුත්පන්න යි. යම් විදර්ශනොපෙක්ෂායෙක් ඇද්ද එතෙල ශාන්ත යැ, එතෙල ප්‍රණීත යැ ' යි කියා යි. ඔහුට ඒ උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වෙයි. උපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී. යම්සේ ආනන්දය, බලවත් පුරුෂයෙක් දවසක් මොනොවට තැවුණු යකබලෙක්හි දියබිඳු දෙකක් හෝ තුනක් හෝ හෙළන්නේ ද ආනන්දය, ජලබින්දූන්ගේ වැටීම ලැයි වේ ද, වැළි එය වහා මැ ක්ෂය වීමට ගෙවීමට යන්නේ ද, එසෙයින් මැ ආනන්දය යම් කිසිවක්හට මෙසේ ශීඝ්‍ර වැ මෙසේ වෙලෙවී වැ මෙසේ හිදුකින් උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වෙයි. විදර්ශනොපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී.

ආනන්දය, කිසෙයින් ශෛක්ෂප්‍රතිපත් ඇත්තේ වෙයි යත් ආනන්දය, මෙ සස්නෙහි මහණහට ඇසින් රූ දැක මනාප උපදී. අමනාප උපදී. මනාපාමනාප උපදී. හේ ඒ උපන් මනාපයෙන් උපන් අමනාපයෙන් උපන් මනාපාමනාපයෙන් දුකට පැමිණෙයි. ලජ්ජාවට පැමිණෙයි. ජුගුප්සාවට පැමිණෙයි. කනින් ශබ්ද අසා . . . නැහැයෙන් ගඳ ආඝ්‍රාණය කොට . . . දිවින් රස විඳ . . . කයින් පහස් පැහැස . . . මනසින් දහම් දන මනාප උපදී. අමනාප උපදී. මනාපාමනාප උපදී. හේ ඒ උපන් මනාපයෙන් උපන් අමනාපයෙන් උපන් මනාපාමනාපයෙන් දුක් වෙයි. ලජ්ජාවෙයි. ජුගුප්සා කෙරෙයි.

ආනන්දය, මෙසේ ශෛක්ෂප්‍රතිපත් ඇත්තේ වේ.

කථඤ්චානන්ද, සෙඛො හොති පාටිපදො? ඉධානන්ද, භික්ඛුනො චක්ඛුනා රූපං දිස්වා උප්පජ්ජති මනාපං, උප්පජ්ජති අමනාපං, උප්පජ්ජති මනාපාමනාපං. සො තෙන උප්පන්නෙන මනාපෙන උප්පන්නෙන අමනාපෙන උප්පන්නෙන මනාපාමනාපෙන අට්ටීයති හරායති ජිගුච්ඡති සොතෙන සද්දං සුත්වා -පෙ- ඝානෙන ගන්ධං ඝායිත්වා -පෙ- ජිව්හාය රසං

ආනන්දය, කිසෙයින් ශෛක්ෂප්‍රතිපත් ඇත්තේ වෙයි යත් : ආනන්දය, මෙ සස්නෙහි මහණහට ඇසින් රූ දැක මනාප උපදී. අමනාප උපදී. මනාපාමනාප උපදී. හේ ඒ උපන් මනාපයෙන් උපන් අමනාපයෙන් උපන් මනාපාමනාපයෙන් දුකට පැමිණෙයි. ලජ්ජාවට පැමිණෙයි. ජුගුප්සාවට පැමිණෙයි. කනින් ශබ්ද අසා . . . නැහැයෙන්

ආනන්දය, කිසෙයින් ආයර්‍ය වැඩූ ඉඳුරන් ඇත්තේ වෙයි යත්: ආනන්දය, මේ සස්නෙහි මහණහට ඇසින් රූ දක මනාප උපදී, අමනාප උපදී, මනාපාමනාප උපදී. ඉදින් හේ ප්‍රතිකූලයෙහි අප්‍රතිකූලසංඥ ඇති වැ වසන්නෙමි ' යි කැමැති වේ නම් එහි අප්‍රතිකූලසංඥ ඇති වැ වෙසෙයි. ඉදින් අප්‍රතිකූලයෙහි ප්‍රතිකූලසංඥ ඇති වැ වෙසෙන්නෙමි ' යි රිසි වේ නම් එහි ප්‍රතිකූල සංඥ ඇති වැ වෙසෙයි. ඉදින් ප්‍රතිකූලයෙහි ද අප්‍රතිකූලයෙහි ද අප්‍රතිකූලසංඥ ඇති වැ වෙසෙන්නෙමි ' යි රිසි වේ නම් එහි අප්‍රතිකූල සංඥ ඇති වැ වෙසෙයි. ඉදින් අප්‍රතිකූලයෙහි ද ප්‍රතිකූලයෙහි ද ප්‍රතිකූලසංඥ ඇති වැ වෙසෙන්නෙමි ' යි රිසි වේ නම් එහි ප්‍රතිකූලසංඥ ඇති වැ වෙසෙයි. ඉදින් ප්‍රතිකූලයත් අප්‍රතිකූලයත් යන දෙක දුරු කොට පියා උපේක්ෂා ඇති වැ ස්මෘතිමත් වැ සම්‍යග්ඥාන ඇති වැ වෙසෙන්නෙමි ' යි කැමැති වේ නම් එහි උපේක්ෂා ඇති වැ ස්මෘතිමත් වැ සම්‍යග්ඥාන ඇති වැ වෙසෙයි.

උපෙඛාසම්බොජ්ඣඞ්ගය වඩයි. ඉදින් හෙතෙමේ ඉටුඅරමුණෙහි අනිටු හැඟීම් ඇතිව වෙසෙන්නෙමියි කැමති වේ නම් එහිලා අනිටු හැඟීම් ඇතිව වෙසෙයි. ඉදින් අනිටු අරමුණෙහි ඉටුහැඟීම් ඇතිව වෙසෙන්නෙමි යි කැමති වේ නම් එහිලා ඉටුහැඟීම් ඇතිව වෙසෙයි. ඉදින් ඉටු අරමුණෙහිත් අනිටු අරමුණෙහිත් ඉටු හැඟීම් ඇතිව වෙසෙන්නෙමියි කැමති වේ නම් එහිලා ඉටුහැඟුම් ඇතිව වෙසෙයි. ඉදින් ඉටු අරමුණෙහිත් අනිටු අරමුණෙහිත් අනිටු හැඟුම් ඇතිව වෙසෙන්නෙමියි කැමති වේ නම් එහිලා අනිටුහැඟුම් ඇතිව වෙසෙයි. ඉදින් ඉටු අරමුණත් අනිටු අරමුණත් යන දෙක දුරු කොට උපෙක්ෂා ඇතිව සිහි ඇතිව මනාදැනුම් ඇතිව වෙසෙන්නෙමියි කැමති වේ නම් එහිලා උපේක්ෂා ඇතිව සිහි ඇතිව මනාදැනුම් ඇතිව වේසේ. ශුභවිමෝක්ෂයට හෝ පැමිණ වෙසේ. මහණෙනි,

bgœ †le˜;s‡

wksgœ

wksgœ †wl˜e;s‡

bgœ

bg œ wksgœ

bgœ

bg œ wksgœ

wksgœ

bg œ wksgœ

WfmaC ld

ආනන්දය, මෙසේ මා විසින් ආර්‍ය්‍යවිනයෙහි අනුත්තර වූ ඉන්ද්‍රියභාවනා දෙසන ලදී, ශෛක්‍ෂප්‍රතිපද ඇතියේ දෙසනලද, භාවිතෙන්ද්‍රිය වූ ආර්‍ය්‍ය තෙම දෙසන ලද. ආනන්දය, ශ්‍රාවකයනට හිතෛෂී වූ අනුකම්පා කරන ශාස්තෘහු විසින් අනුකම්පා පිණිස යමක් කටයුතු ද, මා විසින් තොපට එය කරන ලද. ආනන්දය, තෙල වෘක්‍ෂමූල සෙනසුන් වෙයි. තෙල ශූන්‍යාගාරයෝ වෙති. ආනන්දය, ධ්‍යාන කරව. නහමක් ප්‍රමාද වව. පසුව නහමක් විපිළිසර ඇති වව ' යි. මේ තොපට අපගේ අනුසසුන් වේ යයි.

rd. nj

oafõi nj

fuday nj

- **lsisu njlg m;afkdù isàu**

njlg kdj

ndj kdj

fldfyduo ndjkdj jefvkafk@

116116

ලොභඅකුශලමූල	ද්වෙශඅකුශලමූලය	මොහඅකුශලමූලය
leu;s wruœk	wlue;s wruœk	WfmCId wruœk
iœjiv.; iam¾Yh	ÿlaiv.; iam¾Yh	**WfmCId iam¾Yh**
iœjú£u	ÿlaú£u	**WfmCId** ú£u
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCId Wmúpdrh
rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	úysxid ú;¾lh
úmßkd˜ ÿlal	**ÿlal ÿlal**	**ixLdr ÿlal**

ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

we;a; oelmQ wh bkak yeá

ඡ ඡක්ක සූත්‍රය

මහණෙනි, ඇසත් රූපත් නිසා චක්ෂුර්විඥානය උපදී. ඒ චක්ෂුරාදි තිදෙනාගේ සංගතිය ස්පර්ශ නම්. ස්පර්ශ හෙතුයෙන් සුඛ වූ හෝ දුක්ඛ වූ හෝ අදුක්ඛඅසුඛ වූ හෝ වේදනා උපදී. හේ සුඛවේදනායෙන් පහරන ලදුව අභිනන්දන නො කෙරෙයි, තෘෂ්ණා වශයෙන් ගෙන නො බෙණෙයි. ගැලගෙන නො සිටී. ඔහුගේ රාගානුශය අනුශය වශයෙන් නො සිටී. දුඃඛවේදනායෙන් පහරනලදුවැ ශොක නො කෙරෙයි, ක්ලාන්ත

we;a; oelmQ wh weiœre lrk úosh wkœej Wmosk nj okak ksid MÉpr .kka .kafk kE Mal;a Ndjkdjlao@

ඡ ඡක්ක සූත්‍රය

we;a; oelmQ wh bkak yeá

වශයෙන් නො සිටී. දුඃඛවේදනාවෙන් පහරනලදුවූ ශෝක නො කෙරෙයි, ක්ලාන්ත නො වෙයි, පරිදෙවනා නො කෙරෙයි, ළෙහි අත්පැහැර නො හඬයි, සම්මොහයට නො පැමිණෙයි, ඔහුගේ ප්‍රතිඝානුශය අනුශය නො කෙරෙයි. උපෙක්ෂාවේදනාවෙන් පහරනලදුවූ ඒ වේදනාවගේ සමුදය හා අස්තඞ්ගමය හා ආස්වාදය හා ආදීනවය හා නිස්සරණය හා ඇති සැටි නුවණින් දනී. ඔහුගේ අවිද්‍යානුශය අනුශය නො කෙරෙයි.

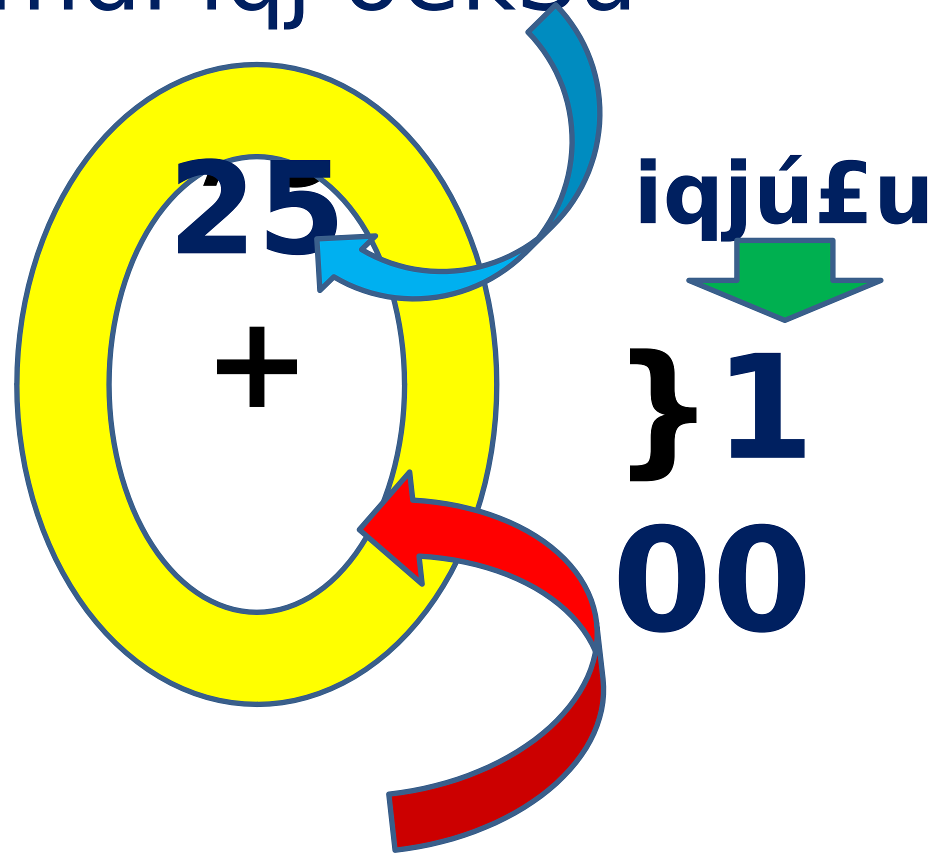
úoSï 3 úkao kï lg jyf.k bkak @

ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය
ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං, 119119

iam¾Yfhka iqj ú¢kyeá

iam¾Y bfhka úmdl iqj oekSu





f.ùhk iqj oekSfï iam¾Yhg /jà

udhdfjka Wmojd.;aa iqjú£u 75

ජප්පාණක සූත්‍රය

මහණෙනි, කෙසේ නම් අසංවර වේ ද යත්: මහණෙනි, මෙසස්නෙහි මහණ නෙමේ ඇසින් රූ දැක ප්‍රියස්වරූප වූ රූපයෙහි ඇලෙයි. ප්‍රියස්වරූප නො වූ රූපයෙහි කිපෙයි. නො එළඹ සිටි කායිකා සිහි ඇත්තේත් මද සිත් ඇත්තේත් වෙයෙයි. ඔහුට උපන් ලාමක අකුසල් දහම්හු යම් තැනෙක නිරවශේෂයෙන් නිරුද්ධ වෙත් නම් ඒ චිත්තවිමුක්තියත් ප්‍රඥාවිමුක්තියත් තතුයේ නො දනී.

යථාභූතං නප්පජානාති

ලොභඅකුසලමූල	ද්වේශඅකුසලමූලය	මෝහඅකුසලමූලය
leu;s wruœk	wlue;s wruœk	WfmCld wruœk
iœjiv.; iam¾Yh	ÿlaiv.; iam¾Yh	**WfmCld iam¾Yh**
iœjú£u	ÿlaú£u	**WfmCld** ú£u
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCld Wmúpdrh
rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	úysxid ú;¾lh
úmßkd˜ ÿlal	**ÿlal ÿlal**	**ixLdr ÿlal**

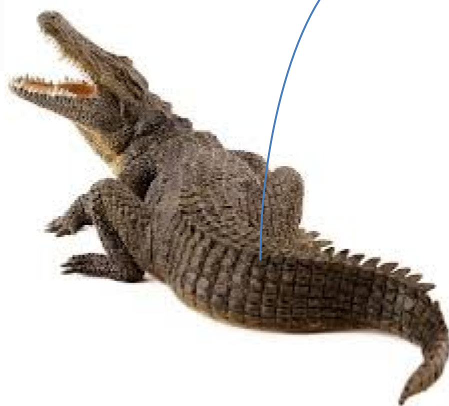
ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

ඡප්පාණක සූත්‍රය

මහණෙනි, යම්සේ පුරුෂයෙක් වෙනස් වෙනස් තැන්හි වෙසෙන වෙනස් වෙනස් ගොදුරු ගන්නා සතුන් සදෙනකුන් ගෙන දැඩි රැහැනකින් බඳනේ ද; නයකු ගෙන දැඩි රැහැනකින් බඳනේ ය. කිඹුලකු ගෙන දැඩි රැහැනකින් බඳනේ ය. පක්ෂියකු ගෙන දැඩි රැහැනකින් බඳනේ ය. ශුනකයකු ගෙන දැඩි රැහැනකින් බඳනේ ය. සිවලකු ගෙන දැඩි රැහැනකින් බඳනේ ය. වඳුරකු ගෙන දැඩි රැහැනකින් බඳනේ ය. දැඩි රැහැනකින් බැඳ මැද ගැටයක් කොට අත්හරනේ ය. මහණෙනි, එකල්හි වෙනස් වෙනස් තැන්හි වෙසෙන වෙනස් වෙනස් ගොදුරු ගන්නා ඒ සත්තු සදෙන සිය සිය ගොදුරුබිම් හා වෙසෙන තැන් කරා අදනාහ.

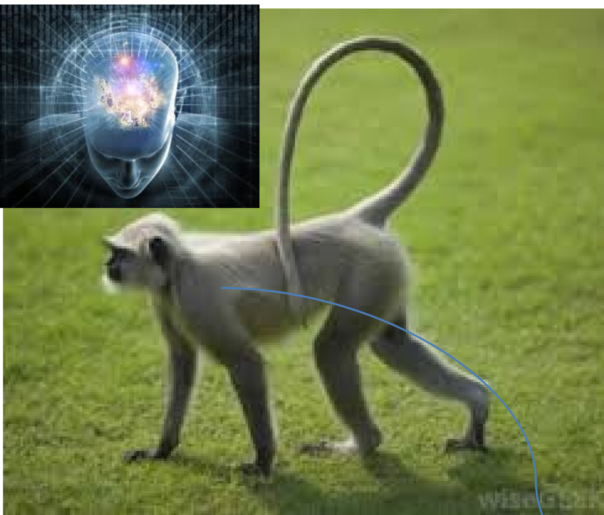







තුඹසට පිවිසෙන්නෙමි යි නයා අදනේ ය. දියට පිවිසෙන්-නෙමි යි කිඹුලා අදනේ ය. අහසට නගින්නෙමි යි පක්ෂියා අදනේ ය. ගමට පිවිසෙන්නෙමි යි සුනඛයා අදනේ ය. සොහොනට පිවිසෙන්නෙමි යි සිවලා අදනේ ය. වනයට පිවිසෙන්නෙමි යි වඳුරා අදනේ ය. මහණෙනි, යම් කලෙක ඒ සත්තු සදෙන වෙහෙසට පත් වූවෝ ක්ලාන්ත වූවෝ වන්නාහු ද, එකල්හි ඔවුනතුරෙන් යමෙක් ඉතා බලවත් වන්නේ නම් ඔහු ඔහුට අනුව පවත්නාහු ය. අනුව යන්නාහු ය. වසයට පැමිණෙන්නාහු ය.

125125











කායගතාසති

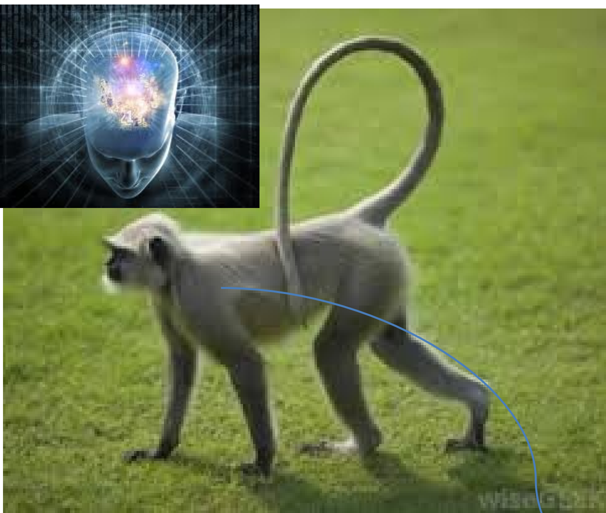
අභාවිතා අබහුලීකතා,

මහණෙනි, එසෙයින් ම යම්කිසි මහණකු විසින් කායිගයාසිහිය නො වඩනා ලද නම් පුනපුනා නොවඩනා ලද නම් ඇස ඔහු මනවඩනා රූහි ඇදියි. නො මනවඩනා රූ ඔහුට පිළිකුල් වේ, කන මනවඩනා සදෙහි ඇදී. නො මනවඩනා සද ඔහුට පිළිකුල් වේ. නැහැය මනවඩනා ගඳෙහි ඇදී. නො මනවඩනා ගඳ ඔහුට පිළිකුල් වේ. දිව මනවඩනා රසෙහි ඇදී. නො මනවඩනා රස ඔහුට පිළිකුල් වේ. කය මනවඩනා පහස්හි ඇදී. නො මනවඩනා පහස් ඔහුට පිළිකුල් වේ. සිත මනවඩනා දහම්හි ඇදියි. නො මනවඩනා දහම් ඔහුට පිළිකුල් වේ. මහණෙනි, මෙසේ අසංවර වේ.

මහණෙනි, යම්සේ පුරුෂයෙක් වෙනස් වෙනස් තැන්හි වෙසෙන වෙනස් වෙනස් ගොදුරු ගන්නා සතුන් සදෙනකුන් ගෙන දැඩි රැහැනින් බඳනේ ද, නයකු ගෙන දැඩි රැහැනින් බඳනේ ය. කිඹුලකු ගෙන ... පක්ෂියකු ගෙන ... ශුනකයකු ගෙන ... සිවලකු ගෙන ... වඳුරකු ගෙන දැඩි රැහැනින් බඳනේ ය. දැඩිරැහැනින් බැඳ දැඩි හුලක හෝ වැටෙක හෝ බැඳ තබන්නේ ය.

මහණෙනි, එකල්හි වෙනස් වෙනස් තැන්හි වෙසෙන වෙනස් වෙනස් ගොදුරු ගන්නා ඒ සත්තු සදෙන සිය සිය ගොදුරුබිම් හා වෙසෙන තැන් කරා අදනාහු ය. තුඹසට පිවිසෙන්නෙමි යි නයා අදනේ ය. දියට පිවිසෙන්නෙමි යි කිඹුලා අදනේ ය. අහසට නගින්නෙමි යි පක්ෂියා අදනේ ය. ගමට පිවිසෙන්නෙමි යි ශුනකයා අදනේ ය, සොහොනට පිවිසෙන්නෙමි යි සිවලා අදනේ ය. වනයට පිවිසෙන්නෙමි යි වඳුරා අදනේ ය. මහණෙනි, යම් කලෙක ඒ සත්තු සදෙන වෙහෙසට පත් වූවෝ ක්ලාන්ත වූවෝ වන්නාහු ද එකල්හි ඒ උල ම හෝ ටැඹ ම වෙත සිටිනාහ, හිඳිනාහ, හොනාහ, වසයට යන්නාහ.























කායගතාසති

භාවිතා බහුලීකතා



ys; ñfok isyssh keu;s lKœfj ne|, yod.kak

මහණෙනි, කෙසේ නම් සංවර වේ ද යත්: මහණෙනි, මෙසස්නෙහි මහණ තෙමේ ඇසින් රූ දැක ප්‍රියස්වරූප වූ රූපයෙහි නො ඇලෙයි. ප්‍රියස්වරූප නො වූ රූපයෙහි නො කිපෙයි. එළඹසිටි කාශියා සිහි ඇත්තේත් නො පමණ සිත් ඇත්තේත් වෙසෙයි. ඔහුට උපන් ලාමක අකුසල් දහම්හු යම් තැනෙක නිරවශේෂයෙන් නිරුද්ධ වෙත් නම් ඒ ඵලසමාධියත් ඵලප්‍රඥාවත් තතුසේ දනී.

යථාභූතං පජානාති

එවං ඛො භික්ඛවෙ අසංවරො හොති. කථඤ්ච භික්ඛවෙ සංවරො හොති: ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු චක්ඛුනා රූපං දිස්වා පියරූපෙ රූපෙ නාධිමුච්චති, අප්පියරූපෙ න ව්‍යාපජ්ජති, උපට්ඨිතකායසති ච විහරති අප්පමාණචෙතසො, තඤ්ච චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං යථාභූතං පජානාති යත්ථස්ස තෙ උප්පන්නා පාපකා අකුසලා ධම්මා අපරිසෙසා නිරුජ්ඣන්ති.

මහණෙනි, එසෙයින් ම යම්කිසි මහණකු විසින් කායිකා සිහිය වඩන ලද්දේ පුනපුනා වඩන ලද්දේ වේ නම් ඇස ඔහු මනවඩන රූහි නො අදී. නො මනවඩනා රූ ඔහුට පිළිකුල් නො වේ. කන නො අදී ... නැහැය නො අදී ... දිව නො අදී ... කය නො අදී ... සිත මනවඩනා දහම්හි නො අදී. නො මනවඩනා දහම් ඔහුට පිළිකුල් නො වේ. මහණෙනි, මෙසේ සංවර වේ.

මහණෙනි, දූවි හුලෙහි හෝ ටැංබෙහි හෝ යනු කාගියා සිහියට මේ නමෙකි. මහණෙනි, එහෙයින් මෙහි ලා මෙසේ හික්මිය යුතු යි: "අප විසින් කාගියා සිහිය වඩන ලද්දේ පුනපුනා වඩන ලද්දේ යානාවක් මෙන් කරන ලද්දේ වාස්තුවක් මෙන් කරන ලද්දේ එළඹසිටියක් කරන ලද්දේ පුරුදු කරන ලද්දේ මැනවින් අරඹන ලද්දේ වන්නේ ය" යි. මහණෙනි තොප විසින් මෙසේ ම හික්මිය යුතු යි.

වීණොපම සූත්‍රය

ne|, neßkï .y, yod.kak

246\. මහණෙනි, යම්කිසි මහණකුට හෝ මෙහෙණකට හෝ ඇසින් දත යුතු රූහි සිතේ ඡන්දයෙක් හෝ රාගයෙක් හෝ දෙසයෙක් හෝ මෝහයෙක් හෝ පටිඝයෙක් හෝ උපදනේ නම් එයින් සිත වළක්වන්නේ ය. මේ මග බිය සහිත ද ප්‍රතිභය සහිත ද කටු සහිත ද ගහන සහිත ද නොමගෙක් ද නපුරු මගෙක් ද දුක්පැවැතුම් ඇත්තෙක් ද වෙයි. මේ මග අසත්පුරුෂයන් විසින් සෙවුනා ලද්දේ ය. මේ මග සත්පුරුෂයන් විසින් නො ද සෙවුනා ලද්දේ ය. තෙපි මෙයට නුසුදුස්සහු යයි ඒ ඇසින් දත යුතු රූපයන්ගෙන් සිත වළක්වන්නේ ය.

f.dhï lk f.dKdf. Wm˜dj



මහණෙනි, යම්සේ සරු ගොයමෙක් වේ ද ගොයම රක්නාත් පමා වූයේ වේ ද, ගොයම් කන ගොණෙක් ඒ ගොයමට බැස ඇතිනාක් මදයට පැමිණෙන්නේ ය. මහණෙනි, එසෙයින් ම අශ්‍රැතවත් පෘථජ්ජන තෙමේ ස්පර්ශායතන සයෙහි සංවර රහිත වූයේ පඤ්චකාමගුණයන් හි ඇතිනාක් මදයට පැමිණෙයි. මහණෙනි, යම්සේ සරුගොයමෙක් වේ ද, ගොයම රක්නාත් නො පමා වූයේ ද, ගොයම් කන ගොණෙක් ඒ ගොයමට බස්නේ ය. ගොයම රක්නා තෙල ගොනු නැහැයෙහි දඩි කොට ගන්නේ ය. නැහැයෙහි දඩිකොට ගෙන දෙ අං අතරෙහි දඩිපෙළම් කොට පෙළන්නේ ය. දෙ අං අතරෙහි දඩිපෙළම් කොට පෙළා දණ්ඩෙකින් දඩිතැළමෙන් තළන්නේ ය. දණ්ඩෙකින් දඩිතැළමෙන් තළා හැර දමන්නේ ය.

මහණෙනි, දෙවන විට ද ... මහණෙනි, තෙවනවට ද ගොයම් කන ගොණා ඒ ගොයමට බස්නේ ය. ගොයම් රක්නා තෙල ගොතූ නැහැයෙහි දඩිකොට ගන්නේ ය. නැහැයෙහි දඩි කොට ගෙන දෙඅං අතරෙහි දඩි පෙළුම් කොට පෙළන්නේ ය. දෙඅං අතරෙහි දඩිපෙළුම් කොට පෙළා දණ්ඩෙකින් දඩිනැළුමෙන් තළන්නේ ය. දණ්ඩෙකින් දඩිනැළුම් කොට තළා හැර දමන්නේ ය. මහණෙනි, මෙසේ ඒ ගොයම් කන ගොණා ගමකට ගියේ හෝ

මහණෙනි, මෙසේ ඒ ගොයම් කන ගොණා ගමකට ගියේ හෝ අරණකට ගියේ හෝ සිටුම් බහුල කොට ඇත්තේ හිඳුම් බහුල කොට ඇත්තේ වන්නේ ය. ඒ පළමු දඬුපහස ම සිහි කරනුයේ ඒ ගොයමට නැවත නො බස්නේ ය. මහණෙනි, එසෙයින් ම යම්කලෙක මහණහුගේ සිත ස්පර්ශායතන සයෙහි තර්ජනය කරන ලද්දේ දඬිසේ තර්ජනය කරන ලද්දේ වේ ද, (එකල්හි) ඇතුළත සිටියි, හිඳියි, එකඟවෙයි, සමාධිගත වෙයි.

wehs uu fi jf.aaaa foaj,aa ^Ndjkd& lrkafk @@

1010. කතමෙ ධම්මා දස්සනෙන පහාතබ්බා?

තීණි සඤ්ඤොජනානි: සක්කායදිට්ඨි විචිකිච්ඡා සීලබ්බතපරාමාසො,

1010. කවර ධර්මයෝ දර්ශනයෙන් ප්‍රහාතව්‍ය වෙති යත්:

සත්කායදෘෂ්ටි ය විචිකිත්සා ය ශීලව්‍රතපරාමර්ශ ය යන තුන් සංයෝජනයෝ යි.

1014. කවර ධර්මයෝ භාවනායෙන් ප්‍රහාතව්‍ය වෙති යත්:

අවශේෂ වූ ලෝභ ය ද්වේෂ ය මෝහ ය, (ප්‍රහාණවශයෙන්) තදෙකස්ථ වූ ක්ලේශයෝ ද, ඒ ක්ලේශයන් හා සම්ප්‍රයුක්ත වූ වේදනාස්කන්ධ ය ... විඥානස්කන්ධ ය, තත්සමුත්ථිත වූ කායකර්ම ය වාක්කර්ම ය මනඃකර්ම යි. මේ ධර්මයෝ භාවනායෙන් ප්‍රහාතව්‍යයෝ යි.

1016. කවර ධර්මයෝ දර්ශනයෙන් - භාවනායෙන් නො ම ප්‍රහාතව්‍ය වෙති යත්:

we;=,;afkd jCE

කාමාවචර රූපාවචර අරූපාවචර අපරියාපන්න වූ කුශලාව්‍යාකෘත ධර්මයෝ ය, වෙදනාස්කන්ධ ය .... විඥානස්කන්ධ ය, සියලු රූපය ද, අසංඛත (නිබ්බාන) ධාතු ද යි මේ ධර්මයෝ නො ම දර්ශනයෙන් නො ද භාවනා-යෙන් ප්‍රහාතව්‍යයෝ යි.

1014. කවර ධර්මයෝ භාවනායෙන් ප්‍රහාතව්‍ය වෙති යත්:

අවශේෂ වූ ලෝභ ය ද්වේෂ ය මෝහ ය, (ප්‍රහාණවශයෙන්) තදෙකට්ඨ වූ ක්ලේශයෝ ද, ඒ කෙලෙසුන් හා සම්ප්‍රයුක්ත වූ වේදනාස්කන්ධ ය ... විඥානස්කන්ධ ය, තත්සමුට්ඨිත වූ කායකර්ම ය වාක්කර්ම ය මනෝකර්ම යි, මේ ධර්මයෝ භාවනායෙන් ප්‍රහාතව්‍යයෝ යි.

1013. එහි ශීලව්‍රතපරාමර්ශය කවරේ ද?

මෙ සස්නෙන් බැහැර මහණබමුණන්ගේ ශීලයෙන් ශුද්ධි ය, ව්‍රතයෙන් ශුද්ධි ය, ශීලව්‍රතයෙන් ශුද්ධි ය යි යම් මෙබඳු වූ දෘෂ්ටියක් දෘෂ්ටිගතයෙක් දෘෂ්ටිගහනයෙක් දෘෂ්ටිකාන්තාරයෙක් දෘෂ්ටිවිසූකායිකයෙක් දෘෂ්ටිවිෂ්පන්දිතයෙක් දෘෂ්ටිසංයෝජනයෙක් ග්‍රාහයෙක් පිහිටා සිටීමෙක් අභිනිවේශයෙක් පරාමර්ශයෙක් කුත්සිතමාර්ගයෙක් මිථ්‍යාපථයෙක් මිථ්‍යාස්වභාවයෙක් තීර්ථායතනයෙක් විපර්යාසග්‍රාහයෙක් වේ ද, මේ ශීලව්‍රතපරාමර්ශ යයි කියනු ලැබේ.

මේ තුන් සංයෝජනයෝ ය, එවුන් හා ප්‍රහාණෛකස්ථ වූ ක්ලේශයෝ ද, ඒ තදෙකස්ථ වූ ලෝභාදි අටකෙලෙසුන් හා සම්ප්‍රයොග වූ වේදනාස්කන්ධ ය ... විඥානස්කන්ධ ය, ඒ ලෝභාදීන් විසින් උපදවන ලද කායකර්ම ය වාක්කර්ම ය මනඃකර්ම ය, මේ ධර්මයෝ දර්ශනයෙන් ප්‍රහාතව්‍යයෝ යි.

ලොභඅකුශලමූල	ද්වෙශඅකුශලමූලය	මොහඅකුශලමූලය
leu;s wruœk	wlue;s wruœk	WfmCld wruœk
iœjiy.: iam¾Yh	ÿlaiy.: iam¾Yh	**WfmCld iam¾Yh**
iœjú£u	ÿlaú£u	**WfmCld** ú£u
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCld Wmúpdrh
rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	úysxid ú;¾lh
úmßkd˜ ÿlal	**ÿlal ÿlal**	**ixLdr ÿlal**

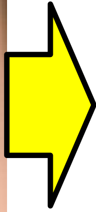
ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

wúoHdj ÿrelr úoHdj Wmojd .kak kï wid oekf.k oel.;hœ;== ioaO¾uh

අවිජ්ජා සූත්‍රය

වහන්ස, කෙසේ දන්නා කෙසේ දක්නා මහණහුගේ අවිදු පැහේ ද? විදු උපදී ද? යි. මහණ, ඇස අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිදු පැහෙයි. විදු උපදී යි. රූ අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිදු පැහෙයි. විදු උපදියි. චක්ඛුවිඤ්ඤාණය අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිදු පැහෙයි. විදු උපදියි. ඇස්පහස අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිදු පැහෙයි. විදු උපදියි. ඇස්පහස නිසා සුව වූ හෝ දුක් වූ හෝ නොදුක් නොසුව වූ හෝ යම් මේ විඳුමෙක් උපදී නම් එ ද අනිස විසින් දන්නා දක්නා මහණහුගේ අවිදු පැහෙයි විදු උපදියි ...

uu f,dafl boka ks;r ks;r lrkfoa .ek okakjo@

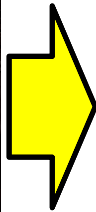



1- n,k tl fyd| jevla fkfjhs

2- fmfkk rEm fyd| tajd fkfjhs

3- oek.kak tl fyd| jevla fkfjhs

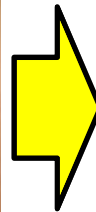
4- iam¾Yhlaa yod.kak tl fyd| jevla fkfjhs

5- iem ú¢k tl fyd| jevla fkfjhs

6- ÿlaa ú¢k tl fyd| jevla fkfjhs

7- fkdÿla fkdiœj ú¢k tl fyd| jevla fkfjhs

bÿrka mskjk tl fyd| jevla fkfjhs

චක්ඛු සූත්‍රය

චක්ඛුං භික්ඛවෙ, අනිච්චං විපරිනාමි[1] අඤ්ඤථාභාවි, සොතං

මහණෙනි, ඇස අනිත්‍ය යැ, පෙරළෙනසුලු යැ, අන්පරිදි වනසුලු යැ. කන අනිත්‍ය යැ, පෙරළෙනසුලුයැ, අන්පරිදි වනසුලු යැ. නැහැය අනිත්‍ය යැ, පෙරළෙනසුලු යැ, අන්පරිදි වනසුලු යැ. දිව අනිත්‍ය යැ, පෙරළෙනසුලු යැ, අන්පරිදි වනසුලු යැ. කය අනිත්‍ය යැ, පෙරළෙනසුලු යැ, අන්පරිදි වනසුලු යැ. මනස අනිත්‍ය යැ, පෙරළෙන සුලු යැ, අන්පරිදි වනසුලු යැ.

මහණෙනි, යමෙක් මේ දහමුන් මෙසෙයින් හදහයි ද, විමොක්ෂය පිළිලබයි ද, මෙ පුද්ගල 'සද්ධානුසාරී'යි කියනු ලැබෙයි. (හෙ) ආර්යමාර්ගයට පිවිසියේ යැ. සත්පුරුෂ භූමියට බැස ගත්තේ යැ, පෘථග්ජන භූමිය ඉක්මැ වූයේ යැ. යම් කර්මයක් කොට නිරයට වෙවයි, තිරිසන් යෝනියට වෙවයි ප්‍රේත විෂයට වෙවයි (උපත් විසින්) එළැඹේ නම් ඒ කර්ම කරන්නට අභව්‍ය (නො නිසි) යැ, යම් තාක් සෝතාපත්තිඵලය සාක්ෂාත් නො කෙරේ ද ඒ තාක් කළුරිය කරන්නට ද අභව්‍ය වේ මැ යි.

යස්ස ඛො භික්ඛවෙ, ඉමෙ ධම්මා එවං පඤ්ඤාය මත්තසො නිජ්ඣානං ඛමන්ති, අයං වුච්චති ධම්මානුසාරී ඔක්කන්තො සම්මත්ත-

---

මහණෙනි, යමකුට මේ දහම්හු විදසුන් නුවණින් පමණ විසින් ධ්‍යානක්ෂම වෙත් ද, මේ පුද්ගල 'ධම්මානුසාරී' යි කියනු ලැබෙයි. (හෙ) සම්මත්ත නියාම සඞ්ඛ්‍යාත ආර්ය මාර්ගයට පිවිසියේ යැ, සත්පුරුෂ භූමියට බැසගත්තේ යැ, පෘථග්ජන භූමිය ඉක්මැ වූයේ යැ. යම් කර්මයක් කොට නිරයට හෝ තිරිසන් යෝනියට හෝ ප්‍රේතවිෂයට හෝ (උත්පත්ති විසින්) එළැඹේ නම් ඒ කර්ම කරන්නට ද අභව්‍ය යැ. යම්තාක් සෝතාපත්තිඵලය සාක්ෂාත් නො කෙරේ ද, ඒතාක් කලුරිය කරන්නට ද අභව්‍ය වෙ මැ යි.

චක්ඛුං භික්ඛවෙ, අනිච්චං විපරිනාමි[1] අඤ්ඤථාභාවි, සොතං අනිච්චං විපරිනාමි අඤ්ඤථාභාවි, ඝානං අනිච්චං විපරිනාමි අඤ්ඤථාභාවි, ජිව්හා අනිච්චා විපරිනාමී අඤ්ඤථාභාවි, කායො අනිච්චො විපරිනාමී අඤ්ඤථාභාවී, මනො අනිච්චො විපරිනාමී අඤ්ඤථාභාවී.

යො, භික්ඛවෙ, ඉමෙ ධම්මෙ එවං සද්දහති අධිමුච්චති, අයං වුච්චති සද්ධානුසාරී ඔක්කන්තො, සම්මත්තනියාමං සප්පුරිසභූමිං ඔක්කන්තො, වීතිවත්තො පුථුජ්ජනභූමිං, අභබ්බො තං කම්මං කාතුං යං කම්මං කත්වා නිරයං වා තිරච්ඡානයොනිං වා පෙත්තිවිසයං වා උපපජ්ජෙය්‍ය. අභබ්බො ච[2] තාව කාලං කාතුං යාව න සොතාපත්තිඵලං සච්ඡිකරොති.

යස්ස ඛො භික්ඛවෙ, ඉමෙ ධම්මා එවං පඤ්ඤාය මත්තසො නිජ්ඣානං ඛමන්ති, අයං වුච්චති ධම්මානුසාරී ඔක්කන්තො සම්මත්ත-නියාමං සප්පුරිසභූමිං ඔක්කන්තො වීතිවත්තො පුථුජ්ජනභූමිං. අභබ්බො තං කම්මං කාතුං යං කම්මං කත්වා නිරයං වා තිරච්ඡානයොනිං වා පෙත්තිවිසයං වා උපපජ්ජෙය්‍ය, අභබ්බො ච තාව කාලං කාතුං යාව න සොතාපත්තිඵලං සච්ඡිකරොති.

යො භික්ඛවෙ, ඉමෙ ධම්මෙ එවං ජානාති[3] එවං පස්සති, අයං වුච්චති සොතාපන්නො අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායනොති.

පජානාති

යො භික්ඛවෙ, ඉමෙ ධම්මෙ එවං ජානාති[3] එවං පස්සති, අයං වුච්චති සොතාපන්නො අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායනොති.

මහණෙනි, යමෙක් මේ ධර්ම මෙසේ විදසුන් නුවණින් දනී නම් මෙසේ දකී නම් මේ පුද්ගල සෝතාපන්න යයි කියනු ලැබේයි, (හෙ) සතර අපායෙහි නොහෙනසුලු යැ,, ගතිනියත යැ, සම්බෝධිය පරායන කොට ඇත්තේ යි.

සිමු — සිහළක්ඛර මුද්‍රිත, තැදුන්විහාරතිපිටකගන්ථමාලා මජ්ඣිමනිකායො 1959.

ස්‍යා — ස්‍යාමක්ඛර මුද්‍රිත පොත්ථකං.

මජසං — මරම්මඡට්ඨසඞ්ගීති පොත්ථකං.

1. විපරිණාමිං – සිමු යි 2, විපරිණාමී. PTS.
2. අභබ්බා ච – මජසං,
3. පජානාති – මජසං.

oyï wjfndaOh ,enœwh ,Û wkqjd¾nhka ;sïn hœ;= mxp b¬sh ioaOd" ùßh" i;s" iudê" m%{d

S 5-1 P 367

ඒකබීජී සූත්‍රය

ioaOd" ùßh" i;s" iudê" m%{d

1708. මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය පසෙකි. කවර පසෙක් ද යත්: සද්ධින්ද්‍රිය ... පඤ්ඤින්ද්‍රිය යි, මහණෙනි, මොහු පසිඳුරෝ ය. මහණෙනි, මේ පසිඳුරන් මුළුමනින් පිරිපුන් බැවින් රහත් වේ. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් අන්තරාපරිනිබ්බායී වේ. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් උපහච්චපරිනිබ්බායී වේ. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් අසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී වේ. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් සසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී වේ. එයට වඩා මොළොක් වූවන්ගෙන් අකනිට්ඨ-

සසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී වේ. එයට වඩා මොලොක් වූවන්ගෙන් අකනිට්ඨ-ගාමී උද්ධංසොත වේ. එයට වඩා මොලොක් වූවන්ගෙන් සකදාගාමී වේ. එයට වඩා මොලොක් වූවන්ගෙන් ඒකබීජී (=එක් පිළිසඳක් ඇත්තේ) වෙයි. එයට වඩා මොලොක් වූවන්ගෙන් කොලංකොල (=දෙතුන් පිළිසඳක් ඇත්තේ) වෙයි. එයට වඩා මොලොක් වූවන්ගෙන් සත්තක්ඛත්තුපරම (=සත්වන පිළිසඳ කෙළවරකොට ඇත්තේ) වෙයි. එයට වඩා මොලොක් වූවන්ගෙන් ධම්මානුසාරී වෙයි. එයට වඩා මොලොක් වූවන්ගෙන් සද්ධානුසාරී වේ යි.

පසක් කරනු වස් පිළිපන්නේ වෙයි. මහණෙනි, යමකුට මේ පසිඳුරෝ මුළුමනින් සියලු අයුරින් නැද්ද, හෙතෙමේ බැහැර වූ පුහුදුන් පසෙහි සිටියේ ය යි මම කියමි යි.

මහාසතිපට්ඨාන සූත්‍රය

2. එකායනො අයං භික්ඛවෙ මග්ගො සත්තානං විසුද්ධියා සොකපරිද්දවානං සමතික්කමාය දුක්ඛදොමනස්සානං අත්ථඞ්ගමාය ඤායස්ස අධිගමාය නිබ්බානස්ස සච්ඡිකිරියාය, යදිදං චත්තාරො සතිපට්ඨානා. කතමෙ චත්තාරො: ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සී විහරති ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං.

වෙදනාසු වෙදනානුපස්සී විහරති ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං,

චිත්තෙ චිත්තානුපස්සී විහරති ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං,

ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං.

ලක්ඛණහාරවිභඞ්ගය

මෙසේත් වදළහ, බුදුහු : " එහෙයින් මහණ, මෙහි ලා තෙපි . . . කෙලෙස් තවන වැර ඇතිව සම්‍යක් ප්‍රඥ ඇතිව ස්මෘතිමත්ව කායලෝකයෙහි අභිධ්‍යා දෞර්මනස්‍ය දුරු කොට රූපකයෙහි (කේසලෝමාදි) කය අනිත්‍යාදි විසින් පුනපුනා බලමින් වාස කරව " (මෙහි) " ආතාපී " යනු වීර්‍යෙන්ද්‍රිය යි. " සම්පජානො " යනු ප්‍රඥෙන්ද්‍රිය යි, " සතිමා " යනු ස්මෘතීන්ද්‍රිය යි, " විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣා දොමනස්සං " යනු සමාධීන්ද්‍රිය යි. මෙසේ කයෙහි කායානුදර්ශීව වාස කරනුවහුට සතර සිවටන්හු භාවනායෙන් පිරීමට යෙති. කවර කරුණින යත් : සතර ඉන්ද්‍රියයන්ගේ සමානලක්ෂණත්වය හෙයිනි. සතර

කවර කරුණක යත් : සතර ඉන්ද්‍රියයන්ගේ සමානලක්ෂණත්වය හෙයිනි. සතර ඔවටත් වැඩෙන කල්හි සතර සම්‍යක්ප්‍රධානයෝ භාවනායෙන් පිරීමට යෙති. සතර සම්‍යක්ප්‍රධානයන් වැඩෙත් ම සතරඍද්ධිපාදයෝ භාවනායෙන් පිරීමට යෙත්. සතර ඍද්ධිපාදයන් වැඩෙත් ම පඤ්චේන්ද්‍රියයෝ භාවනායෙන් වැඩීමට යෙති. පඤ්චේන්ද්‍රිය යන් වැඩෙත් ම පඤ්ච බලයෝ භාවනායෙන් පිරීමට යෙති. පඤ්චබලයන් වැඩෙත් ම සප්ත බොධ්‍යඞ්ගයෝ භාවනායෙන් පිරීමට යෙති. සප්ත බොධ්‍යඞ්ගයන් වැඩෙත් ම ආර්‍ය්‍ය අෂ්ටාඞ්ගිකමාර්ගය භාවනායෙන් පරිපූර්ණබවට යෙයි, ආර්‍ය්‍යමාර්ගඥාන —



මාර්ග-ඵල ලැබීම සඳහා වඩවා ගත යුතු
සත්තිස් බෝධිපාක්ෂික ධර්ම
4
1. සතර සතිපට්ඨාන
■ කායානුපස්සනාව සතිපට්ඨානය
■ වේදනානුපස්සනාව සතිපට්ඨානය
■ චිත්තානුපස්සනාව සතිපට්ඨානය
■ ධම්මානුපස්සනාව සතිපට්ඨානය
7. ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය
8
■ සම්මා දිට්ඨි - නිවැරදි අවබෝධය
■ සම්මා සංකප්ප - නිවැරදි සංකල්පනාව
■ සම්මා වාචා - නිවැරදි වචන කථාකිරීම
■ සම්මා කම්මන්ත - කායදුශ්චරිතවලින් වැළැකීම
■ සම්මා ආජීව - නිවැරදි ජීවිකාව
■ සම්මා වායාම - නිවැරදි උත්සාහය
■ සම්මා සති - එළඹ සිහියෙන් (වර්තමානයේ) සිටීම
■ සම්මා සමාධි - නිවැරදි සමාධිය
2. සතර සම්මප්පධාන
4
■ නුපන් අකුසල් ඇති නොවීම පිණිස කරන උත්සාහය
■ උපන් අකුසල් දුරු කිරීම පිණිස කරන උත්සාහය
■ නුපන් කුසල් ඇති කර ගැනීම පිණිස කරන උත්සාහය
■ උපන් කුසල් රැක ගනිමින් දියුණු කර ගැනීම පිණිස කරන උත්සාහය
6. සප්ත බොජ්ඣඞ්ග
7
■ සති සම්බොජ්ඣඞ්ගය
■ ධම්ම සම්බොජ්ඣඞ්ගය
■ විරිය සම්බොජ්ඣඞ්ගය
■ ප්‍රීති සම්බොජ්ඣඞ්ගය
■ පස්සද්ධි සම්බොජ්ඣඞ්ගය
■ සමාධි සම්බොජ්ඣඞ්ගය
■ උපේක්ඛා සම්බොජ්ඣඞ්ගය
3. සතර ඉද්ධිපාද
4
■ ඡන්ද ඉද්ධිපාදය
■ චිත්තය ඉද්ධිපාදය
■ විරිය ඉද්ධිපාදය
■ විමංසා ඉද්ධිපාදය
4. පඤ්ච ඉන්ද්‍රිය
5
■ සද්ධා ඉන්ද්‍රිය
■ විරිය ඉන්ද්‍රිය
■ සති ඉන්ද්‍රිය
■ සමාධි ඉන්ද්‍රිය
■ පඤ්ඤා ඉන්ද්‍රිය
5. පඤ්ච බල
5
■ සද්ධා බල
■ විරිය බල
■ සති බල
■ සමාධි බල
■ පඤ්ඤා බල

.60160

i;a;sia fndaê mdlalsl O¾u

❖ i;r i;smÜGdk

ldhdkqmiaikd fõokdkqmiaikd

Ñ;a;dkqmiaikd Oïudkqmiaikd

❖ i;r iïuHhla m%Odk i;s

Wmka wl+i,hka m%ydKh lsßu msKsi lrk jHdhdu

kQmka wl+i,hka kQm§u msKsi lr lrk jHdhdu

kQmka l+i,hka bm§u msKsi lr lrk

❖ i;r iDoaÈmdo i;s

Pkao Ñ;a;

ùßh úuxid

❖ mxfÉkaøh

ioaOd" ùßh" i;s" iudê" m%{d

❖ mxp n,

ioaOd" ùßh" i;s" iudê" m%{d

❖ ima; fndÊcx.

i;s" Oïu úph" ùßh" mS%;s"

miaioaÈ" iudê" WfmalaLd

krl.;s 4

f,dan oafõi fuday

wmdhg hk jeros wg u.

jeros ÈÜá

jeros ixlmam

jeros jdpd

jeros lïuKa;

jeros wdðj

jeros jdhdu

jeros i;s

jeros iudê

fyd|.;s 27

wf,dan woafõi wfuday

iœeœ.;shg hk yß wg u.

yß ÈÜá

yß ixlmam

yß jdpd

yß lïuKa;

yß wdðj

yß jdhdu

yß i;s

yß iudê

fï f,dalfhkaa whskafjk u.

wß wg u.

iïud ÈÜá

iïud ixlmam

iïud jdpd

iïud lïuKa;

iïud wdðj

iïud jdhdu

iïud i;s

iïud iudê

iïud {dK

iïud úuqla;s

[විමුත්තායතන සූත්‍රය]

26. මහණෙනි, යම් විමුත්තිකාරණයක්හි අප්‍රමත්තව, කෙලෙස් තවන වැර ඇතිව, නිවන් කරා ගිය සිත් ඇතිව වාස කරණ මහණහුගේ අවිමුක්ත හෝ සිත විමුක්ත වේ නම්, අපරික්ෂීණ වූ හෝ ආස්‍රවයෝ පරික්ෂයට යෙත් නම්, අනුත්පන්න හෝ අනුත්තරයෝගක්ෂේමයට අනුප්‍රාප්ත වේ නම් (එබඳුවූ) විමුත්තායතනයෝ පස්දෙනෙකි. කවර පස්දෙනෙක යත්:

(1) මහණෙනි, මේ සස්නෙහි මහණක්හට ශාස්තෘ වේ වා යි අන්‍යතර ගුරුස්ථානික සබ්‍රම්සරෙක් වේ වා යි චතුස්සත්‍යධර්මය දෙශනා කෙරේ නම්, යේ ඒ ඒ පරිදි එ දහම්හි පෙළ අරුත් පිළිවිදුනේ ද වෙයි. පෙළදම් පිළිවිදුනේ ද වෙයි. අර්ථය පිළිවිදුනා ධර්මය පිළිවිදුනා ඔහට ප්‍රමොද්‍යය (තරුණප්‍රීතිය) උපදනේ ය. ප්‍රමුදිතයා හට බලවත් ප්‍රීතිය උපදනේ ය. ප්‍රීතියුත් සිත් ඇත්තහුගේ නාමකය සන්හිඳෙයි. සන්හුන් කය ඇතියේ සුව විඳිනේ ය. සුව ඇතියහුගේ සිත (අර්හත් ඵල සමාධියෙහි) සමාහිත වෙයි. මහණෙනි, යම් විමුක්තායතනයෙක්හි අප්‍රමත්ත වූ, කෙලෙස් තවන වැර ඇතිව නිවන් කරා ගිය සිත් ඇතිව වාස කරණ මහණහුගේ අවිමුක්ත වූ චිත්තය හෝ විමුක්ත නම්, අපරික්ෂීණ වූ ආස්‍රවයෝ හෝ පරික්ෂයට යෙත් නම්, අනනුප්‍රාප්ත වූ හෝ අනුත්තරයෝගක්ෂේමයට (අර්හත්වයට) අනුප්‍රාප්ත වේ නම්, මේ ඒ ප්‍රථම විමුක්තායතන යි.

186186

(2) තවද මහණෙනි, භික්ෂුහට ශාස්තෘ හෝ අන්‍යතර ගුරුස්ථානික සබ්‍රහ්මචාරියෙක් හෝ ධර්මය නො ම දෙසන්නේය. එනෙකුදු වුව ඇසූ පරිදි පිරිවැහූ පරිදි ධර්මය විස්තර වශයෙන් පරහට දෙසන්නේ ය. මහණෙනි, යම් යම් පරිද්දෙකින් ඇසූ පරිදි පිරිවැහූ පරිදි ධර්මය විස්තරවශයෙන් පරහට දෙසා නම්, ඒ ඒ පරිදි හෙ ඒ ධර්මයෙහි අර්ථය පිළිවිදුනේ ද, ධර්මය පිළිවිදුනේ ද වෙයි. අර්ථය පිළිවිදුනා ධර්මය පිළිවිදුනා ඔහට ප්‍රමෝදය උපදනේ ය. ප්‍රමුදිතයාහට ප්‍රීතිය උපදනේ ය. ප්‍රීතියුත් සිතැතියාගේ කය සන්හිඳේ. සන්හුන් කය ඇතියේ සුව විඳිනේය. සුව ඇතියහුගේ සිත සමාහිත වෙයි.

මහණෙනි, යම් විමුක්ත්‍යායතනයෙක්හි අප්‍රමත්තව වැර ඇතිව ප්‍රහිතාත්ම ව වාසය කරණ භික්ෂුහුගේ අවිමුක්ත හෝ චිත්තය මිදේ නම්, අපරික්ෂීණ වූ හෝ ආස්‍රවයෝ පරික්ෂයට යෙත් නම්, අනනුප්‍රාප්ත වූ හෝ අනුත්තර යොගක්ෂෙමය අනුප්‍රාප්ත වේ නම්, මේ ඒ ද්විතිය විමුක්ත්‍යායතන යි.

(3) තවද මහණෙනි, මහණකුහට ශාස්තෘ හෝ අන්‍යතර ගුරුස්ථානික සබ්‍රම්සරෙක් හෝ දහම් නො ම දෙසන්නේ ය. ඇසූ පරිදි පිරිවැහු පරිදි ධර්මය විතර විසින් පරහට නො ද දෙසන්නේ ය. වැලිදු ඇසූ පරිදි පිරිවැහු පරිදි ධර්මය විතර විසින් සජ්ඣායනා කෙරෙයි මහණෙනි, යම් යම් පරිදි මහණෙකු ඇසූ පරිදි පිරිවැහු පරිදි ධර්මය විතර විසින් සජ්ඣායනා කෙරේ නම්, එ එ පරිදි හේ එ දහම්හි අරුත් පිළිවිදුනේත් දහම් පිළිවිදුනේත් වෙයි. අරුත් පිළිවිදුනා දහම් පිළිවිදුනා ඕහට ප්‍රමෝදය උපදනේ ය. ප්‍රමුදිතයා හට ප්‍රීතිය උපදනේ ය. ප්‍රීතිමනස්කයාගේ කය සන්හිදේ. සන්හුන් කය ඇතියේ සුව ලබන්නේ ය. සුව ඇතියහුගේ සිත සමාහිත වෙයි. මහණෙනි, යම් විමුක්ත්‍යායතනයෙක්හි අප්‍රමත්තව අතාපී ව ප්‍රහිතාත්ම ව වෙසෙන භික්ෂුහුගේ අවිමුක්ත වූ හෝ චිත්තය මිදෙ නම්, අපරික්ෂීණ වූ හෝ ආශ්‍රවයෝ පරික්ෂයට යෙත් නම්, අනනුප්‍රාප්ත වූ හෝ අනුත්තරයොගක්ෂෙමයට අනුප්‍රාප්ත වේ නම්, මේ ඒ තෘතීය විමුක්ත්‍යායතනය යි

(4) තව ද මහණෙනි, භික්ෂුහට ශාස්තෘ හෝ අන්‍යතර ගුරුස්ථානික සබ්‍රහ්මචාරියෙක් හෝ නො ම දහම් දෙසන්නේ ය. යථාශ්‍රැත යථාපර්‍යාප්ත ධර්මය විස්තරයෙන් පරහට නො ද දෙසන්නේ ය. යථාශ්‍රැත යථාපර්‍යාප්ත ධර්මය විස්තරයෙන් නො ද සජ්ඣායනා කරන්නේ ය. වැලිත් යථාශ්‍රැත යථාපර්‍යාප්ත ධර්මය සිතින් අනුවිතර්ක කෙරේ. අනුවිචාර කෙරේ. සිතින් අනුප්‍රේක්ෂා කෙරේ. මහණෙනි, මහණ යම් යම් පරිදි යථාශ්‍රැත යථාපර්‍යාප්ත ධර්මය සිතින් අනුවිතර්කන කෙරේ නම්, අනුවිචරණ කෙරේ නම්, සිතින් අනුප්‍රේක්ෂා කෙරේ නම්, ඒ ඒ පරිදි හෙ එ දහම්හි අරුත් පිළිවිදුනේත් පෙළදම් පිළිවිදුනේත් වෙයි. අරුත් පිළිවිදුනා පෙළදම් පිළිවිදුනා හුහට ප්‍රමෝදය උපදනේය. ප්‍රමුදිතයාහට ප්‍රීතිය උපදනේය. ප්‍රීතිමනස්කයාගේ කය සන්හිඳෙයි. සන්හුන් කය ඇත්තේ සුව විඳිනේය. සුව ඇතියහුගේ සිත සමාහිත වේ. මහණෙනි, යම් විමුක්ත්‍යායතනයෙක්හි අප්‍රමත්ත ව ආතාපී ව ප්‍රහිතාත්ම ව වාස කරණ මහණහුගේ අවිමුක්ත වූ හෝ චිත්තය මිදේ නම්, අපරික්ෂීණ වූ හෝ ආස්‍රවයෝ පරික්ෂයට යෙත් නම්, අනනුප්‍රාප්ත ව හෝ අනුත්තරයෝගක්ෂේමයට අනුප්‍රාප්ත වේ නම්, මේ ඒ සතරවන විමුක්ත්‍යායතනයයි.

(5) තවද මහණෙනි, භික්ෂුහට ශාස්තෘ වේවයි; අන්‍යතර ගුරුස්ථානීය සබ්‍රම්සරෙක් වේවයි, ධර්මය නො ම දෙසන්නේය. යථාශ්‍රැත යථාපර්‍යාප්ත ධර්මය විතරවිසින් පරහට නො ද දෙසන්නේ ය. යථාශ්‍රැත යථාපර්‍යාප්ත ධර්මය විතරවිසින් සජ්ඣායනා නො ද කරන්නේය. යථාශ්‍රැත යථාපර්‍යාප්තව ධර්මය සිතින් නො ද අනුවිතක්ක කරන්නේය. අනුවිචරණය නො කරන්-නේය. සිතින් අනුප්‍රේක්ෂා නො කරන්නේය. එතෙකුදු වුව, ඔහු විසින් අන්‍යතර සමාධි නිමිත්තක් (කමටහනක්) මොනොවට උගත්තා ලද්දේ වෙයි. මොනොවට මෙනෙහි කරණ ලද වෙයි. මොනොවට උපධාරිත වෙයි. ප්‍රඥයෙන් මොනොවට පිළිවිදුනා ලද වෙයි.-

is; tl wruœkl k;r lr w¾:h fufkys lsÍug mœÆjkao@

190190

මහණෙනි, යම් යම් පරිදි භික්ෂූහු විසින් අන්‍යතර සමාධිනිමිත්තක් සුග්‍රහිත ද, මැනැවින් මෙනෙහි කරණ ලද ද, මැනැවින් උපධාරිත ද ප්‍රඥායෙන් සුප්‍රතිවිද්ධ ද වේ නම්, හෙ ඒ ඒ පරිදි ඒ ධර්මයෙහි අර්ථප්‍රතිසංවේදී හා ධර්මප්‍රතිසංවේදී හා වෙයි. අර්ථසංප්‍රතිවේදී වූ ධර්මප්‍රතිසංවේදී වූ ඔහට ප්‍රමෝදය උපදනේය. ප්‍රමුදිතානහට ප්‍රීතිය උපදනේ ය. ප්‍රීතිමනස්කායාගේ කය සන්හිඳෙයි. සන්සුන් කය ඇතියේ සුව විඳිනේ ය. සුව ඇතියහුගේ සිත සමාහිත වෙයි. මහණෙනි, යම් විමුක්තායතනයෙක්හි අප්‍රමත්තව ආතාපීව ප්‍රහිතාත්ම ව වසන භික්ෂුහුගේ අවිමුක්ත වූ හෝ චිත්තය විමුක්ත වේ නම්, අපරික්ෂීණ වූ හෝ ආස්‍රවයෝ පරික්ෂයට යෙත් නම්, අනනුප්‍රාප්ත වූ හෝ අනුත්තරයොගක්ෂෙමයට අනුප්‍රාප්ත වේ නම්, මේ ඒ පස්වන විමුක්තායතනයි.

is;sú,s k;r lr w¾:h fufkys lsÍug mœÆjkao@

විත්ථාරෙන සජ්ඣායං කරොති, අපි ච ඛො යථාසුතං යථාපරියත්තං ධම්මං චෙතසා අනුවිතක්කෙති අනුවිචාරෙති මනසානුපෙක්ඛති. යථා යථා භික්ඛවෙ භික්ඛු යථාසුතං යථාපරියත්තං ධම්මං චෙතසා අනුවිතක්කෙති අනුවිචාරෙති මනසානුපෙක්ඛති, තථා තථා සො තස්මිං ධම්මෙ අත්ථපටිසංවෙදී ච හොති ධම්මපටිසංවෙදී ච තස්ස අත්ථපටිසංවෙදිනො ධම්මපටිසංවෙදිනො පාමොජ්ජං ජායති පමුදිතස්ස පීති ජායති. පීතිමනස්ස කායො පස්සම්භති. පස්සද්ධකායො සුඛං වෙදෙති. සුඛිනො චිත්තං සමාධියති. ඉදං භික්ඛවෙ චතුත්ථං විමුත්තායතනං යත්ථ භික්ඛුනො

ධම්මං විත්ථාරෙන පරෙසං දෙසෙති. අපි ච ඛො යථාසුතං යථාපරියත්තං ධම්මං විත්ථාරෙන සජ්ඣායං කරොති යථා යථා භික්ඛවෙ භික්ඛු යථාසුතං යථාපරියත්තං ධම්මං විත්ථාරෙන සජ්ඣායං කරොති. තථා තථා සො තස්මිං ධම්මෙ අත්ථපටිසංවෙදී ච හොති, ධම්මපටිසංවෙදී ච තස්ස අත්ථපටිසංවෙදිනො ධම්මපටිසංවෙදිනො පාමොජ්ජං ජායති. පමුදිතස්ස පීති ජායති. පීතිමනස්ස කායො පස්සම්භති පස්සද්ධකායො සුඛං වෙදෙති. සුඛිනො චිත්තං සමාධියති. ඉදං භික්ඛවෙ තතියං විමුත්තායතනං යත්ථ භික්ඛුනො

යථාසුතං යථාපරියත්තං ධම්මං විත්ථාරෙන සජ්ඣායං කරොති

ukdj Y%jKh lr wjfndao lr.;a hï O¾u mßhdhla úia;r jYfhka i–Codhkd lsÍu

ධම්මෙ අත්ථපටිසංවෙදී ච හොති, ධම්මපටිසංවෙදී ච.

tu O¾u mßhdfha orK w¾:fhys is; ixfõoS lr.ekSug W;aidy lsÍu

පාමොජ්ජං ජායති.

tu O¾uh wkœj is; id¾:lj yiœrejd .ekSug yelsùu ms<sn|j m%fudohg m;aùu

පමුදිතස්ස පීති ජායති.

m%fudaoh ksid is; m%S;sfhka mskd hdu

පීතිමනස්ස කායො පස්සම්භති.

m%S;su;a ukila mj;sk ksid tawkœj lh ieye,aÆ ndjhg m;ajùu

පස්සද්ධකායො සුඛං වෙදෙති.

ieye,aÆ lh weiœfrka ksrdñi iœjhla ú£u

සුඛිනො චිත්තං සමාධියති

iœjh iys; is;ska hœ;=j ta iuhgu weoS hïld<hla isàug

f,dalfhka whsskafjk l%u - 5

- 1 O¾u Y%%jkh
- 2 O¾u foaaYkh
- 3 O¾u iÊPdhkh
- 4 O¾u fufkysslssÍu
- 5 wkH;r iudêhlskaaa O¾u fufkyssssÍu

ලෝභඅකුසලමූල	ද්වේෂඅකුසලමූලය	මෝහඅකුසලමූලය
leu;s wruœk iœjiy ; iam¾Yh	wlue;s wruœk ÿlaiy ; iam¾Yh	WfmCld wruœk **WfmCld iam¾Yh**
iœjú£u	ÿlaú£u	**WfmCld** ú£u
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCld Wmúpdrh
rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	úysxid ú;¾lh
úmßkd˜ ÿlal	**ÿlal ÿlal**	**ixLdr ÿlal**

ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

ගිරිමානන්ද සූත්‍රය

5. කතමාචානන්ද පහානසඤ්ඤා:

ඉධානන්ද භික්ඛු උප්පන්නං කාමවිතක්කං නාධිවාසෙති පජහති විනොදෙති බ්‍යන්තීකරොති අනභාවං ගමෙති. උප්පන්නං ව්‍යාපාද විතක්කං නාධිවාසෙති පජහති විනොදෙති බ්‍යන්තීකරොති අනභාවං ගමෙති. උප්පන්නං විහිංසා විතක්කං නාධිවාසෙති පජහති විනොදෙති බ්‍යන්තීකරොති අනභාවං ගමෙති. උප්පන්නුප්පන්නෙ පාපකෙ අකුසලෙ ධම්මෙ නාධිවාසෙති පජහති විනොදෙති බ්‍යන්තීකරොති අනාභාවං ගමෙති. අයං වුච්චතානන්ද පහානසඤ්ඤා.

නාධිවාසෙති

පජහති

විනොදෙති

බ්‍යන්තීකරොති

අනභාවං ගමෙති.

- bjikafkkE
- bj;aalrkjd
- neyrlrkjd
- fl,jrlrkjd
- iïmœ¾K wNdjhg muœeœKoejhs

අග්නිසූත්‍රය

5. යම් කෙනෙක් රෑ දවල් දෙක්හි සම්‍යක් සම්බුද්ධශාසනයෙහි (භාවනා වශයෙන්) යෙදුනාහු වෙත් ද, නිතර අශුභ සංඥා ඇති ඔහු රාගාග්නිය නිවත්.

6. ඒ නරෝත්තමයෝ මෛත්‍රීභාවනායෙන් ද්වේෂාග්නිය ද, යම් මේ කෙලෙස් කඳු විදින ප්‍රඥාවෙක් වේ නම් ඒ ප්‍රඥායෙන් මෝහාග්නිය ද නිවත්.

7. ප්‍රඥායෙන් යුක්ත වූ රෑ දවල් දෙක්හි නොමැලි වූ (ඔහු) රාගාදී ගිනි නිවා (අනුපාදිශේෂ නිර්වාණ ධාතුවෙන්) පිරිනිවෙත්. සියලු සසර දුක් ඉක්මෙත්.

ú[a[dk udhdfjka lrkafk fïhs

ලොභඅකුශලමූල

máÉp-1

leu;s wruœk

පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ

rd.h

udj úkdYlrk

leu ú;¾lh

ද්වෙශඅකුශලමූලය

máÉp-2

wlue;s wruœk

පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ

oafõIh

udj úkdYlrk

jHdmdo ú;¾lh

මොහඅකුශලමූලය

máÉp-3

WfmalaId

පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ

fudAy

udj úkdYlrk

h

wk;=r oelmq wh O¾uY%jkfhka ,o m%«dfjka l,hœ;a;

udj fírk

fklalïu

udj fírk

wjHdm

udj fírk

wúysxi

úysxid ú;¾lh

maya

fyd|g ;snqkq ys;" ú[a[dk udhdfjka lrmq
úkdYfhkaa fír.kak lrkafk fïlhs

l¾uia:dk jeãu

ú[a[dkfhka lr lr bkafk ú;lal úpdr

m%«dfjka l,hœ;a; iú;lal iúpdr

fklalïu	wjHdmdo	wúysxid

l¾uia:dk ;%smsgl iŒ;%foaikd

wejœfrka

ú[a[dk udhdfjka lrkafk fïlhs

ලොභඅකුශලමූල

máÉp- 1

leu;s wruœk

පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ

rd.h

udj úkdYlrk

ldu ú;¾lh

ද්වෙශඅකුශලමූලය

máÉp- 2

wlue;s wruœk

පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ

oafõih

udj úkdYlrk

jHdmdo ú;¾lh

මොහඅකුශලමූලය

máÉp- 3

WfmalaId

පටිච්ච උප්පජ්ජතෙ

fudayh

udj úkdYlrk

wk;=r oelmq wh O¾uY%jkfhka ,o m%«dfjka l,hœ;a;

udj fírk

fklalïu

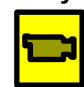
udj fírk

wjHdm

udj fírk

wúysxi

úysxid ú;¾lh



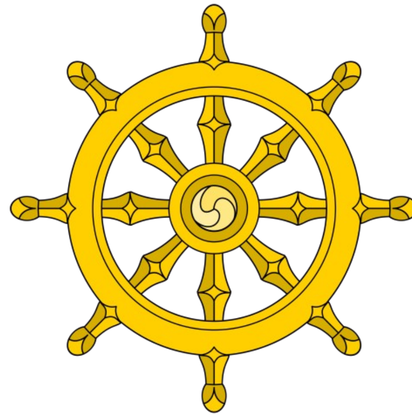
ඒ මම් කාමයන්ගෙන් වෙන් ව ම අකුශලධර්මයන්ගෙන් වෙන් ව ම විතර්ක සහිත වූ විචාර සහිත වූ විවෙකයෙන් උපන් ප්‍රීතිසුඛය ඇති ප්‍රථමධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙමි. විතර්ක විචාරයන්ගේ සන්හිඳීමෙන් අධ්‍යාත්මයෙහි පැහැදීම වූ චිත්තයාගේ එකඟබව වූ විතර්ක රහිත වූ විචාර රහිත වූ සමාධියෙන් උපන් ප්‍රීතිසුඛය ඇති ද්විතීයධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙමි. ප්‍රීතියුගේ ද විරාග-යෙන් උපේක්ෂා ද ඇත්තෙම් සිහි ඇත්තෙම් සම්‍යක් ප්‍රඥ ඇත්තෙම් වෙසෙමි. සුඛය ද කයින් විඳිමි. යමකු ඇරැබ උපේක්ෂා ඇත්තේ ය. සිහි ඇත්තේ ය. සුඛ විහරණ ඇත්තේ ය යි, ආර්‍යයෝ කියත් නම්, ඒ තෘතීයධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙමි. සුඛයාගේ ද ප්‍රහාණයෙන් හා දුඃඛයාගේ ප්‍රහාණයෙන් හා කැල ම සොම්නස් දෙම්නසුන් හතයට යැමෙන් දුක් නැති සුව නැති උපේක්ෂාසමෘති දෙකින් වූ පිරිසිදු බව ඇති චතුර්ථධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙමි.

සො විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිචාරං
විවෙකජං පීතිසුඛං පඨමං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි. විතක්කවිචාරානං
වූපසමා අජ්ඣත්තං සම්පසාදනං චෙතසො ඒකොදිභාවං අවිතක්කං අවිචාරං
ixisoSu
සමාධිජං පීතිසුඛං දුතියං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි. පීතියා ච විරාගා
උපෙක්ඛකො ච විහරාමි සතො ච සම්පජානො, සුඛඤ්ච කායෙන පටිසං-
වෙදෙමි, යං තං අරියා ආචික්ඛන්ති උපෙක්ඛකො සතිමා සුඛවිහාරීති, තං
තතියං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි. සුඛස්ස ච පහාණා දුක්ඛස්ස ච පහාණා
පුබ්බෙව සොමනස්සදොමනස්සානං අත්ථඞ්ගමා අදුක්ඛමසුඛං උපෙක්ඛාසති-
පාරිසුද්ධිං චතුත්ථං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි.

622. ' සවිතක්කං සවිචාරං ' යනු විතර්කයෙක් ඇත, විචාරයෙක් ඇති. එහි විතර්ක කවරෙ යත් : යම් තර්කයෙක් විතර්කයෙක් සංකල්පයෙක් අර්පණයෙක් ව්‍යර්පණයෙක් සිත අරමුණට නැඟීමෙක් සම්‍යක්සංකල්පයෙක් වේ ද, මෙ ' විතර්ක ' යි කියනු ලැබෙ. එහි විචාරය කවරෙ යත් : යම් චාරයෙක් විචාරයෙක් අනුවිචාරයෙක් උපවිචාරයෙක් සිත අරමුණෙහි ගළපන බවෙක් අනුව බලන බවෙක් වේ ද, මෙ ' විචාර ' යි කියනු ලැබෙ. මෙසේ මේ විතර්කයෙන් ද මේ විචාරයෙන් ද යුක්ත වූයේ වෙයි . . . සමන්වාගත වූයේ වේ. එහෙයින් කියනු ලැබෙයි ' සවිතක්කං සවිචාරං ' යි.

සවිතක්ක යනු නෙක්කම්ම සංකල්පනා,
අව්‍යාපාද සංකල්පනා, අවිහිංසා සංකල්පනායි
සවිචාර යනු සවිතක්කයන්හි සිත හැසිරවීමයි

2021.06.
19



2
1

iïud iïnqÿ irKhs

l¾uia:dk†}wßwg˜.‡ jeãu

Wm;skau fn!oaOù we;s kuœy

O¾ufha yeisfrkafk ke;s wfma wh O¾ufhau

yeisfrk ienE fn!oaOhka njg m;alr .ekSu'

i;r wmdhgu fkdhk u.

සච්චවිභඞ්ග සූත්‍රය

ඇවත්නි සම්‍යක්සමාධි කවරේ යෑ යත්: ඇවැත්නි, මෙසස්හෙහි මහණ කාමයෙන් වෙන්ව මැ අකුසල් දහමින් වෙන් වැ මැ විතර්ක සහිත විචාර සහිත විවේකයෙන් හටගත් ප්‍රීතිසුව ඇති පළමු වන දැහැන් උපයා වාස කෙරෙයි. විතර්ක විචාරයන්ගේ ව්‍යූපශම යෙන් සිය සතන්හි පැහැදීම් කරන චිත්තයාගේ එකාග්‍රභාව ඇති විතර්ක රහිත විචාර රහිත සමාධියෙන් උපන් ප්‍රීතිසුව ඇති දෙවන දැහැන් . . . තුන් වන දැහැන් . . . සිව් වන දැහැන් උපයා වාස කෙරෙයි. ඇවැත්නි, මේ සම්‍යක් සමාධියයි කියනුලැබේ. ඇවැත්නි, මේ දුඃඛනිරොධගාමිනීප්‍රතිපද ආර්‍ය්‍යසත්‍යයයි කියනු ලැබේ.

කතමො චාවුසො, සම්මාසමාධි ඉධාවුසො, භික්ඛු විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිචාරං විවෙකජං පීතිසුඛං පඨමං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. විතක්කවිචාරානං වූපසමා අජ්ඣත්තං සම්පසාදනං චෙතසො එකොදිභාවං අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිජං පීතිසුඛං දුතියං ඣානං-පෙ-තතියං ඣානං-පෙ- චතුත්ථං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චතාවුසො සම්මාසමාධි. ඉදං වුච්චතාවුසො දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා අරියසච්චං.

මහාචත්තාරීසක සූත්‍රය

මහණෙනි, තොපට නිර්දොෂ වූ මාර්ගසමාධිය සප්‍රත්‍යය කොට සපරිවාර කොට දෙසන්නෙමි. ඒ අසව්, මොනොවට මෙනෙහි කරව් ප්‍රකාශ කරන්නෙමි.'යි වදාළ සේක.

එසේ යැ වහන්සැ'යි ඒ භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදත් දුන්හ. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තෙල වදාළ සේක.

මහණෙනි, ප්‍රත්‍යය සහිත වූ සපරිවාර වූ ආර්‍ය්‍ය සම්‍යක්සමාධිය කවරේ යැ ය ත් : ඒ මෙසේ යැ : සම්මාදිට්ඨි සම්මාසංකප්ප සම්මාවාචා සම්මා කම්මන්ත සම්මා ආජීව සම්මා වායාම සම්මාසති යන මේ සතහින් චිත්තයා ගේ යම් එකාග්‍ර බවක් පරිවාර බවක් වේ ද, මහණෙනි මේ ආර්‍ය්‍ය සම්‍යක්සමාධිය සප්‍රත්‍ය යි ද සපරිවාර යි ද කියනු ලැබේ.

මහණෙනි, එහි ලා සම්‍යග්දෘෂ්ටි පූර්වාඞ්ගමවෙයි. මහණෙනි, කිසෙයින් සම්‍යග්දෘෂ්ටි පූර්වඞ්ගම වෙයි යත් : මිථ්‍යාසඞ්කල්පය 'මිථ්‍යාසඞ්කල්ප' යයි. (ලක්ෂණ ප්‍රතිවේධයෙහි ලා අරමුණු විසින්) දනගනී. සම්‍යක්සඞ්කල්පය 'සම්‍යක්සඞ්කල්ප' යයි දනගනී, ඔහුට ඒ දැනුම සම්මාදිට්ඨි නම් වෙයි.

මහණෙනි මිථ්‍යාසඞ්කල්ප කවරෙ යත් : කාමසඞ්කල්ප ව්‍යාපාදසඞ්කල්ප විහිංසා සඞ්කල්ප යි. මහණෙනි, මේ මිථ්‍යාසඞ්කල්ප නම්.

මහණෙනි, සම්‍යක්සඞ්කල්ප කවරෙ යත් : මහණෙනි, මම සම්‍යක්සඞ්කල්පයත් දෙ පරිදි කොට කියමි. මහණෙනි, සාස්‍රව වූ පුණ්‍යභාගිය වූ උපධිවිපාක දෙන සම්‍යක් සඞ්කල්පයෙක් ඇත. මහණෙනි, ආර්‍ය්‍ය අනාස්‍රව ලොකොත්තර මාර්ගාඞ්ග වූ සම්‍යක් සඞ්කල්පයෙක් ඇති.

krl.;s 4

f,dan oafõi fuday

1 + 2

wmdhg hk jeros wg u.

jeros ÈÜá
jeros ixlmam
jeros jdpd
jeros lïuKa;
jeros wdðj
jeros jdhdu
jeros i;s
jeros iudê

fyd|.;s 27

wf,dan woafõi wfuday

iœœ.;shg hk yß wg u.

yß ÈÜá
yß ixlmam
yß jdpd
yß lïuKa;
yß wdðj
yß jdhdu
yß i;s
yß iudê

~~1~~ + 2 + 3

fï f,dalfhkaa whskafjk u.

wß wg u.

iïud ÈÜá
iïud ixlmam
iïud jdpd
iïud lïuKa;
iïud wdðj
iïud jdhdu
iïud i;s

iïud iudê

iïud {dK
iïud úuqla;s

ලොභඅකුශලමූල	ද්වෙශඅකුශලමූලය	මොහඅකුශලමූලය
leu;s wruœk	wlue;s wruœk	WfmCld wruœk
iœjiy.; iam¾ih	ÿlaiy.; iam¾ih	**WfmCld iam¾ih**

f,dafl bkak yok tl

uyd Nhdklhs

rd. nj	**oafõi nj**	**fuday nj**
ldu ú;¾lh	jHdmdo ú;¾lh	úysxid ú;¾lh
úmßkd˜ ÿlal	**ÿlal ÿlal**	**ixLdr ÿlal**

ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú ¢kak fjkafk ÿla hkak fjkafk wmdhg

wmdfh hk úosh දුක්ඛ සූත්‍රය

21. මහණෙනි, කරුණු සයෙකින් සමන්වාගත මහණ ඉහාත්මයෙහි ම පීඩා සහිත, උපායාස සහිත, පරිදාහ සහිත දුකෙන් වෙසෙයි. කාබුත් මරණින් මතුයෙහි දුගතිය කැමැති විය යුතු. කවර සයෙකින යත්:

කාමවිතර්කයෙන, ව්‍යාපාදවිතර්කයෙන, විහිංසාවිතර්කයෙන, කාමසංඥ- යෙන, ව්‍යාපාදසංඥයෙන, විහිංසාසංඥයෙනැ යි.

O¾uh ksjerosj widf.k ke;s wY%e;j;a mD:.ack ishÆu wh /já,d lrk wmdfh hk jev

කැමැති විය යුතු.

මහණෙනි, සාශ්‍රව පුණ්‍යභාගිය උපධිවිපාක දෙන සම්‍යක් සඞ්කල්ප කවරෙ යත් : නෛෂ්ක්‍රම්‍යසඞ්කල්ප අව්‍යාපාදසඞ්කල්ප අවිහිංසාසඞ්කල්ප යි. මහණෙනි, මේ සම්‍යක් සඞ්කල්පය සාශ්‍රව යැ පුණ්‍යාභාගිය යැ උපධිවිපාක දෙන්නේ යි.

මහණෙනි, ආර්‍ය්‍ය අනාශ්‍රව ලෝකෝත්තර මාර්ගාඞ්ග වූ සම්‍යක්සඞ්කල්ප කවරෙ යත්: මහණෙනි, ආර්‍ය්‍ය සිත් ඇති අනාශ්‍රව සිත් ඇති ආර්‍ය්‍යමාර්ගසමඞ්ගී වූ ආර්‍ය්‍යමාර්ගය වඩනු වහු ගේ යම් තර්කයෙත් විතර්කයෙත් සඞ්කල්පයෙක් සිත අරමුණෙහි පිහිටුවීමෙක් වෙසෙසින් පිහිටුවීමෙක් සිත අරමුණට නැංවීමෙක් වාක්සංස්කාරයෙක් වේ ද, මහණෙනි, මේ සම්‍යක්සංකල්පය ආර්‍ය්‍ය යැ අනාශ්‍රව යැ ලොකොත්තර යැ මාර්ගාඞ්ග යි. ඒ මහණෙ මිථ්‍යාසඞ්කල්පයා ගේ, ප්‍රහාණයට වෑයම් කරයි, සම්‍යක්සඞ්කල්පයා ගේ ප්‍රතිලාභයට

සම්මුඛකතා සව්චාරං

215215

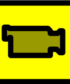
622. 'සවිතක්කං සවිචාරං' යනු විතර්කයෙක් ඇත, විචාරයෙක් ඇති. එහි විතර්ක කවරෙ යත් : යම් තර්කයෙක් විතර්කයෙක් සංකල්පයෙක් අර්පණයෙක් ව්‍යර්පණයෙක් සිත අරමුණට නැඟීමෙක් සම්‍යක්සංකල්පයෙක් වේ ද, මෙ 'විතර්ක' යි කියනු ලැබෙ. එහි විචාරය කවරෙ යත් : යම් චාරයෙක් විචාරයෙක් අනුවිචාරයෙක් උපවිචාරයෙක් සිත අරමුණෙහි ගළපන බවෙක් අනුව බලන බවෙක් වේ ද, මෙ 'විචාර' යි කියනු ලැබෙ. මෙසේ මේ විතර්කයෙන් ද මේ විචාරයෙන් ද යුක්ත වූයේ වෙයි ... සමන්වාගත වූයේ වේ. එහෙයින් කියනු ලැබෙයි 'සවිතක්කං සවිචාරං' යි.

සවිතක්ක යනු නෙක්කම්ම සංකල්පනා,
අව්‍යාපාද සංකල්පනා, අවිහිංසා සංකල්පනායි
සවිචාර යනු සවිතක්කයන්හි සිත හැසිරවීමයි

මිථ්‍යාසඞ්කල්පයා ගේ, ප්‍රහාණයට වෑයම් කරයි, සම්‍යක්සඞ්කල්පයා ගේ ප්‍රතිලාභයට වෑයම් කරයි. ඒ ව්‍යායාමය ඔහුට සම්මාවායාම වෙයි. හේ ස්මෘතිමත් වූයේ මිථ්‍යාසඞ්කල්පය දුරලයි. ස්මෘතිමත් වූයේ සම්‍යක්සඞ්කල්පය උපදවා වෙසෙයි. ඔහුට ඒ ස්මෘතිය සම්මාසති වෙයි. මෙසේ මේ තුන් ධර්මයෝ (සහජාත ද පූරේජාත ද වී) සම්‍යක් සඞ්කල්පය අනුව යෙති. අනුව වැටෙත්, ඒ කවර තුන් දහම්හ යත් : සම්මාදිට්ඨි සම්මාවායාම සම්මාසති යන මොහු යි.

මහණෙනි ඒ (ආර්‍ය්‍ය සම්‍යක් සමාධියෙහි) ලා සම්‍යක්දෘෂ්ටි පූර්වඞ්ගම වෙයි, කිසෙයින් මහණෙනි, සම්‍යග්දෘෂ්ටි පූර්වඞ්ගම වෙයි යත් : මිථ්‍යාවචනය 'මිථ්‍යා-වචන' යයි දනගනී. සම්‍යග්වචනය 'සම්‍යග්වචන' යයි දනගනී. ඒ දැනුම ඔහුට සම්‍යග්දෘෂ්ටි වෙයි.

මගඵලෙති, කරුණා සංඥයෙන් සමන්නාගත මහණ දුගාපත්පදායෙහි ම පීඩා රහිත, උපායාස රහිත, පරිදාහ රහිත සුඛයෙන් වෙසෙයි. කාලුත් මරණින් මත්තෙහි සුගතිය කැමැති විය යුතු. කවර සංඥයින යත්:



නෛෂ්ක්‍රම්‍යවිතර්කයෙන, අව්‍යාපාදවිතර්කයෙන, අවිහිංසාවිතර්කයෙන, නෛෂ්ක්‍රම්‍යසංඥයෙන, අව්‍යාපාදසංඥයෙන, අවිහිංසාසංඥයෙනැයි

O¾uh ksjerosj widf.k we;s Y %e;j;a wd¾h Y%%djlhka ú[a[dk udhdjg fkd/jà fuf,dj;a mrf,dj;a fírf.k lrk iœ.;shgu hk jev

විභඩග සූත්‍රය

මහණෙනි, සම්මාසමාධිය කවරේ ද යත්: මහණෙනි, මෙහි මහණ කාමයන්ගෙන් වෙන් ව ම අකුසල ධර්මයන්ගෙන් වෙන් ව ම විතර්ක සහිත වූ විචාර සහිත වූ විවේකයෙන් උපන් ප්‍රීතිය හා සුඛ ඇති ප්‍රථමධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙයි. විතර්ක විචාර සන්හිඳීමෙන් ඇතුළත පැහැදීම ඇති සිතේ එකඟ බැව් ඇති විතර්ක රහිත විචාර රහිත සමාධියෙන් හටගත් ප්‍රීතිය හා සුඛය ඇති ද්විතීය ධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙයි. ප්‍රීතිය ද වැළකීමෙන් උපේක්ෂා ද ඇති ව වෙසේ. සිහි ද ඇති ව මනාදැනුමුත් ඇතිව කයින් සුවත් විඳී, උපේක්ෂා ඇත්තේ ය, සිහි ඇත්තේ ය, සුව විහරණ ඇත්තේ ය යි ආර්‍යයෝ ඒ යමක් සඳහා කියත් නම් ඒ තෘතීයධ්‍යානයට පැමිණ වෙසේ. සුවත් පැහීමෙන් දුකත් පැහීමෙන් පෙර ම සොම්නස්දොම්නසුන්ගේ පහ ව යෑමෙන් නොදුක් වූ නොසුව වූ උපේක්ෂාවෙන් හා සිහියෙන් හටගත් පිරිසිදු බැව් ඇති චතුර්ත්ථධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙයි. මහණෙනි, මේ සම්මාසමාධි යි කියනු ලැබේ යි.

දට්ඨබ්බ සූත්‍රය

1692. මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය පසෙකි. කවර පසෙක් ද යත්: සද්ධින්ද්‍රිය ... ප ඤ්ඤින්ද්‍රිය යි. මහණෙනි, සද්ධින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්; සිවුසොවත්අංගෙහිය. මෙහි ලා සද්ධින්ද්‍රිය දතයුතු. මහණෙනි, විරියින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුසම්පදහන්හි ය. මෙහි ලා විරියින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, සතින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුසිවටන් හි ය. මෙහි ලා සතින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, සමාධින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුදුහැන් හි ය. මෙහි ලා සමාධින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, පඤ්ඤින්ද්‍රිය කොහි ලා දත යුතු ද යත්: සිවුඅරිසස් හි ය. මෙහි ලා ප ඤ්ඤින්ද්‍රිය දත යුතු. මහණෙනි, මොහු පසිඳුරෝ යි.

A 3 P
37

[සමාධිසූත්‍රය]

27. මහණෙනි, අප්‍රමාණ (ලොකුත්තර) වූ සමාධිය නුවණැති ව සමාහිතසම්භාගතව වඩවූ, මහණෙනි, සම්ප්‍රඥන ඇති ව සමාහිතයෙන් යුක්තව අප්‍රමාණ සමාධිය වඩනවුනට තමා කෙරෙහි ම ප්‍රත්‍යවේක්ෂාඥාන පස් දෙනෙක් උපදනාහ. කවර පස්දෙනෙක යත්:

“මේ (අර්හත්ඵල) සමාධිය ප්‍රත්‍යුත්පන්න (අධිගත ක්ෂණයෙහිත්) සුඛ ඇතියේ ය’යි ද මතුයෙහිත් සුඛවිපාක ඇතියේ ය”යි ද තමා කෙරෙහි ම ඥාණය උපදනේ ය. “මේ සමාධිය කෙලෙසුන්ගෙන් තොරය, ලොකාමිසශයන් තොරය”යි ද තමා තුළම ඥාණය උපදනේය. මේ සමාධිය මහා පුරුෂයන් විසින් සෙවුනා ලද ය”යී තමා තුලම ඥාණය උපදනේය. “මේ සමාධිය ශාන්තය, ප්‍රණීතය, කෙලෙස් සන්සිඳවූවන් විසින් ලබන ලදය, එකාග්‍රතායෙන් ලබන ලදය, ස ප්‍රයොගචිත්තයෙන් ප්‍රත්‍යනීක ධර්මයන් නිගෙණ (සාසවසමාධි මෙන්) උත්සාහයෙන් කෙලෙස් වළහා ලද්දේ නො වේ ය”යි තම, තුල ම ඥාණය උපදනේ ය. “එ මම සිහි ඇතියෙම් ම මේ සමාධියට සම්වදිම්. සිහි ඇතියෙම් ම ඉන් නැගෙම්”යි තමා තුළම ඥාණය උපදනේය.

27. සමාධිං භික්ඛවෙ භාවෙථ අප්පමාණං නිපකා පතිස්සතා. සමාධිං භික්ඛවෙ භාවයතං අප්පමාණං නිපකානං පතිස්සතානං පඤ්ච ඤාණානි පච්චත්තං යෙව උප්පජ්ජන්ති. කතමානි පඤ්ච:

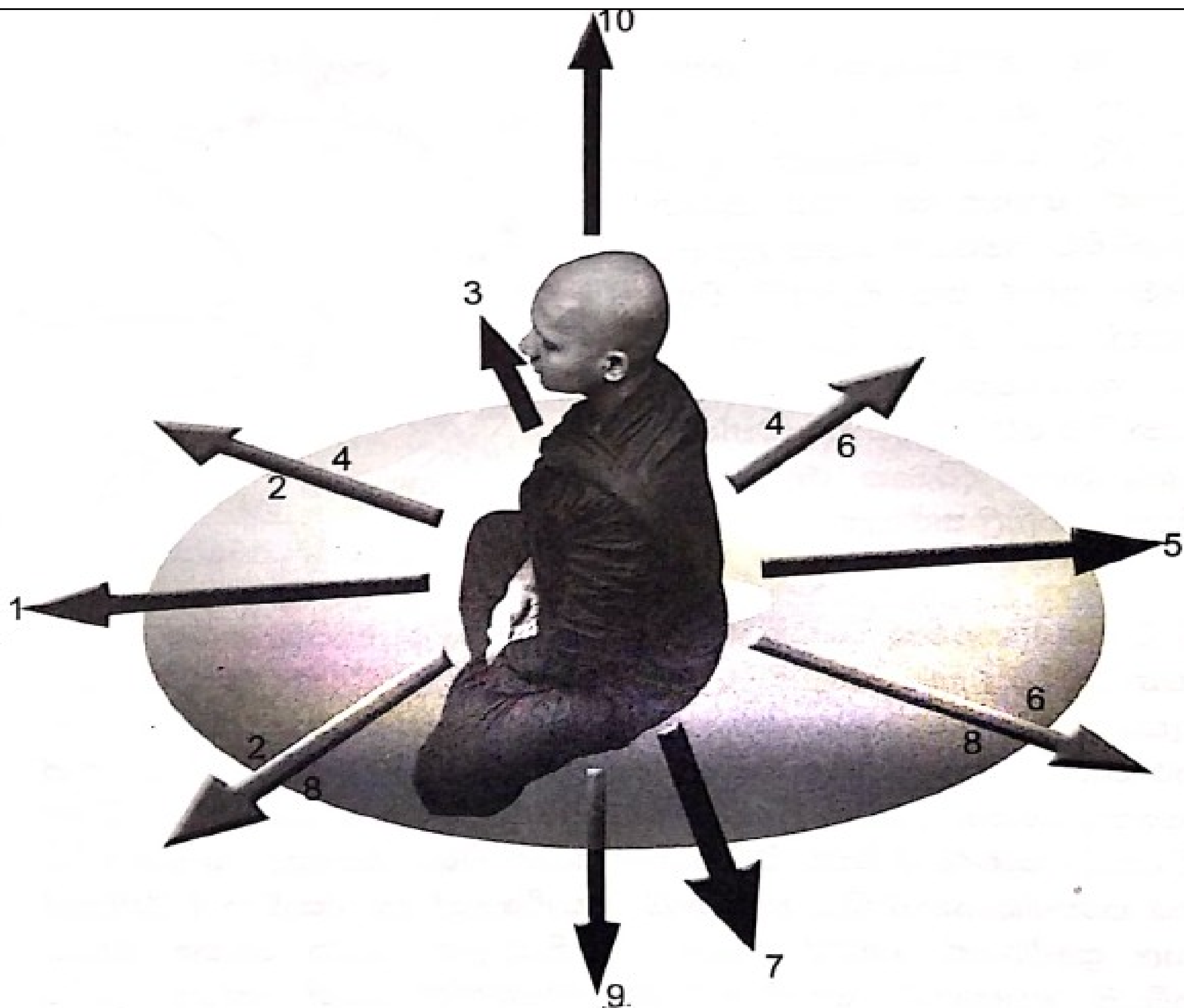
අයං සමාධි පච්චුප්පන්නසුඛො චෙව ආයතිං ච සුඛවිපාකොති පච්චත්තං යෙව ඤාණං උප්පජ්ජති. අයං සමාධි අරියො නිරාමිසොති පච්චත්තං යෙව ඤාණං උප්පජ්ජති අයං සමාධි අකාපුරිසසෙවිතො’ති පච්චත්තං යෙව ඤාණං උප්පජ්ජති. අයං සමාධි සන්තො පණීතො පටිප්පස්සද්ධලද්ධො[1] එකොදිභාවාධිගතො න ච සසංඛාරනිග්ගය්හවාරිතවතො’ති[2] පච්චත්තං යෙව ඤාණං උප්පජ්ජති. සො ඛො පනාහං ඉමං සමාධිං සතො ච සමාපජ්ජාමි සතො ච උට්ඨහාමී’ති[3] පච්චත්තං යෙව ඤාණං උප්පජ්ජති.

සමාධිං භික්ඛවෙ භාවෙථ අප්පමාණං නිපකා පතිස්සතා. සමාධිං භික්ඛවෙ භාවයතං අප්පමාණං නිපකානං පතිස්සතානං ඉමානි පඤ්ච ඤාණානි පච්චත්තං යෙව උප්පජ්ජන්ති’ති,

------

32 සංසාර දුකෙන් මිදෙත්වා

පෙර දිග වසන සත්වයෝද - පෙර අනු දිග වසන සත්වයෝද
දකුණු දිග වසන සත්වයෝද - දකුණු අනු දිග වසන සත්වයෝද
පසු දිග වසන සත්වයෝද - පසු අනු දිග වසන සත්වයෝද
උතුරු දිග වසන සත්වයෝද - උතුරු අනු දිග වසන සත්වයෝද
යට දිග වසන සත්වයෝද - උඩ දිග වසන සත්වයෝද
මේ මමද සියලු සත්වයෝ
සංසාර දුකෙන් මිදෙත්වා
සංසාර රෝගයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර භයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර ගින්නෙන් මිදෙත්වා
සංසාර දාහයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර ශෝකයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර රාගයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර බැම්මෙන් මිදෙත්වා
සංසාර සයුරෙන් මිදෙත්වා
සංසාර කතරෙන් මිදෙත්වා
සංසාර අඳුරෙන් මිදෙත්වා
නිබ්බාන පරම සුඛයෙන් සුඛිත තර වෙත්වා..../ / /



1. පෙරදිග
2. පෙර අනුදිග
3. දකුණුදිග
4. දකුණු අනුදිග
5. පසුදිග
6. පසු අනුදිග
7. උතුරුදිග
8. උතුරු අනුදිග
9. යටදිග
10. උඩුදිග

අනන්ත සසරේ මා පැමිණි ගමනේ මාගේ සිත, කය, වචනය යන තිදොරින් බුද්ධ, ධම්ම, සංඝ යන ත්‍රිවිධ රත්නයටත් ආර්යයන් වහන්සේලාටත්, සම්බුද්ධ සාසනයටත් දැන හෝ නොදැන යම් අවැඩක්, අසාධාරණයක්, හිංගියක්, හිංසාවක් සිදුවී ඇත්නම්, මාහට කමා වෙත්වා! කමා වෙත්වා! කමා වෙත්වා! (තෙවරක්)

මෙතෙක් ලොව පහළවූ සියලු බුදු, පසේබුදු, මහරහතානන් වහන්සේලා මෙම විශ්වයට නිකුත්කලා වූ සියලු ශුද්ධ ශක්තීන්ගෙන්, මාගේ නිවන්මාර්ගය වඩා ගැනීම සඳහා මාහට අයිති කොටස මාගේ ශරීරය වටා පිහිටාවා ! පිහිටාවා! පිහිටාවා! (තෙවරක්)

නමෝතස්ස භගවතෝ අරහතෝ සම්මා සම්බුද්ධස්ස
නමෝතස්ස භගවතෝ අරහතෝ සම්මා සම්බුද්ධස්ස
නමෝතස්ස භගවතෝ අරහතෝ සම්මා සම්බුද්ධස්ස

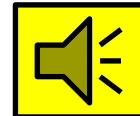
ඉතිපි/ සෝ භගවා / අරහං / සම්මා සම්බුද්ධෝ /
විජ්ජාචරණ සම්පන්නෝ / සුගතෝ / ලෝක විදූ /
අනුත්තරෝ පුරිස ධම්ම සාරථී / සත්ථා දේව මනුස්සානං /
බුද්ධෝ / භගවාතී.

ස්වාක්ඛාතෝ භගවතා ධම්මෝ / සන්දිට්ඨිකෝ / අකාලිකෝ /
ඒහිපස්සිකෝ / ඕපනයිකො / පච්චත්තං වේදිතබ්බෝ / විඤ්ඤූහීතී.

225225

සුපටිපන්නෝ භගවතෝ සාවක සංඝෝ / උජුපටිපන්නෝ භගවතෝ සාවක සංඝෝ / ඤාය පටිපන්නෝ භගවතෝ සාවක සංඝෝ / සාමීචි පටිපන්නෝ භගවතෝ සාවක සංඝෝ / යදිදං චත්තාරි පුරිස යුඝානි අට්ඨ පුරිස පුග්ගලා ඒස භගවතෝ සාවක සංඝෝ / ආහුනෙයියෝ / පාහුනෙයියෝ / දක්ඛිනෙයියෝ / අංජලිකරණීයෝ / අනුත්තරං පුංඤක්කෙත්තං ලෝකස්සාතී. (තෙවරක්)

සම්බුද්ධෙ අට්ඨ වීසංච
ද්වාදසංච සහස්සකේ
පංච සත සහස්සානි
නමාමි සිරසා දරං



තේසං ධම්මංච සංඝංච
ආදරේන නමාමහං
නමක්ඛාරානු භාවේන
සබ්බ භයා උපද්දවා

අනේකා අන්තරායාපි
විනස්සන්තු අසේසතෝ

226226

15 විපස්සිස්ස නමත්ථු

විපස්සිස්ස නමත්ථු
චක්ඛු මන්තස්ස සිරිමතෝ
සිඛිස්ස පි නමත්ථු
සබ්බ භූතානු කම්පිනෝ

වෙස්සභුස්ස නමත්ථු
නහාථකස්ස තපස්සිනෝ
නමත්ථු කකුසන්දස්ස
මාරසේනා පමද්දිනෝ

කෝණාගමනස්ස නමත්ථු
බ්‍රාහ්මණස්ස වුසීමතෝ
කස්සපස්ස නමත්ථු
විප්පමුත්තස්ස සබ්බධී

227227

අංගීරසස්ස නමත්ථු
සක්‍ය පුත්තස්ස සිරීමතෝ
යෝ ඉමං ධම්මමදේසේසි
සබ්බ දුක්ඛා පනූධනං

යේ චාපි නිබ්බුතා ලෝකේ
යථා භූතං විපස්සිසුං
තේජනා අපිසුනා
මහන්තා වීත සාරදා

හිතං දේව මනුස්සානං
යං නමස්සන්ති ගෝතමං
විජ්ජා චරණ සම්පන්නං
මහන්තං වීත සාරදං

228228

34 මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා දුක් කඳ වන්නේය

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා දුක් කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා දුක් කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා දුක් කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා රෝග කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා රෝග කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා රෝග කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා ජරා කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා ජරා කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා ජරා කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා ව්‍යාධි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා ව්‍යාධි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා ව්‍යාධි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා මරණ කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා මරණ කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා මරණ කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා **229229**

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා භය කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා භය කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා භය කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා හද ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා හද ගිනි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා හද ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා දාහ ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා දාහ ගිනි කඳ නොවන්නේය

230230

මමද සියලු සත්වයෝ - මහා දාහ ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා ශෝක ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා ශෝක ගිනි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා ශෝක ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා රාග ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා රාග ගිනි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා රාග ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා බැඳුනු බැමි වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා බැඳුනු බැමි නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා බැඳුනු බැමි දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

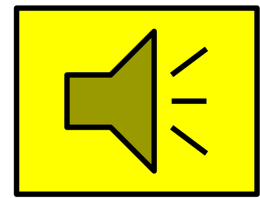
මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - අනන්ත දුක් ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - අනන්ත දුක් ගිනි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - අනන්ත දුක් ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා//

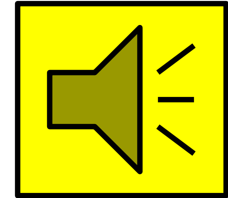
231231

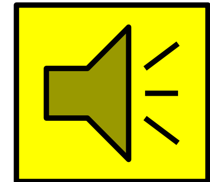
läuœäfh ÿjk wms

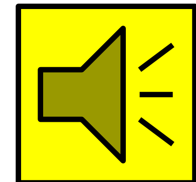
[redacted]

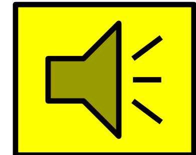
233233

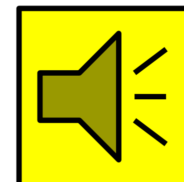












234234

[උපක්කිලෙස සූත්‍රය]

23. මහණෙනි, යම් උපක්ලේශයෙකින් කිලිටි වූ ස්වර්ණය මෘදු නො වේ නම්, කර්මණ්‍ය ද නො වේ නම්, ප්‍රභාස්වර ද නො වේ නම්, බිඳෙන-සුලු වේ නම්, මොනොවට කර්මයට නො පැමිණේ නම්, ස්වර්ණයාගේ මේ ඒ උපක්ලේශයෝ පස් දෙනෙකි.

කවර පස් දෙනෙක යත්: අයස් (කළුලොහො) ය, ලොහොය, තුඹු (ඊයම්) ය, සීස (සුදුඊයම්) ය, රජත යි.

මහණෙනි, යම් උපක්ලේශයෙකින් කිලිටි වූ ස්වර්ණය මෘදුත් නො වේ නම්, කර්මණ්‍යත් නො වේ නම්, ප්‍රභාස්වරත් නො වේ නම්, බිඳෙනසුලුත් වේ නම්, මැනැවින් කර්මයට නො පැමිණේ නම්, මේ ස්වර්ණයාගේ ඒ පසැඩ උපක්ලේශයෝ යි.

මහණෙනි, යම් හෙයෙකින් ස්වර්ණය මේ පඤ්චඋපක්ලේශයෙන් මිදුනේ වේ නම්, ඒ ස්වර්ණය මෘදු ද කර්මණ්‍ය ද ප්‍රභාස්වර ද නො බිඳෙන සුලු ද වෙයි. (ඔමෙක්) මුදුවකට වේ වයි, කොඩොලකට වේ වයි, ගෙලපළඳනකට වේ වයි, රත්මාලාවකට වේ වයි, යම් යම් පළඳනා වෙසෙසක් සඳහා කැමැති වේ නම්, ඒ කර්මයට මැනැවින් පැමිණෙයි. ඒ අර්ථය ද (ගෙ) වළඳනේ ය.

මහණෙනි, එ පරිදි ම යම් උපක්ලේශයෙකින් කිලිටි වූ සිත මෘදුත් නො වේ නම්, කර්මණ්‍යත් නො වේ නම්, ප්‍රභාස්වරත් නො වේ නම්, බිඳෙනසුලුත් වේ නම්, මොනොවට ආස්‍රවක්ෂය පිණිස සමාහිතත් නො වේ නම්, මේ (චාතුර්භූමක) කුශලචිත්තය පිළිබඳ එබඳු උපක්ලේශයෝ පස්දෙනෙක.

කවර පස්දෙනෙක යත්: කාමච්ඡන්ද ය, ව්‍යාපාද ය, ථිනමිද්ධ ය, උද්ධච්චකුක්කුච්ච ය, විචිකිච්ඡා යි.

මහණෙනි, යම් උපක්ලේශයෙකින් කිලිටි වූ සිත මෘදුත් නො වේ නම් කර්මණ්‍යත් නො වේ නම්, ප්‍රභාස්වරත් නො වේ නම්, (අරමුණෙහි) බිඳෙන සැහැවිත් වේ නම්, මොනොවට ආස්‍රවක්‍ෂය පිණිස සමාහිතත් නො වේ නම්, චිත්තය පිළිබඳ මේ එබඳු උපක්ලේශයෝ පස්දෙන යි.

මහණෙනි, යම් හෙයෙකින් සිත මේ පසළොස් උපක්ලේශයෙන් විමුක්ත වේ නම්, එ සිත මෘදුත් වෙයි, කර්මණ්‍යත් වෙයි, නො බිඳෙන සැහැවිත් වෙයි. ආස්‍රවක්‍ෂය පිණිස මොනොවට සමාහිත ද වෙයි. අභිඥයෙන් සාක්‍ෂාත් කටයුතු වූ යම් ම දහම්වෙසෙසක් සඳහා විශිෂ්ටඥානයෙන් දැන සාක්‍ෂාත්-කරණයට සිත නැඹුරු වේ නම්, ඒ විශෙෂයෙහි ම ප්‍රත්‍යය ඇති විට ම ප්‍රත්‍යක්‍ෂ (කිරීමෙහි භව්‍ය) භාවයට පැමිණෙයි.

හේ ඉදින් 'අනෙකවිධ ඍද්ධිවිධඥානය අනුභව කරන්නෙමි'යි එකක්ව ම බහුප්‍රකාරයෙන් වන්නෙමි යි ... බඹලොව්දු තෙක් කයින් වසය පවත්-වන්නෙමි''යි කැමැති වේ නම්, ඒ ඒ කරුණෙහි ම ප්‍රත්‍යය ඇතිවත් ම ප්‍රත්‍යක්ෂභාවයට පැමිණේ.

හේ ඉදින් මිනිස්කන ඉක්ම සිටි පිරිසිදු දිවසෝතධයින් දිව්‍ය වූ ද මානුෂක වූ ද දුරුතන්හි වූ ද සමීපයෙහි වූ ද උභයශබ්දයන් අසන්නෙමි'යි කැමැති වේ නම්, ඒ ඒ කරුණෙහි ම ප්‍රත්‍යය ඇති වත් ම ප්‍රත්‍යක්ෂභාවයට පැමිණේ.

හේ ඉදින් ''පරසත්ත්ව පරපුද්ගලයන්ගේ සිත චේතොපරියායඥාණයෙන් සරාගචිත්තය සරාගචිත්තය වශයෙන් දන්නෙමි යි ... විමුක්ත වූ හෝ සිත විමුක්ත චිත්තය යි දන්නෙමැයි, අවිමුක්ත වූ හෝ සිත අවිමුක්ත සිත ය යි දන්නෙමැයි'' කැමැති වේ නම්, ඒ ඒ කරුණෙහි ප්‍රත්‍යය ඇති වත් ම ප්‍රත්‍යක්ෂභාවයට පැමිණේ.

මේ ඉදින් "අනෙකවිධපූර්වේනිවාසය සිහි කෙරෙමැයි එනම්; එක්-ජාතියක් ද ජාති දෙකක් ද ... (කියා) මෙසේ අනෙකවිධපූර්වේනිවාසය සිහි කෙරෙමැ"යි කැමැති වේ නම්, ඒ ඒ කරුණෙහි හෙතු ඇති වත් ම ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ.

මේ ඉදින් "මිනිසැස ඉක්ම පවත්නා විශුද්ධ දිවැසින් ...කම් වූ පරිද්දෙන් මිය යන සත්ත්වයන් දැනගන්නෙමි"යි කැමැති වේ නම් ඒ ඒ කරුණෙහි හෙතු ඇති වත් ම ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ.

මේ ඉදින් "ආස්‍රවයන්ගේ ක්‍ෂයයෙන් ආස්‍රවරහිත චිත්තවිමුක්තිය ප්‍රඥා-විමුක්තිය ... ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කොට පැමිණ වාසය කරමි"යි කැමැති වේ නම් ඒ ඒ කරුණෙහි හෙතු ඇති වත් ම ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ ය යි.

පඤ්චඞ්ගික සමාධි සූත්‍රය

28. මහණෙනි, පසඟින් යුත් ආර්ය වූ සම්‍යක්සමාධිහුගේ භාවනාව දෙසන්නෙමි. එ අසව්, මොනොවට මෙනෙහි කරව්. කියන්නෙමි යි. 'එසේය, වහන්සැ'යි ඒ භික්‍ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් ඇස්වූහ. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වදාළ සේක:

(1) මහණෙනි, මෙ සස්නෙහි මහණ කාමයෙන් වෙන් ව ම අකුශල-ධර්මයෙන් වෙන්ව ම විතර්ක සහිත වූ විචාර සහිත වූ විවෙකජයෙන් උපන් ප්‍රීතිය හා සැප ඇති ප්‍රථමධ්‍යානයට පැමිණ වාස කෙරෙයි. හෙ මෙ කරජකය ම ප්‍රථමධ්‍යාන විවෙකජයෙන් හටගත් ප්‍රීතිසුඛයෙන් තෙත් ගන්වයි. හාත්පස තෙමයි. හාත්පසින් පුරවයි. වටා පතුරුවයි. ඔහුගේ හැම ප්‍රත්‍යඞ්ගයෙන් යුත් කායයාගේ කිසිවක් විවෙකජ ප්‍රීතිසුඛයෙන් නො පහස්නා ලද නො වෙයි. මහණෙනි, දක්‍ෂ වූ නැවැමියෙක් වේවයි නැවැමි අතවැස්සෙක් වේවයි

(1) ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිචාරං විවෙකජං පීතිසුඛං පඨමං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. සො ඉමමෙව කායං විවෙකජෙන පීතිසුඛෙන අභිසන්දෙති පරිසන්දෙති පරිපූරෙති පරිප්ඵරති. නාස්ස කිඤ්චි සබ්බාවතො කායස්ස විවෙකජෙන පීතිසුඛෙන අප්ඵුටං හොති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ දක්ඛො න්හාපකො[1] වා න්හාපකන්තෙවාසී[2] වා කංසථාලෙ න්හානීයචුණ්ණානි[3] ආකිරිත්වා උදකෙන පරිප්ඵොසකං පරිප්ඵොසකං සන්නෙය්‍ය, සායං[4] න්හානීයපිණ්ඩි ස්නෙහානු-ගතා[5] ස්නෙහපරෙතා[6] සන්තරබාහිරා ඵුටා ස්නෙහෙන න ච පග්ඝරති.[7] එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙව කායං විවෙකජෙන පීතිසුඛෙන අභිසන්දෙති පරිසන්දෙති පරිපූරෙති පරිප්ඵරති. නාස්ස කිඤ්චි සබ්බාවතො කායස්ස විවෙකජෙන පීතිසුඛෙන අප්ඵුටං හොති අරියස්ස භික්ඛවෙ පඤ්චඞ්ගිකස්ස සම්මා සමාධිස්ස අයං පඨමා භාවනා.

A 3 P 37

වෙයි, මහණෙනි, දක්ෂ වූ නැවැමියෙක් වේවයි නැවැමි අතවැස්සෙක් වේවයි කස්තලියෙහි නහනසුණු හෙලා දියෙන් ඉස ඉස යම් සේ ගනා ද, ඔහුගේ ස්නානීයපිණ්ඩය උදකස්නෙහයෙන් අනුව ගියේ ස්නෙහ පරිගත වූයේ ඇතුළත - පිටත දියෙන් පහස්නා ලද්දේ නො ද වැගිරෙයි, මහණෙනි, එ පරිද්දි ම මහණ මේ කරජකය විවෙකජ ප්‍රීතිසුඛයෙන් තෙමා ලයි. වටා තෙමා ලයි. හාත්පසින් පුරවයි. වටා පහසයි. සර්වාඞ්ගයෙන් යුතු ඔහුගේ කායයාගේ කිසිත් විවෙකජප්‍රීතිසුඛයෙන් නො පහස්නා ලද නො වෙයි. මහණෙනි, පඤ්චාඞ්ග සමන්නාගත ආර්ය සම්‍යක්සමාධිහුගේ මේ ප්‍රථම භාවනාවයි.

242242



243243

පඨමං ඣානං

විවිච්චෙව කාමේහි විවිච්ච අකුසලේහි ධම්මේහි

සවිතක්කං සවිචාරං

fklalïu **wjHdm do** **wúysxi d**

විවේකජං පීතිසුඛං

1 OHdkh

(2) තවද මහණෙනි, මහණ විතර්ක - විචාරයන්ගේ ව්‍යුපශමයෙන් ...
සමාධියෙන් උපන් ප්‍රීතිය හා සුඛය ඇති ද්විතීයධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙයි.
හේ මේ කරජකය ම සමාධිජ ප්‍රීතිසුඛයෙන් මැනැවින් තෙමයි. හාත්පසින්
තෙමයි. හාත්පසින් පුරවයි. වටා පහසයි. ඔහුගේ සියලු ප්‍රත්‍යඞ්ගයෙන්
යුත් කිසිදු ශරීරාඞ්ගයෙක් සමාධිජ ප්‍රීතිසුඛයෙන් නො පහළේ නො වේ.
මහණෙනි, ඇතුළත උනන දිය ඇති දිය විලෙක් යම් බඳු වේ නම්, එයට
පැදුම් දිගින් උදකයාගේ ආගමනමුඛයෙක් නො වන්නේ ය. පැළදිගින්
උදකයාගේ ආගමනමුඛයෙක් නො වන්නේය. උතුරුදිගින් උදකයාගේ
ආගමනමුඛයෙක් නො වන්නේය. දකුණු දිගින් උදකයාගේ ආගමන-

ආගමනමුඛයෙක් නො වන්නේය. දකුණු දිගින් උදකයාගේ ආගමන-
මුඛයෙක් නො වන්නේ ය. මේඝය ද කලින් කල සම්‍යක් වෘෂ්ටිධාරාව
නො වස්වන්නේ ය. වැලිත්, ඒ දියවිලින් සීතවාරිධාරායෙක් බිඳ නැගී
ඒ දියවිල ම සිසිල් දියෙන් තෙමන්නේය. හාත්පස තෙමන්නේ ය.
පුරවන්නේ ය. වටා පතුරුවන්නේ ය. ඒ සියලු දියවිල්හි කිසිවක් සිසිල්-
දියෙන් නො පහළේ නො වේ. මහණෙනි, ඒ පරිදි ම මහණ මේ කය ම
සමාධිජප්‍රීතිසුඛයෙන් තෙමන්නේ ය. හාත්පස තෙමන්නේ ය. පුරවන්නේය.
පතුරන්නේ ය. ඔහුගේ සියලු සිරිරි පිළිබඳ කිසිදු තැනක් සමාධිජප්‍රීති-
සුඛයෙන් නො පහළේ නො වේ. මහණෙනි, ආර්‍ය්‍ය පඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක්-
සමාධිහුගේ මේ ද්විතීය භාවනා යි.



(2) පුනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු විතක්කවිචාරානං වූපසමා -පෙ- (සමාධිජං පීතිසුඛං) දුතියං ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. සො ඉමමෙව කායං සමාධිජෙන පීතිසුඛෙන අභිසන්දෙති පරිසන්දෙති පරිපූරෙති පරිප්ඵරති. නාස්ස කිඤ්චි සබ්බාවතො කායස්ස සමාධිජෙන පීතිසුඛෙන අප්ඵුටං හොති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උදකරහදො උබ්භිදොදකො,[8] තස්ස නෙවස්ස පුරත්ථිමාය දිසාය උදකස්ස ආයමුඛං, න පච්ඡිමාය දිසාය උදකස්ස ආයමුඛං, න උත්තරාය දිසාය උදකස්ස ආයමුඛං, න දක්ඛිණාය දිසාය උදකස්ස ආයමුඛං, දෙවො ච කාලෙන කාලං සම්මා ධාරං නානුප්පවෙච්ඡෙය්‍ය, අථ ඛො, තම්හා ච උදකරහදා සීතා වාරිධාරා උබ්භිජ්ජිත්වා තමෙව උදකරහදං සීතෙන වාරිනා අභිසන්දෙය්‍ය පරිසන්දෙය්‍ය පරිපූරෙය්‍ය පරිප්ඵරෙය්‍ය, නාස්ස කිඤ්චි සබ්බාවතො උදකරහදස්ස සීතෙන වාරිනා අප්ඵුටං අස්ස. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙව කායං සමාධිජෙන පීතිසුඛෙන අභිසන්දෙති පරිසන්දෙති පරිපූරෙති පරිප්ඵරති. නාස්ස කිඤ්චි සබ්බාවතො කායස්ස සමාධිජෙන පීතිසුඛෙන අප්ඵුටං හොති. අරියස්ස භික්ඛවෙ පඤ්චඞ්ගිකස්ස සම්මාසමාධිස්ස අයං දුතියා භාවනා.

දුතියං ඣානං

විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි

සවිතක්කං සවිචාරං → විතක්කවිචාරානං වූපසමා

ixis£u

ldu jHdmd úysxid

විවේකජං → සමාධිජේන

පීතිසුඛං

2 OHdkh

250250

(3) තවද මහණෙනි, මහණ ප්‍රීතිහුගේත් විරාගයෙන් ... සුඛයද කයින් විඳී ... ඒ තෘතීයධ්‍යානයට පැමිණ වෙසෙයි. හෙ මේ ම කය නිෂ්ප්‍රීතික සුඛයෙන් තෙමයි. ගාත්පත තෙමයි. පුරවයි. පතුරුවයි. ඔහුගේ සියලු ශරීරයාගේ කිසිවක් නිෂ්ප්‍රීතික සුඛයෙන් නො පහළේ නොවේ.-

251251

මහණෙනි, නිලුපුල් විලෙක වේවයි, පියුම්ගොරෙක වේවයි, පඬුරුවිලෙක වේවයි, ඇතැම් උප්පලයෝ හෝ පද්මයෝ හෝ පුණ්ඩරීකයෝ හෝ දියෙහි උපන්නාහු දියෙහි වැඩුනාහු දියෙන් නො නැඟුනාහු ජලතල ඇතුළත ම නිමග්නව වඩනා හ. ඔහු අග පටන් මුල දක්වා සිහිල් දියෙන් තෙමුනාහු හාත්පසින් තෙමුනාහු පිරිපුන් ඩූවාහු හාත්පසින් පහළාහු වෙත්. ඒ විල්හුගේ සියලු උපුලන්ගේ වේවයි පද්මයන්ගේ වේවයි පුණ්ඩරීකයන්ගේ වේවයි සිහිල් දියෙන් හාත්පස නො පහළ කිසිදු නො වේ. මහණෙනි, ඒ පරිදි ම මහණ මේ ම කය නිෂ්ප්‍රීතික සුඛයෙන් තෙමන්නේ ය. හාත්පස තෙමන්නේ ය. පුරවන්නේ ය. පතුරුවන්නේ ය. ඔහුගේ සියලු කායයාගේ කිසිවක් ම නිෂ්ප්‍රීතිකසුඛයෙන් නො පහළේ නො වේ. මහණෙනි, ආයඩී මූ පඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක්සමාධිහුගේ මේ තෘතීයභාවනා යි.



253253

තතියං ඣානං

විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි

සවිතක්කං සවිචාරං → විතක්කවිචාරානං වූපසමා

ixis£u

ldu jHdmdo úysxid

විවෙකජං → සමාධිජේන

පීතිසුඛං → පීතියා ච විරාගා

3 OHdkh

254254

(4) තවද මහණෙනි, මහණ සුඛයාගේද ප්‍රහාණයෙන් ... උපෙක්‍ෂාවෙන් උපන් ස්මෘතිපාරිශුද්ධි ඇති චතුර්ථධ්‍යානයට සමවැද වෙසෙයි. හෙ මේකය ම පරිශුද්ධ පර්‍යවදාත චතුර්ථධ්‍යාන සිතින් පතුරුවා ගෙණ හුන්නේ වෙයි. ඔහුගේ සියලු කායයාගේ කිසිදු දෑයෙක් පරිශුද්ධ පර්‍යවදාත චිත්තයෙන් නො පහළේ නො වෙයි. මහණෙනි, යම්සේද පුරුෂයෙක් සුදුවතින් හිසින් වටා පෙරව ගෙණ හුන්නේ වේද, ඔහුගේ සියලු ශරීරයාගේ කිසිදු දෑයෙක් අවදාතවස්ත්‍රයෙන් නො පහළේ නො වන්නේ ය. මහණෙනි, එ පරිදි ම මහණ මේ කය ම පරිශුද්ධ පර්‍යවදාත චිත්තයෙන් පතුරුවා ගෙණ හුන්නේ වෙයි. ඔහුගේ සියලූ ශරීරයාගේ කිසිදු දෑයෙක් පරිශුද්ධ පර්‍යවදාත චිත්තයෙන් නො පහළේ නො වෙයි. මහණෙනි, ආර්‍ය වූ පඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක් සමාධිහුගේ මේ චතුර්ථභාවනා යි.

චතුත්ථං ඣානං

විවිච්චෙව කාමේහි විවිච්ච අකුසලේහි ධම්මේහි

සවිතක්කං සවිචාරං → විතක්කවිචාරානං වූපසමා

ixis£u

ldu jHdmd úysxid

විවේකජං → සමාධිජේන

පීතිසුඛං → පීතියා ච විරාගා → සුඛස්ස ච පහාණා

උපෙක්ඛාසති පාරිසුද්ධිං

4 OHdkh

256256

(5) නවද මහණෙනි, මහණහු විසින් ප්‍රත්‍යවේක්‍ෂා නිමිත්ත (ඥානය) මොනොවට ගන්නා ලද්දේ, මොනොවට මෙනෙහි කරණ ලද්දේ, මොනොවට බලන ලද්දේ, ප්‍රඥයෙන් මොනොවට පිළිවිදුනා ලද්දේ වෙයි. මහණෙනි, යම්සේ අනෙකෙක් හෝ අනෙකකු ප්‍රත්‍යවේක්‍ෂා කරන්නේ ද, සිටගත්තෙක් හෝ හුන්නෙක්හු ප්‍රත්‍යවේක්‍ෂා කරන්නේ ද, හුන්නෙක් හෝ හෝනක්හු ප්‍රත්‍යවේක්‍ෂා කරන්නේ ද, මහණෙනි, එ පරිදි ම මහණහු විසින් ප්‍රත්‍යවේක්‍ෂා නිමිත්ත මොනොවට උගන්නා ලදුයේ, මොනොවට මෙනෙහි කරණ ලදුයේ, මොනොවට බලන ලදුයේ, ප්‍රඥයෙන් මොනොවට පිළිවිදුනා ලදුයේ වෙයි. මහණෙනි, ආර්‍ය්‍ය පඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක් සමාධිහුගේ මේ පස්වම භාවනා යි.

මහණෙනි, මහණ මෙසේ ආර්‍ය්‍ය පඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක් සමාධිය භාවිත කල්හි මෙසේ බහුලීකෘත කල්හි අභිඥායෙන් පසක් කටයුතු යම් ම් ධර්‍මයකට විශිෂ්ටඥානයෙන් ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස චිත්තය නැඹුරු කරන්නේ ය. කාරණ (අභිඥා) ඇති වත් ම ඒ ඒ විෂයෙහි ම ප්‍රත්‍යක්ෂභාවයට පැමිණෙන්නේ ය.

මහණෙනි, යම් සේ දියකැළෙක් ආධාරයෙහි තබන ලද්දේ දිය පිරුණේ, සමභෘත වූයේ (මුව හා සමව පුරවන ලද්දේ), කාකපෙය වූයේ (කවුඩන් විසින් ගෙල නොනමා පිය හැකි වූයේ) වේ ද, බලවත් පුරුෂයෙක් තෙල දියකැළ යම් යම් පසෙක සිනාරත නේ වේ නම්, (ඒ ඒ පසෙහි ඒකාන්තයෙන්) දියනැගේ ද? 'එසේ ය වහන්ස'.-

මහණෙනි, එ පරිදි ම මහණ ආර්‍ය්‍යපඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක්සමාධිය මෙසේ භාවිතවත් ම මෙසේ බහුලීකෘතවත් ම අභිඥයෙන් සාක්‍ෂාත් කටයුතු වූ යම් ම ධර්මයකට විශිෂ්ටඥනයෙන් පසක් කිරීම පිණිස සිත නැමුරු කෙරේ නම්, අභිඥ ප්‍රත්‍යය ඇතිවත් ම ඒ ඒ විෂයෙහි ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණෙයි.

මහණෙනි, යම්පරිදි සමභූමිභාගයෙක්හි සිවුරැස් වූ, මියර බැඳි, දිය පිරි, මුවතෙක් පිරි, කවුඩනට (ගෙල නොනමා) පිය හැකි පොකුණෙක් වේ ද, බලවත් පුරුෂයෙක් තෙල මියර බිඳුනේ නම් (එතැනින්) දිය නැගේ ද? 'එසේය, වහන්ස.' මහණෙනි, එ පරිදි ම මහණ ආර්‍ය්‍යපඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක් සමාධිය මෙසේ භාවිතවත් ම මෙසේ බහුලීකෘතවත් ම, අභිඥයෙන් සාක්‍ෂාත් කටයුතු වූ යම් ම ධර්මයකට විශිෂ්ටඥනයෙන් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කිරීම පිණිස සිත නැමුරු කෙරේ නම්, අභිඥ ප්‍රත්‍යය ඇතිවත් ම ඒ ඒ විෂයෙහි ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ.

මහණෙනි, යම් පරිදි සමබිමෙහි සිව්මංසන්ධියෙක විනීත අශ්වයන් යෙදූ රථයෙක් (ගමනට) යුතු කොට තැබූ (වහා ගන්නට තිබියේ සරත්ති) බහාතැබූ කැතිරි ඇතියේ වේ නම්, තෙල රථය දක්‍ෂ වූ අස්දම් සැරි අඳුරු-රෙක් නැග වමතින් රැහැන් ගෙණ දකුණතින් කැගැටි ගෙණ කැමැති මගකින් කැමැති වෙගයකින් යවන්නේත් නවත්වන්නේත් වෙයි. මහණෙනි, එසේ ම මහණ ආර්‍ය්‍ය පඤ්චාඞ්ගික සම්‍යක් සමාධිය මෙසේ භාවිතවත් ම මෙසේ බහුලීකෘතවත් ම, අභිඥයෙන් සාක්‍ෂාත් කටයුතු වූ යම් යම් ධර්‍මයෙකට විශිෂ්ටඥනයෙන් ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කිරීම සඳහා සිත නැඹුරු කෙරේ නම්, අභිඥ ප්‍රත්‍යය ඇතිවත් ම ඒ ඒ ධර්‍මයෙහි ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ.

ඉදින් හෙ 'අනෙකවිධ ඍද්ධිවිධඥනය වළඳම් වයි – එසක්ව ම බහුප්‍රකාර වෙම් වයි ... බඹලොව දක්වා කයින් වසය වටම්ව"යි කැමැති වේ නම්, ඒ ඒ ඍද්ධිවිධයෙහි ම අභිඥයතන ඇතිවත් ම ප්‍රත්‍යක්ෂභාවයට පැමිණේ.

හෙ ඉදින් "විශුද්ධ වූ ... දිව්සෝධයින් දූර වූ ද ළඟ වූ ද, දිව්‍ය වූ ද මනුෂ්‍ය වූ ද, උභයශබ්දයන් අසම්ව"යි කැමැති වේ නම්, ඒ ඒ ශ්‍රවණයෙහි දිව්සෝධා ඇතිවත් ම ප්‍රත්‍යක්ෂභාවයට පැමිණේ.

හෙ ඉදින් "පරසත්ඣයන්ගේ පරපුද්ගලයන්ගේ සිත සිය සිතින් පිරිසිඳ දන්නෙම් වයි– සරාග වූ හෝ චිත්තය සරාග චිත්තය යි දන්නෙම් වයි ... අවිමුක්ත වූ හෝ චිත්තය අවිමුක්ත චිත්තය යි දන්නෙම්ව"යි ... කැමැති වේ නම්, පරචිත්තඥනය ඇතිවත් ම ඒ ඒ චිත්ත ඥනයෙහි ප්‍රත්‍යක්ෂභාවයට පැමිණේ.

හෙ ඉදින් “අනෙකවිධ පූර්වේනිවාසය සිහි කෙරෙම්ව යි- එනම්: එක් දූසකුදු දෙදූසකුදු .. මෙසේ ආකාර සහිත උද්දේස සහිත අනෙකවිධ පූර්වේනිවාසය සිහි කෙරෙම්ව”යි කැමැති වේ නම්, පූර්වේනිවාසඥානය ඇති-වත් ම ඒ ඒ නිවාසයෙහි ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ.

හෙ ඉදින් “මිනිසැස ඉක්ම සිටි පිරිසිදු දිවැසින් ... කම් වූ පරිදි මිය යන සත්ත්වයන් දකිම්ව”යි කැමැති වේ නම්, දිව්‍යචක්‍ෂුර්ඥානය ඇතිවත් ම ඒ ඒ ඥානාඞ්ගයෙහි ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ.

හෙ ඉදින් “ආස්‍රවක්‍ෂයයෙන් අනාස්‍රව වූ චිත්තවිමුක්තිය (අර්හත්ඵල සම්ප්‍රයුක්තසමාධිය) ප්‍රඥාවිමුක්තිය (අර්හත්ඵල සම්ප්‍රයුක්තප්‍රඥාව) ඉහාත්ම-යෙහි ම තමා විසින් විශිෂ්ටඥානයෙන් දැන ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කොට සම්වැදී වෙසෙම්ව”යි කැමැති වේ නම්, ප්‍රත්‍යය ඇතිවත් ම ඒ ඒ විමුක්තියෙහි ප්‍රත්‍යක්‍ෂභාවයට පැමිණේ.

(දිෂ්ඨි-28)

සබ්බ පාපස්ස අකරණං - කුසලස්ස උපසම්පදා
සචිත්ත පරියෝ ද පනං - එතං බුද්ධාන සාසනං

(ප්‍රාඥ 28)

සබ්බීතියෝ විවජ්ජන්තු - සබ්බ රෝග විනස්සතු
මාතේ භවත් වන්තරායෝ - සුඛී දීඝායුකෝ භව

(ප්‍රාඥ 28)

යං කිංචි විත්තං ඉධවා හුරංවා - සග්ගේසුවායං රතනං පණීතං
නනෝ සමං අත්ථි තථාගතේන - ඉදම්පි බුද්ධේ රතනං පණීතං
එතේන සච්චේන සුවත්ථි හෝතු

(පලිප්නු-28)

යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - බුද්ධානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - ධම්මානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - සංඝානු භාවේන විනාසමෙන්තු

(ජී

ඉතිපි/ සෝ/ භගවා/ අරහං/ සම්මා
සම්බුද්ධෝ/ විජ්ජාචරණ සම්පන්නෝ/
සුගතෝ/ ලෝකවිදූ/ අනුත්තරෝ පුරිස දම්ම
සාරථී/ සත්ථා දේව මනුස්සානං/ බුද්ධෝ/භගවා/ති

සබ්බ බුද්ධානුභාවේන - සබ්බ රෝග විනස්සතු - සබ්බ භය විනස්සතු
සබ්බ විඝ විනස්සතු - සබ්බන්තරාය විනස්සතු - විඝ බන්ධන විනස්සතු
සබ්බ බුද්ධානු භාවේන සොත්ථි මේ හෝතු සබ්බදා
සොත්ථි තේ හෝතු සබ්බදා

සබ්බේ බුද්ධා බලප්පත්තා - පච්චේ කානංච යං බලං (සුබ -28)
අරහංතානං ච තේජේන - රක්ඛං බන්දාමි සබ්බසෝ

යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ (පලිප්පු-28)
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - බුද්ධානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - ධම්මානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - සංඝානු භාවේන විනාසමෙන්තු

අභිවාදන සීලිස්ස - නිච්චංවද්ධා පචායිනෝ (සිද්ධි-28)
චත්තාරෝ ධම්මා වඩ්ඩන්ති - ආයුවණ්ණෝ සුඛං බලං

uykais kï kj;a;kak fï.d:dj 3 jdrhla lshkaak

සබ්බේ බුද්ධා බලප්පත්තා - පච්චේ කානංච යං බලං
අරහංතානං ච තේජේන - රක්ඛං බන්දාමි සබ්බසෝ

kej; mgka .kak fï.d:dj 7 jdrhla lshkaak

සබ්බ පාපස්ස අකරණං - කුසලස්ස උපසම්පදා
සචිත්ත පරියෝ ද පනං - ඒතං බුද්ධාන සාසනං

අනුපුබ්බවිහාර සමාපත්ති සූත්‍රය

මහණෙනි, මේ නවානුපූර්වවිහාරසමාපත්තීන් දෙසමි. එය අසවු ...
මහණෙනි, අනුපූර්ව විහාර සමාපත්තිහු නවදෙන කවරහු ද යත්:

1. යම් තැනෙක හි කාමයෝ නිරුද්ධ වෙත් ද, යම්කෙනෙක් කාමයන් පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වෙසෙත් ද, ඒකාන්තයෙන් ඒ ආයුෂ්මත්හු ඒ අංගයෙන් (තෘෂ්ණාදෘෂ්ටි ක්ෂුධා නැතියෙන්) නිච්ඡාතයහ. (ඇතුළත තවන කෙලෙසුන් නැතියෙන්) නිබ්බුතයහ. (කාමතණ්හා නැතියෙන්) තිණ්ණයහ. (කාමයෙහි පරතෙරට ගියෙන්) පාරගතයහ යි කියමි

කාමයෝ කොහි නිරුඩ වෙත් ද, කවුරු කාමයන් පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාස කෙරෙත් ද: මම් තෙල නො දන්මි, මම් තෙල නො දක්මි යි යමෙක් මෙසේ කියා නම්, හේ මෙසේ කිය යුතු වන්නේ ය:

ඇවැත්නි, මේ සස්නෙහි මහණ කාමයන්ගෙන් වෙන්වම අකුසල ධර්මයන්ගෙන් වෙන්වම ... ද්‍රිතීයධ්‍යානයට එළඹ වෙසෙයි. මෙහි කාමයෝ නිරුද්ධ වෙත්, ඔහු ද කාමයන් දුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාස කෙරෙත් යි. මහණෙනි, ඒකාන්තීන් අශඨ වූ අමායාවී තැනැත්තේ මැනැවැයි භාෂිතය සතුටින් පිළිගන්නේ ය, අනුමෝදන්නේ ය. මැනැවැයි භාෂිතය සතුටින් පිළිගෙන අනුමෝදන් කොට වඳනේ බඳුදිලි වූයේ පර්යුපාසනා කරන්නේ ය.

2. යම් තැනෙක්හි විතර්ක විචාරයෝ නිරුද්ධ වෙත් ද, යම් කෙනෙක් විතර්කවිචාරයන් පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාසය කරත් ද, ඒකාන්තින් ඒ ආයුෂ්මත්හු ඒ කරුණින් (තණ්හා දිට්ඨි නමැති සංගිනි නැතියෙන්) නිච්ඡාතයහ. (ඇතුළත තවන කෙලෙස් නැතියෙන්) නිබ්බුතයහ, (කාම තණ්හා නැතියෙන්) නිත්තණ්හයහ. පාරගතයහ, (කාමයෙහි පරතෙරට ගියාහ) යි කියමි. විතර්ක විචාරයෝ කොහි නිරුද්ධ වෙත් ද, කවරහු විතර්ක විචාරයන් පුනපුනා නිරුද්ධ කොට වාසය කරත් ද: 'මම් තෙල නො දනිම්, මම් තෙල නො දක්මි'යි මෙසේ යමෙක් කියා නම්, හේ මෙසේ කිය යුතු වෙයි: ඇවැත්නි, මෙ සස්නෙහි මහණ විතර්ක විචාරයන් ගේ ව්‍යුපශමයෙන් ද්විතීය ධ්‍යානයට එළැඹ වාසය කරයි. මෙහි විතර්ක විචාරයෝ නිරුද්ධ වෙත්, ඔහු ද විතර්ක විචාරයන් පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාසය

3. යම් තැනෙක ප්‍රීතිය නිරුද්ධ වේ නම් යම් කෙනෙකුත් ප්‍රීතිය දුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාස කරත් නම් ඒකැතින් ඒ ආයුෂ්මත් හු ඒ අඞ්ගයෙන් නිච්ඡාතයහ, නිබ්බුතයහ, තිණ්ණයහ, පාරගතයහ යි කියමි. කොහි ප්‍රීතිය නිරුද්ධ වේ ද? කවරහු ප්‍රීතිය පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාසය කරත් ද? යි. මම් තෙල නො දන්මි මම් තෙල දක්මි යි මෙසේ යමෙක් කියා

නම් හේ මෙසේ කිය යුතු වෙයි: ඇවැත්නි, මෙ සස්නෙහි මහණ ප්‍රීතිහුගේ (විරාගයෙන් ... තෘතීය ධ්‍යානයට එළැඹ වාස කරයි. මෙහි ප්‍රීතිය නිරුද්ධ වෙයි. ඔහුත් පුන පුනා ප්‍රීතිය නිරුද්ධ කොට වාසය කරතැ යි. මහණෙනි, ඒකැතින් අශඨ වූ අමායාවී තැනැත්තේ 'සාධු' යි භාෂිතය සතුටින් පිළිගන්නේ ය, අනුමොවන්නේ ය. 'සාධු'යි භාෂිතය සතුටින්

4. යම් තැනෙක උපෙක්ෂා සුඛය නිරුද්ධ වේ ද, යම් කෙනෙකුත් උපෙක්ෂා සුඛය පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාසය කරත් ද එකන්තින් ඒ ආයුෂ්මත්හු ඒ කරුණින් නිච්ඡාතයහ, නිබ්බුතයහ. තිණ්ණයහ, පාරඞ්ගතයහ යි කියමි. කොහි උපෙක්ෂා සුඛය නිරුද්ධ වේ ද? කවරහු උපෙක්ෂා පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාස කරත් ද? මම් තෙල නො දන්මි, මම් තෙල නො දක්මි යි යමෙක් මෙසේ කියා නම් හේ මෙසේ කිය යුතු වන්නේ ය. ඇවැත්නි, මෙ සස්නෙහි මහණ සුඛප්‍රහාණයෙන් ද දුඃඛ ප්‍රහාණයෙන් ද... චතුර්ථධ්‍යානයට එළැඹ වාස කරයි. මෙහි උපෙක්ෂා සුඛය නිරුද්ධ වෙයි. ඔහු ද උපෙක්ෂා සුඛය පුන පුනා නිරුද්ධ කොට වාස කරති යි එකන්තින් අශඨ වූයේ අමායාවී වූයේ 'සාධු'යි භාෂිතය සතුටින් පිළිගන්නේය, අනුමෝදන් කොට ගන්නේය. සාධු යි භාෂිතය

වහන්ස, යම් පරිද්දෙකින් චක්ෂුස මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, රූපය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ශ්‍රොතය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ශබ්දය මෙනෙහි නොකෙරේ නම්, ඝ්‍රාණය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ගන්ධය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ජිහ්වාව මෙනෙහි නො කෙරේ නම් රස මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, කය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ස්ප්‍රෂ්ටව්‍යය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, පෘථිවිය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ආපය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, තේජස් මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, වායු මෙනෙහි නො කෙරේ නම් ආකාසානඤ්චායතනය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, විඤ්ඤාණඤ්චායතනය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ආකිඤ්චඤ්ඤායතනය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, නෙවසඤ්ඤානා සඤ්ඤායතනය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, ඉහලොකය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, පරලොකය මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, යම්බඳු මේ ප්‍රාප්ත වූ පර්යේෂිත වූ සිතින් අනුවිචරිත වූ දිටය, සුත මුත, විඤ්ඤාතයක් ඇත් නම්, එ ද මෙනෙහි නො කෙරේ නම් මෙනෙහි කරනෙක් වේ නම් මහණහට එබඳු සමාධි ප්‍රතිලාභයෙක් වන්නේ දැ යි.?

වහන්ස, යම් පරිද්දෙකින් චක්ෂුස මෙනෙහි නො කෙරේ නම් .... යම් බඳු ප්‍රාප්ත, පර්යේෂිත මනසින් අනුවිචරිත වූ දිට්ඨ, සුත, මුත, විඤ්ඤාතයෙක් වේ නම් එ ද මෙනෙහි නො කෙරේ නම්, මෙනෙහි කරනු යේත් වේ නම්, කෙසේ නම් මහණ හට එබඳු සමාධි ප්‍රතිලාභයෙක් වේ දැයි ?

ආනන්දයෙනි, මෙ සස්නෙහි මහණ මෙසේ මෙනෙහි කරන්නේ ය: “යම් බඳු මේ සර්වසංස්කාරයන්ගේ ශමථයෙක් සර්වෝපධීන්ගේ ප්‍රතිනිඃසර්ගයෙක්, තෘෂ්ණාක්ෂයයෙක්, විරාගයෙක්, නිරොධයෙක් නිර්වාණයෙක් වේ නම්, තෙල ශාන්ත ය, තෙල ප්‍රණීත ය” (කියා) යි. ආනන්දයෙනි, මෙසේ වනාහි යම් පරිද්දෙකින් චක්ෂුස මෙනෙහි නො කෙරේ නම්,

ú£ï 3 ka u bj;a ù isák úg
fl;rï Ydka;o m%kS;o''''

තවද ආනන්දය, මහණහට මනාසිත් දහම් දැන මනාප උපදී. අමනාප උපදී. මනාපා මනාප උපදී. හේ මෙසේ දැනගනී : ' මට මේ මනාපය උපන. අමනාපය උපන. මනාපාමනාපය උපන. මෙහ ද සඞ්ඛත යැ, ඖදරික යැ, ප්‍රතීත්‍යසමුත්පන්න යි. යම් විදර්ශනොපෙක්ෂාවෙක් ඇද්ද මෙතල ශාන්ත යැ, මෙතල ප්‍රණීත යැ ' යි කියා යි. ඔහුට ඒ උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වෙයි. උපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී. යම්සේ ආනන්දය, බලවත් පුරුෂයෙක් දවසක් මොනොවට තැවුණු යකබලෙක්හි දියබිඳු දෙකක් හෝ තුනක් හෝ හෙළන්නේ ද ආනන්දය, ජලබින්දුන්ගේ වැටීම ලැසි වේ ද, වැළි එය වහා මැ ක්ෂය වීමට ගෙවීමට යන්නේ ද, එසෙයින් මැ ආනන්දය යම් කිසිවක්හට මෙසේ ශීඝ්‍ර වැ මෙසේ වෙලෙවී වැ මෙසේ හිදුකින් උපන් මනාපය උපන් අමනාපය උපන් මනාපාමනාපය නිරුද්ධ වෙයි. විදර්ශනොපෙක්ෂාව පිහිටා සිටී.

ඉධානන්ද භික්ඛු එවං මනසි කරොති: ''එතං සන්තං එතං පණීතං යදිදං සබ්බසඞ්ඛාරසමථො සබ්බූපධිපටිනිස්සග්ගො තණ්හක්ඛයො විරාගො නිරොධො නිබ්බාන''න්ති. එවං ඛො ආනන්ද, සියා භික්ඛුනො තථා රූපො සමාධිපටිලාභො යථා න චක්ඛුං මනසි කරෙය්‍ය, න රූපං මනසි කරෙය්‍ය, න සොතං මනසි කරෙය්‍ය, න සද්දං මනසි කරෙය්‍ය, න ඝානං මනසි කරෙය්‍ය, න ගන්ධං මනසි කරෙය්‍ය, න ජිව්හං මනසිකරෙය්‍ය, න රසං මනසි කරෙය්‍ය න කායං මනසිකරෙය්‍ය, න ඵොට්ඨබ්බං මනසි කරෙය්‍ය, න පඨවිං මනසි කරෙය්‍ය, න ආපං මනසිකරෙය්‍ය, න තෙජං මනසි කරෙය්‍ය, න වායං මනසි කරෙය්‍ය, න ආකාසානඤ්චායතනං මනසි

nœÿrcdKka jykafiaaf.aa .=K jeãu

සබ්බ පාපස්ස අකරණං - කුසලස්ස උපසම්පදා (දිඪි-28)
සචිත්ත පරියෝ දපනං - එතං බුද්ධාන සාසනං

(ප්‍රාඥ 28)

සබ්බීතියෝ විවජ්ජන්තු - සබ්බ රෝග විනස්සතු
මාතේ භවත් වන්තරායෝ - සුඛී දීඝායුකෝ භව

යං කිංචි විත්තං ඉධවා හුරංවා - සග්ගේසුවායං රතනං පණීතං (ප්‍රාඥ 28)
නනෝ සමං අත්ථි තථාගතේන - ඉදම්පි බුද්ධේ රතනං පණීතං
එතේන සච්චේන සුවත්ථි හෝතු

යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ (පලිප්පු-28)
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - බුද්ධානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - ධම්මානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - සංඝානු භාවේන විනාසමෙන්තු

(ජිවම් ගාථාව-1008)

ඉතිපි/ සෝ/ භගවා/ අරහං/ සම්මා
සම්බුද්ධෝ/ විජ්ජාචරණ සම්පන්නෝ/
සුගතෝ/ ලෝකවිදූ/ අනුත්තරෝ පුරිස දම්ම
සාරථී/ සත්ථා දේව මනුස්සානං/ බුද්ධෝ/භගවා/ති

සබ්බ බුද්ධානුභාවේන - සබ්බ රෝග විනස්සතු - සබ්බ භය විනස්සතු
සබ්බ විඝ විනස්සතු - සබ්බන්තරාය විනස්සතු - විඝ බන්ධන විනස්සතු
සබ්බ බුද්ධානු භාවේන සොත්ථි මේ හෝතු සබ්බදා
සොත්ථි තේ හෝතු සබ්බදා

287287

සබ්බේ බුද්ධා බලප්පත්තා - පච්චේ කානංච යං බලං (බුදු -28)
අරහංතානං ච තේජේන - රක්ඛං බන්ධාමි සබ්බසෝ

යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ (පලිප්නු-28)
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - බුද්ධානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - ධම්මානු භාවේන විනාසමෙන්තු
යං දුන් නිමිත්තං අවමංගලංච - යෝචා මනාපෝ සකුණස්ස සද්දෝ
පාපග්ගහෝ දුස්සුපිනං අකන්තං - සංඝානු භාවේන විනාසමෙන්තු

අභිවාදන සීලිස්ස - නිච්චංවද්ධා පචායිනෝ (සිද්ධි-28)
චත්තාරෝ ධම්මා වඩ්ඪන්ති - ආයුවණ්ණෝ සුඛං බලං

288288

uykais kï kj;a;kak fï.d:dj 3 jdrhla lshkaak

සබ්බේ බුද්ධා බලප්පත්තා - පච්චේ කානංච යං බලං

අරහංතානං ච තේජේන - රක්ඛං බන්දාමි සබ්බසෝ

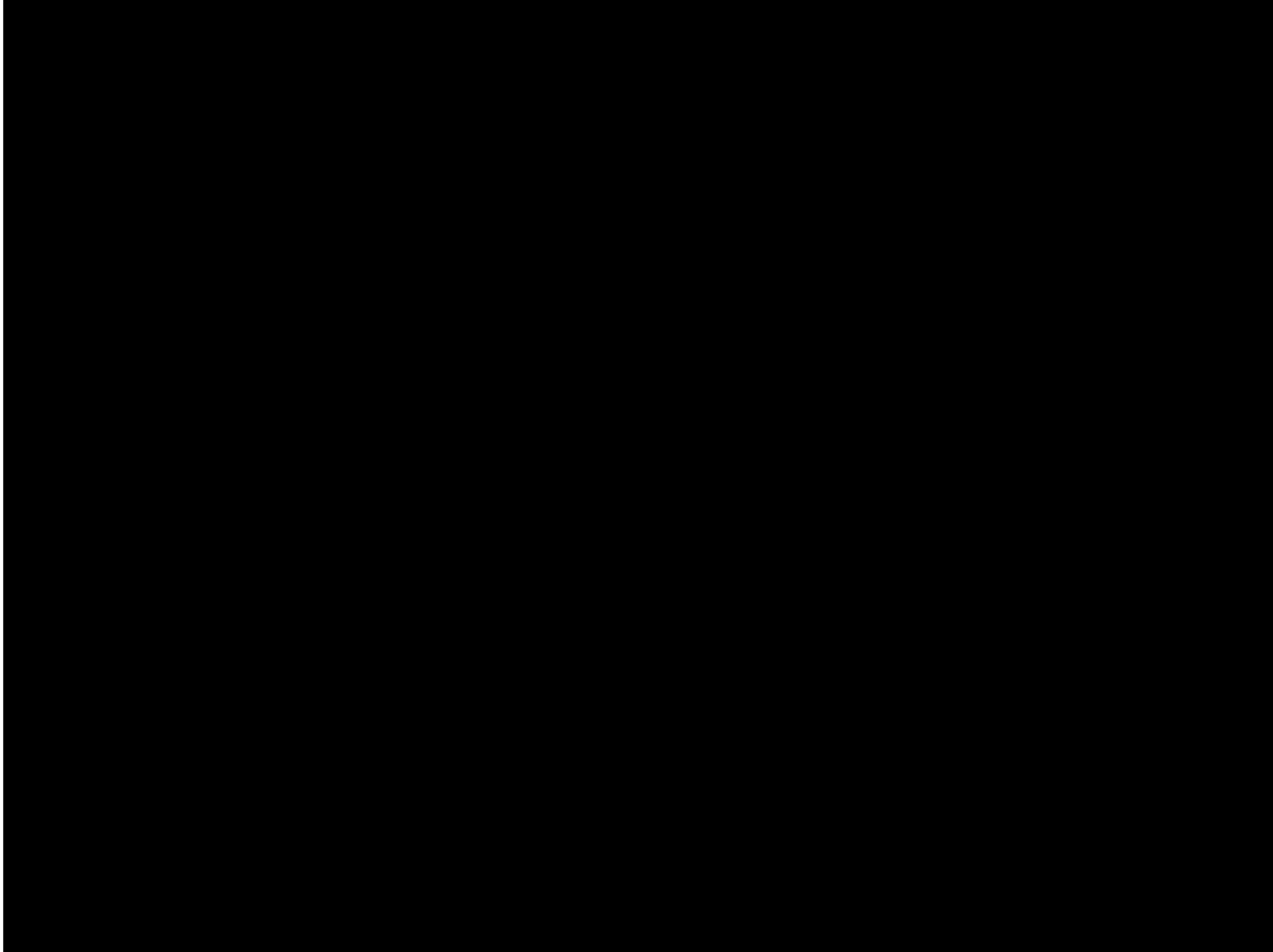
kej; mgka .kak fï.d:dj 7 jdrhla lshkaak

සබ්බ පාපස්ස අකරණං - කුසලස්ස උපසම්පදා

සචිත්ත පරියෝ ද පනං - ඒතං බුද්ධාන සාසනං

289289

l¾uia:dk



32 සංසාර දුකෙන් මිදෙත්වා

පෙර දිග වසන සත්වයෝද - පෙර අනු දිග වසන සත්වයෝද
දකුණු දිග වසන සත්වයෝද - දකුණු අනු දිග වසන සත්වයෝද
පසු දිග වසන සත්වයෝද - පසු අනු දිග වසන සත්වයෝද
උතුරු දිග වසන සත්වයෝද - උතුරු අනු දිග වසන සත්වයෝද
යට දිග වසන සත්වයෝද - උඩ දිග වසන සත්වයෝද
මේ මමද සියලු සත්වයෝ

සංසාර දුකෙන් මිදෙත්වා
සංසාර රෝගයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර භයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර ගින්නෙන් මිදෙත්වා
සංසාර දාහයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර ශෝකයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර රාගයෙන් මිදෙත්වා
සංසාර බැමීමෙන් මිදෙත්වා
සංසාර සයුරෙන් මිදෙත්වා
සංසාර කතරෙන් මිදෙත්වා
සංසාර අඳුරෙන් මිදෙත්වා
නිබ්බාන පරම සුඛයෙන් සුඛිත තර වෙත්වා....///

34 මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා දුක් කඳ වන්නේය

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා දුක් කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා දුක් කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා දුක් කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා රෝග කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා රෝග කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා රෝග කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා ජරා කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා ජරා කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා ජරා කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා ව්‍යාධි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා ව්‍යාධි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා ව්‍යාධි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා මරණ කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා මරණ කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා මරණ කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා හය කඳ වන්නේය

මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා හය කඳ නොවන්නේය

මමද සියලු සත්වයෝ - මහා හය කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා හද ගිනි කඳ වන්නේය

මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා හද ගිනි කඳ නොවන්නේය

මමද සියලු සත්වයෝ - මහා හද ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා දුක ගිනි කඳ වන්නේය

මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා දුක ගිනි කඳ නොවන්නේය

මමද සියලු සත්වයෝ - මහා දාහ ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා ශෝක ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා ශෝක ගිනි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා ශෝක ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා රාග ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා රාග ගිනි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා රාග ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - මහා බැඳුනු බැමි වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - මහා බැඳුනු බැමි නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - මහා බැඳුනු බැමි දෙවන සසරින් මිදෙත්වා

මේ සසර පැවැත්මක් වන්නේද - අනන්ත දුක් ගිනි කඳ වන්නේය
මේ සසර පැවැත්මක් නොවන්නේද - අනන්ත දුක් ගිනි කඳ නොවන්නේය
මමද සියලු සත්වයෝ - අනන්ත දුක් ගිනි කඳ දෙවන සසරින් මිදෙත්වා///

40 චක්ඛුසයෝ අනිච්චයි, දුක්ඛයි අනත්තයි,

චක්ඛුසයෝ අනිච්චයි, දුක්ඛයි අනත්තයි,
මම යයි ගැනීමට, මගේ යයි ගැනීමට, මගේ ආත්මයයි ගැනීමට, සුදුසු නොවන්නෝමය.

රූපයෝ අනිච්චයි,දුක්ඛයි අනත්තයි,
මම යයි ගැනීමට, මගේ යයි ගැනීමට, මගේ ආත්මයයි ගැනීමට, සුදුසු නොවන්නෝමය.

චක්ඛු විඤ්ඤාණයෝ අනිච්චයි, දුක්ඛයි අනත්තයි,
මම යයි ගැනීමට, මගේ යයි ගැනීමට, මගේ ආත්මයයි ගැනීමට, සුදුසු නොවන්නෝමය.

චක්ඛු සම්ඵස්සයෝ අනිච්චයි, දුක්ඛයි අනත්තයි,
මම යයි ගැනීමට, මගේ යයි ගැනීමට, මගේ ආත්මයයි ගැනීමට, සුදුසු නොවන්නෝමය.

චක්ඛු සම්ඵස්සජා වේදනාවෝ අනිච්චයි, දුක්ඛයි අනත්තයි,
මම යයි ගැනීමට, මගේ යයි ගැනීමට, මගේ ආත්මයයි ගැනීමට, සුදුසු නොවන්නෝමය.

මමද සියලු ලෝක සියලු සත්ත්වයෝම
සෝවාන් ඵලයෙන් නිදුක්වෙත්වා!
සකදාගාමී ඵලයෙන් නිරෝගී වෙත්වා!
අනාගාමී ඵලයෙන් සුවපත් වෙත්වා!
අරිහත් ඵලයෙන් දුකෙන් මිදෙත්වා!
නිවන් දකිත්වා!
නිවන් දකිත්වා!
නිවන් දකිත්වා! (තෙවරක්)

අත්වේවා! සියලු ලෝක සියලු
පූර්ණය සාක්ෂාත් වෙත්වා! කියල ප්‍රාර්ථනා කරලා මේ ක
සජ්ජායනා කරන්න.

නත්ථි මේ සරණං අඤ්ඤං බුද්ධෝ මේ සරණං වරං
නත්ථි මේ සරණං අඤ්ඤං ධම්මෝ මේ සරණං වරං
නත්ථි මේ සරණං අඤ්ඤං සංඝෝ මේ සරණං වරං
නත්ථි මේ සරණං අඤ්ඤං නිබ්බාණං පරමං සුඛං
නත්ථි මේ සරණං අඤ්ඤං නිබ්බාණං පරමං සුඛං
නත්ථි මේ සරණං අඤ්ඤං නිබ්බාණං පරමං සුඛං (තෙව

ගෘහපතිය, යම් කාලෙක ආර්‍යශ්‍රාවකයාගේ පස්වැදෑරුම් භය හා වෛර චේතනාවෝ සංසිඳුනාහු වෙද්ද, සිව්වැදෑරුම් සෝතාපත්ති අංගයෙන් යුක්ත වූයේ වේ ද, ආර්‍ය (නිර්දෝෂ) වූ න්‍යාය (ප්‍රතීත්‍ය සමුත්පාදය) විදර්ශනා ප්‍රඥායෙන් මනා ව දක්නා ලද්දේ මැනැවින් අවබෝධ කරණ ලද්දේ වේ ද, හෙතෙමේ කැමැති වන්නේ නම් "ක්ෂය වූ නිරය ඇත්තෙම් ක්ෂය වූ තිරච්ජාන යෝනි ඇත්තෙම් ක්ෂය වූ ප්‍රේතවිෂය ඇත්තෙම් ක්ෂය වූ අපාය දුර්ගති විනිපාත ඇත්තෙම් වෙමි. සෝවාන් වූයෙම් විවසට පතිතවන සවභාව නැත්තෙම් නියත වූයෙම් සම්බෝධිය පිහිට කොට ඇත්තෙම් වෙමි" යි තෙමේ ම තමා ප්‍රකාශ කරන්නේ ය.

ගැහැවිය, පරපණ නසන සුලු පුද්ගල තෙමේ පරපණ නැසීම් ප්‍රත්‍යයෙන් මෙලොවෙහිත් යම් බියක් හා වෛරක් රැස් කෙරේ ද, පරලොවෙහිත් යම් බියක් හා වෛරක් රැස් කෙරේ ද, චෛතසික වූත් යම් දුකක් හා දොම්නසක් විඳී ද, පණිවායින් දුරු වූවහුට මෙසේ ඒ බිය හා වෛර සංසිඳුනේ වේ.

ගැහැවිය, නුදුන් දෙය ගන්නාසුලු පුඟුල් තෙමේ නුදුන් දෙය ගැනීම් හේතුයෙන් මෙලොවෙහිත් යම් බියක් හා වෛරක් රැස් කෙරේ ද, පරලොවෙහිත් යම් බියක් හා වෛරක් රැස්කෙරේ ද, චෛතසික වූත් යම් දුකක් දොම්නසක් විඳී ද, නුදුන් දෙය ගැන්මෙන් වෙන්වූ ඔහුට මෙසේ ඒ භය හා වෛර සංසිඳුනේ වේ.

ගැහැවිය, මිදයට හා පමාවට කරුණු වූ රහමෙර පානය කරණසුලු පුද්ගල් තෙමේ මිදපමාවට කරුණු වූ රහමෙර පානය කිරීම පසයෙන් මෙලොවෙහිත් යම් බියක් හා වෛරක් රැස් කෙරේ ද, පරලොවෙහිත් යම් බියක් හා වෛරක් රැස් කෙරේ ද, චෛතසික වූත් යම් දුකක් දොම්නසක් විඳී ද, මිදයට හා පමාවට කරුණු වූ රහමෙර පානයෙන් වෙන් වූවහුට මෙසේ ඒ බිය හා වෛර සංසිඳුනේ වේ.

මේ පස්වැදෑරුම් බිය හා වෛර සංසිඳුනාහු වෙත්.

කවර සිවුමැදුරුම් සෝවන් අඞගයන්ගෙන් යුක්තවූයේ වේ ද යත්:

ගෘහපතිය, මෙහි ආර්යශ්‍රාවක තෙමේ “ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ මේ කාරණයෙනුදු අර්හත් හ, සම්‍යක්සම්බුද්ධයහ, විද්‍යාචරණසම්පන්නායහ, සුගතයහ, ලොකවිදූ හ, නිරුත්තරපුරිසදම්මසාරථී හ, දෙව් මිනිසුන්ට ශාස්තෘ හ බුද්ධය හ, භාග්‍යවත් හ” යි බුදුරජාණන් වහන්සේ කෙරෙහි ගුණ දැන පැහැදීමෙන් යුක්ත වූයේ වෙයි.

“භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් (දෙසූ) ධර්මය-ස්වාක්ඛාත ය, සන්දිට්ඨික ය, අකාලික ය, එහිපස්සික ය, ඔපනයික ය, නුවණැත්තන් විසින් තම්තමා කෙරෙහි ලා දත යුත්තේ ය” යි ධර්මය කෙරෙහි අචලප්‍රසාදයෙන් යුක්ත වූයේ වේ.

"භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසංඝ තෙමේ සුපටිපන්නය, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසංඝ තෙමේ උජුපටිපන්න ය, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසංඝ තෙමේ ඤායපටිපන්න ය, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසංඝ තෙමේ සාමීචිපටිපන්න ය, යම් මේ පුරුෂයුග සතරෙක් ආර්‍ය්‍යපුද්ගලයෝ අටදෙනෙක් වෙද් ද, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ මේ ශ්‍රාවක සංඝ තෙමේ- ආහුනෙය්‍ය ය, පාහුණෙය්‍ය ය, දක්ඛිණෙය්‍ය ය, අඤ්ජලිකරණීය ය, ලෝවැස්නාට නිරුත්තරපුණ්‍යක්ෂෙත්‍ර ය"යි සංඝයා කෙරෙහි අචලප්‍රසාදයෙන් යුක්ත වූයේ වෙයි.

කඩ නො වූ සිදුරු නො වූ කබර නො වූ කල්මාෂ නො වූ නිදහස් වූ නුවණැත්තන් විසින් පසස්නා ලද තෘෂ්ණාදෘෂ්ටීන් අපරාමෘෂ්ට වූ සමාධිය පිණිස පවත්නා වූ ආර්‍ය්‍යකාන්ත ශීලයෙන් යුක්ත වූයේ වේ. මේ සිව්වැදෑරුම් සෝතාපත්ති අංගයෙන් යුක්ත වූයේ වෙයි.

ගැහැවිය, මෙහි ආර්‍ය්‍යශ්‍රාවක තෙමේ "අවිද්‍යාප්‍රත්‍යයයෙන් සංස්කාරයෝ වෙත්. සංස්කාරප්‍රත්‍යයයෙන් විඥානය වේ. විඥානප්‍රත්‍යයයෙන් නාමරූප වේ. ... මෙසේ මේ හුදු දුක්රැසේ හටගැනීම වේ. අවිද්‍යාවගේ ම නිරවශෙෂ විරාගනිරෝධයෙන් සංස්කාරනිරෝධය වේ. සංස්කාරනිරෝධයෙන් විඥාන-නිරෝධය වේ ... මෙසේ මේ හුදු දුක් රැසේ නිරෝධය වේ ය යන මේ ධර්මය ඇද් ද, මෙසේ මෙය ඇති කල්හි මෙය වෙයි. මෙය ඉපදීමෙන් මෙය උපදී. මෙය නැති කල්හි මෙය නො වෙයි මෙය නිරුද්ධ වීමෙන් මෙය නිරුද්ධ ය" යි පටිච්චසමුප්පාදය ම මනා කොට නුවණින් මෙනෙහි කෙරෙයි. නිර්දෝෂ වූ මේ න්‍යාය ඔහු විසින් විදර්ශනාඥානයෙන් මැනැවින් දක්නා ලද්දේ මැනැවින් අවබෝධ කරණ ලද්දේ වෙයි.

ද්විතීය කල්‍යාණමිත්ත සූත්‍රය

56. මහණෙනි, යම් අරුණෝදයෙක් වේ ද, උදවන හිරුට මේ පෙරටු වෙයි. මේ පෙර නිමිති වෙයි. මහණෙනි, එසෙයින් ම යම් කල්‍යාණමිත්‍රත්වයෙක් වේ ද, මහණහට අරිඅටඟිමඟ ඉපදීමට මේ පෙරටු වෙයි. මේ පෙර නිමිති වෙයි. මහණෙනි, අරිඅටඟිමඟ වඩන්නේ ය. අරිඅටඟිමඟ බහුල කරන්නේ ය යන මෙය කල්‍යාණමිත්‍ර මහණහු විසින් කැමැති වියයුතු යි. මහණෙනි, කල්‍යාණමිත්‍ර මහණ කෙසේ නම්

S = 5 -1 P -55

පඨම ධම්ම කථික සූත්‍රය

මහණ, ඉදින් රූපයෙහි කලකිරීම පිණිස නො ඇල්ම පිණිස නිරෝධය පිණිස දහම් දෙසා නම්, (ඒ) මහණ "ධම්මකථික" ය යි කියන්නට සුදුසු වෙයි. මහණ ඉදින් රූපයෙහි කලකිරීම පිණිස නො ඇල්ම පිණිස නිරෝධය පිණිස පිළිපන්නේ වේ නම්, (ඒ) මහණ "ධම්මානුධම්මපටිපන්න" ය යි කියන්නට සුදුසු වෙයි, මහණ ඉදින්, රූපයෙහි කලකිරීමෙන් නොඇල්මෙන් නිරොධයෙන් උපාදාන රහිත වූ මිදුණේ වේ නම් (ඒ) මහණ දිට්ඨධම්මයෙහි නිවනට පැමිණියේ යි කියන්නට සුදුසු වෙයි.

රූපස්ස චෙ භික්ඛු නිබ්බිදාය විරාගාය නිරෝධාය ධම්මං දෙසෙති, "ධම්මකථිකො භික්ඛූ"ති අලං වචනාය. රූපස්ස චෙ භික්ඛු නිබ්බිදාය විරාගාය නිරෝධාය පටිපන්නො හොති, "ධම්මානුධම්මපටිපන්නො

S – 4 P – 292 B85

සැලකළේ ය: වහන්ස, කෙසේ දන්නහුගේ කෙසේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ ද ? යි.

මහණ, ඇස දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. රූ දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. චක්ෂුර්විඥානය දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. ඇස්පහස දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්න-හුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ. ඇස්පහස නිසා සුව වූ හෝ දුක් වූ හෝ නොදුක් නොසුව වූ හෝ යම් මේ වේදනාවෙක් උපදී නම් මෙ ද දුක් විසින් දන්නහුගේ දක්නහුගේ සත්කායදෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වේ.

1012. එහි විචිකිච්ඡා කවර යත්:

ශාස්තෲන් වහන්සේ කෙරෙහි සැක කෙරෙයි, විචිකිච්ඡා කෙරෙයි, නවලොවුතුරු දහම්හි ... අට අරි සඟුන් කෙරෙහි ... ත්‍රිවිධ ශික්ෂායෙහි, (අතීතස්කන්ධාදි) පූර්වාන්තයෙහි, (අනාගතස්කන්ධාදි) අපරාන්තයෙහි, පූර්වාන්ත අපරාන්තයෙහි, ඉදම්ප්‍රත්‍යයතාප්‍රතීත්‍යසමුත්පන්න ධර්මයන්හි සැක කෙරෙයි, විචිකිච්ඡා කෙරෙයි. යම් මෙබඳු වූ සැකයෙක් සැක කරන අයුරෙක් සැකයට පමුණුවන ලද බවෙක් විමතියෙක් විචිකිච්ඡාවෙක් දෙබලඟකයෙක් ද්විධාපථයෙක් සංශයයෙක් අනෙකාන්තග්‍රාහයෙක් ආසප්පනයෙක් පරිසර්පණයෙක් (අරමුණට) නො බැසගැනීමෙක් චිත්තයාගේ තදබවෙක් මනෝවිලෙඛයෙක් වේ ද, මේ විචිකිච්ඡා යයි කියනු ලැබේ.

1013. එහි සීලව්‍රතපරාමර්ශය කවරේ යත්:

මෙ සස්නෙන් බැහැර මහණබමුණන්ගේ සීලයෙන් ශුද්ධි ය, ව්‍රතයෙන් ශුද්ධි ය, සීලව්‍රතයෙන් ශුද්ධි ය යි යම් මෙබඳු වූ දෘෂ්ටියක් දෘෂ්ටිගතයෙක් දෘෂ්ටිගහනයෙක් දෘෂ්ටිකාන්තාරයෙක් දෘෂ්ටිවිසූකායිකයෙක් දෘෂ්ටිවිෂ්පන්දිත-යෙක් දෘෂ්ටිසංයෝජනයෙක් ග්‍රාහයෙක් පිහිටා සිටීමෙක් අභිනිවේශයෙක් පරාමර්ශයෙක් කුත්සිතමාර්ගයෙක් මිථ්‍යාපථයෙක් මිථ්‍යාස්වභාවයෙක් තීර්ථා-යතනයෙක් විපර්යාසග්‍රාහයෙක් වේ ද, මේ සීලව්‍රතපරාමර්ශ යයි කියනු ලැබේ.

105. “සුභද්‍රයෙනි, යම් ධර්ම විනයයෙක (යම් සස්නෙක) අරී අටැඟි මඟ නො ලැබෙයි ද, එහි (පළමු වන) සෝවාන් මහණ ද නො ලැබේ (නො මැත), දෙවෙනි සෙදගැමී මහණ ද එහි නැත, තෙවෙනි අනැගැමි මහණ ද එහි නැත, සතර වන රහත් මහණ ද එහි නැත. වැලි දු සුභද්‍රයෙනි, යම් සස්නෙක අරී අටැඟි මඟ ඇද්ද, එහි (පළමු) සෝවාන් මහණ ද ඇත. දෙවෙනි සෙදගැමි මහණ ද ඇත, තෙවැනි අනගැමි මහණ ද ඇත, සතරවන රහත් මහණ ද ඇත. සුභද්‍රයෙනි, මෙ (දහම් විනය ඇති) සස්නෙහි අරී අටැඟි මඟ ඇත. සුභද්‍රයෙනි, මෙහි ම (පළමු) සෝවාන් මහණ ද ඇත, මෙහි ම දෙවෙනි සෙදැගැමි මහණ ද ඇත. මෙහි ම තෙවෙනි අනැගැමි මහණ ද ඇත. මෙහි ම සිවු වැනි රහත් මහණ ද ඇත. මේ සතර මහණුන්-ගෙන් අන්‍ය වූ පරප්‍රවාදයෝ (පර තන්ත්‍රයෝ) සත්‍යයෙන් ශූන්‍ය හ. සුභද්‍රයෙනි, මේ මහණහු ද නිසි පිරිදි වසන්නාහු නම් ලොව රහතුන් ගෙන් හිස් නො වන්නෝ ය.”

D 2 P 237 MAHAPARINIBBANA

පුණ්‍යානුමෝදනාව

මේ කරගත්තා වූ අනන්ත පුණ්‍ය වාසනා කුසල වාසනා නිසා තම පවුල්වල ජීවත් වන්නා වූ සැම සියලු දෙනාටම මාරක බාදක අපල උපද්‍රව දුරුවී සැනසිල්ල ශාන්තිය උදා වේවා. ඒවාගේම කළ ගුණ සැලකීම් වශයෙන් තමන්ව මෙලොවට බිහි කළා වූ දෙමව්පියන් ඇතුලුව ඇති දැඩි කළා වූ යම් තාක් අය ඇත්ද, ඒවාගේම දැනීම් ඉගෙනීම් කියා දුන්නා වූ ගුරු දෙගුරුන් ඇතුලු යම් තාක් අය ඇත්ද, ඒවාගේම රැකී රක්ෂා සපයා දුන්නා වූද නොයෙක් ආකාරයෙන් උදව් උපකාර කළා වූ යම් ස්වාමි පක්ෂයක් ඇතුලුව ඒ ආකාරයෙන් තමන්ට උදව් උපකාර දෙන සැම සියලු දෙනාම ඇතුලුව, අපට යහපත් ආශිර්වාදයක් කරන්නා වූ යම් තාක් ඉශ්ඨ දේවතාවින් ඇතුලු යහපත් පිරිස් ඇත්ද, ඒ සියලු දෙනාටමත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෙන් පිබිදී පැතිරී පිහිටා සියල්ලොම සුඛිත මුදිත වේවා.!

එමෙන්ම යම් ආකාරයකින් අප ඇසුරු කරන්නා වූ ගේ දොර, දේපල, ඉඩ කඩම් ආදියක් ඇත්ද, යාන වාහන, වතු පිටි, මං මාවත්, ළිං පොකුණු, ගස් කොළ, රැකී රක්ෂා ව්‍යාපාර කරන ස්ථානයන් ආදියක් ඇත්ද, මේ ආදී සෑම සියලු තැන්හි වලා හදා සකස්කර දීමට කටයුතු කර දුන්නා වූ යම් තාක් පිරිස් ඇත්ද ඒවා ආරක්ෂා කරන්නා වූ දෙව් දේවතා කොට්ඨාස ඇත්ද, මේ සෑම සියලු දෙනාත් සිහි කරමින් දිව්‍ය බ්‍රහ්ම ආදී පටන් දයාවෙන් කරුණාවෙන් යුක්තව මේ පින් බලාපොරොත්තු වෙන යම් තාක් අය වෙත්ද ඒ සෑම සියලු දෙනාම සිහි කරමින් අද අප උදා කරගත්තා වූ සියලු පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෝ ඒ සියලු ලෝකයාටද ගලා යාවා... විහිදේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... සියල්ලෝම සුඛිත මුදිත වෙත්වා... මෙලොව ජීවත්වන්නා වූ සැමට යහපත අභිවෘද්ධිය උදා වෙත්වා... මියගිය සියල්ලන්ටම දුගතියක් නොවෙත්වා... සුගතියක් අභිවෘද්ධියක්ම ලැබෙත්වා... උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් එතෙක් සියලු අභිවෘද්ධිය උදා වෙන්නටත් ඒ සැමටම හේතු වාසනා වෙත්වා.

සාදු! සාදු! සාදු!

ඒවාගේම අනන්ත සංසාරයේ මියගිය සතර වර්ගයේ ඥාතීන් මෙන්ම අපට උදව්වක් උපකාරයක් ආශිර්වාදයක් මේ මොහොත දක්වා කළ සියල්ලන්ටම කෘතෝපකාර සලකන ගුණයෙන් මේ අප්‍රමාණ පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෝ ගලා යාවා... විහිදේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... ඒ සියල්ලොම කෙබඳු උපතක කෙබඳු භවයක කෙබඳු තැනක සිටියත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෝ මහා පුණ්‍ය ගංගා කුසල ගංගා ගලන්නා සේ විහිදේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... සසර වසනා තාක් කල් නිවන් දක්නා ජාති දක්වා මොහොත දක්වා කිසි කලෙකත් දුගතියක් නොවෙත්වා.. සුගතියක් වෙත්වා.. පිරිහීමක් නොවෙත්වා.. උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංසාර දුක් කෙළවර කරගැනීමටත් එතෙක් සියලු අභිවෘද්ධිය උදාකර ගැනීමටත් ඒ සැමටම හේතු වාසනා වෙත්වා.

සාදු! සාදු! සාදු!

ඒ වගේම අනන්ත සංසාරයේ අපගෙන් අවැඩක් අසාධාරණයක් වරදක් ප්‍රමාද දෝෂයක් යමෙකුට සිද්ධ වී නම් ඒවාට ගෝචර වූ ලෝක සත්වයෝ කෙබඳු උපතක කෙබඳු භවයක කෙබඳු තැනක සිටියත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාද ඒ සියල්ලන්ටම විහිදී පැතිරී පිහිටා සියල්ලොම සුඛිත මුදිත වෙත්වා... කිසි කෙනෙකුටත් දුගතියක් නොවෙත්වා... සුගතියක් අභිවෘද්ධියක්ම වෙත්වා... උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංසාර දුක් කෙළවර කරගැනීමටත් මේ පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෝ හේතු වාසනා වෙත්වා.

සාදු! සාදු! සාදු!

එමෙන්ම අනන්ත සංසාරයේ පටන් මේ දක්වා අපගෙන් අවිධිත් අසාධාරණයක් වරදක් ප්‍රමාද දෝෂයක් සිද්ධ වූ සියල්ලන්ටම මතදී ගෙවා නිදහස් වීම හේතුකොට ගෙන, මේ දක්වා අප වෙත තිබූ පාප අන්ධකාරයක් දෝෂ අන්ධකාරයක් මේ මොහොතේ සමනය වෙලා, මෙතැන් පටන් නිවන් දක්නා තාක් දක්වා මොහොත දක්වා මාරයාගේ බාධකයක් අපලයක් උපද්‍රවයක් දුකක් කරදරයක් දෝෂ අන්ධකාරයක් අහලකට ළං නොවෙත්වා... සසර කරන ලද පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෙන් ඇදී එත්වා... මේ පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෙන් ශක්තිමත් වෙත්වා. දුර්භික්ෂ භය, අමනුෂ්‍ය භය දුරු වෙලා අව් අනුමත් රෝග නම් අනුමත් මහාපී දෙසිය කුහක් අන්තරා දුරු වෙලා, ඇති බව, තම භෝග, සැපත, ණය නැති බව, වරදක් නැති බව නිසා ගුණයෙන්ද ආයුෂ, වර්ණ, සැප, බල , පරිභෝග ලාභය නිසා කාරණාද පූර්ණ ශාලියට පත් වේවා!

අප විසින් ගෙනෙන ශාන්තියක් අභිවෘද්ධියක් උදා කරගන්නා සේම දිවය ලෝකම, මනුෂ්‍ය, අමනුෂ්‍ය සතර වරිගයේ දෝති මතුදී හොරින්ස මෙන්ම අනන්ත ලෝකවාසී සියලු සත්වයන්ටත් මේ ගෙනෙන ශාන්තිය උදා වේවා! සාදු! සාදු! සාදු!

මේ දාන මාන පූජා සත්කාර සඳහා යම් කෙනෙක් අත හිත දෙන ලද්දේ ද ඒ සඳහා සුළු අත් උදව්වක් දෙන ලද්දේද.. එමෙන්ම යම් මිල මුදලකින් හෝ වේවා තමන්ගේ භූමි කඩුලකින් හෝ වේවා ආධාරයක් උපකාරයක් කරන ලද්දේද.. බඩු බාහිරාදියකින් උදව්වක් උපකාරයක් කරන ලද්දේද.. වචනයකින් හෝ වේවා යම් ප්‍රශංසාවක් කරන ලද්දේද, චිත්ත ප්‍රබෝධියක් පහල කරන ලද්දේද, අංග මාත්‍රයකින් හෝ විරුද්ධතාවක් නොදක්වා මේ සත් කටයුතු කිරීමට ඉඩ ප්‍රස්ථාව දෙන ලද්දේද, දිව්‍ය බ්‍රහ්ම තැන් පවත් කවුරුන් හෝ වේවා ආශිර්වාදයක් කරන ලද්දේද, ඒ ආදී සියල්ලෝම මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෙන් ලබන්න හේතු වාසනා වන්තයෝ වෙනවා.

ඒ සැම සියල්ලෝම කෙවිදු තැනක සිටියත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෙන් මහා පුණ්‍ය ගංගා කුසල ගංගා ගලන්නා සේ ගලා ගොස් විහිදේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... සසර වසනා තාක් කල් නිවන් දක්නා පාරි දක්වා මොහොත දක්වා කිසි කලෙකත් දුගතියක් නොවෙත්වා... සුගතියක්ම වෙත්වා... පිරිහීමක් නොවෙත්වා... උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංසාර දුක් කෙළවර කරගැනීමටත් එයෙක් සියලු අභිවෘද්ධිය උදාකර ගැනීමටත් ඒ සැමටම හේතු වාසනා වෙත්වා... සාදු! සාදු! සාදු! 322

අතීතයේ පටන් මේ දක්වා මෙම සංසාරයෙහි අයිතිවාසිකම් කී අප මෙතෙක් මෙම සංසාරයේ ගොඩ ගැසූ පිරිස් වේද, මෙම ගොඩ ගැසීමේදී තමන්ගේ ලුම් කැදුලකින් හෝ වේවා මැලි කැටයකින් හෝ වේවා අන් උතුම් මිතුරෙකින් හෝ උදව්වක් උපකාරයක් කළ කෙනෙක් වේද, මේ විටක ප්‍රසාදයකින් ශුභකාමී ප්‍රසංශාවක් කළ කෙනෙක් වේද, අංශු මිතුරෙකින් හෝ විරුද්ධවාදියෙක් පළ නොකළ කෙනෙක් වේද, කෙසේ අසුරින් කටයුතු කරගැනීමට මග පාදා දෙන ලද දිවිය වුවත් නැත පටන් කලුරාත් හෝ වේවා ආශිර්වාදයක් කරන ඇත්තේද, ඒ අපි සියල්ලෝම මේ අනන්ත දුක්ඛ කුසල ආශිර්වාදයන් ලබන්නට හේතු වාසනාවන්තයෝ වෙනවා. ඒ සැම සියල්ලෝම කෙබඳු උපතක කෙබඳු ජීවිතක කෙබඳු ගමනක පිරිසක් මේ අනන්ත දුක්ඛ කුසල ආශිර්වාද ඒ සියල්ලන්ටම පිවිදී සැබිරි පිබිවා සියල්ලෝම සුඛිත මුදිත වෙත්වා... කිසි කෙනෙකුටත් දුකතියක් නොවේවා,සුවතියක් අභිවෘද්ධියක්ම වේවා... උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංසාර දුක් කෙළවර කරගැනීමටත් හේතු වාසනා වේවා...! සාදු! සාදු! සාදු!

- [nrWn aLìS
- 071 2736623

විහාරස්ථානයක පොල් පැළයක් හෝ වෙනත් පැළයක් සිටුවන විට...

මේ පැළ සම්මා සම්බුද්ධ ශාසනයටත් සියලු ලෝක සියලු සත්වයන්ටත් ගුණ උපහාර පූජාවක් වශයෙන් උපකාරයට කෘතෝපකාර වශයෙන් සියලු අභිවෘද්ධිය උදෙසා පූජා කරමි!!! පූජා වේවා!!!

වෙනත් පොදු ස්ථානයක හෝ තමන්ගේම වත්තක පැළ රෝපණය කරන විට...

මේ පැළ සියලු ලෝක සියලු සත්වයන්ටම උපකාරයට කෘතෝපකාර වශයෙන් සියලු අභිවෘද්ධිය උදෙසා පූජා කරමි!!! පූජා වේවා!!!

එසේත් නැත්නම්...

සියලූ ලෝක සියලූ සත්ත්වයන්ටම සියලු අභිවෘද්ධිය සඳහා මේ පැළ කැපයි!!!

325325

පැළ රෝපණයෙන් පසුව කමාකර පින් අනුමෝදන් කර ගැනීම...

අනන්ත සසර පටන් මේ මොහොත දක්වාම සම්මා සම්බුද්ධ ශාසනයටත් සියලු ආර්ය උත්තමයන් වහන්සේලාටත් සියලු ලෝක සියලු සත්වයන්ටත් දැන හෝ නොදැන හෝ සිදුවූ සියලු වැරදි, ප්‍රමාද දෝෂ, අවැඩ අසාධාරණ, හිංගි හිංසාවලට මේ මොහොතේ ඒ හැම සියල්ලෝම කමා කරමි!!! කමාව ලැබේවා!!!

මේ මොහොතේ පහළ කර ගත්තා වූ සියලු පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෝ අවැඩ අසාධාරණ හිංගි හිංසා වලට ලක් වූ සියලු සත්වයන්ටත් මේ සත් කටයුත්තට මිල මුදලකින් හෝ ශ්‍රම කඳුළකින් හෝ වචනයකින් හෝ චිත්තප්‍රසාද මාත්‍රයකින් හෝ සහ සම්බන්ධ වූ කෙනෙක් සිටීනම් ඒ සියලු දෙනාටත් දිව්‍ය බ්‍රහ්ම මනුස්ස අමනුස්ස ආදී සතර වරිගයක ඥාති හිතමිත්‍රාදී කොට්ඨාස ඇතුළු අප්‍රමාණ ලෝකවාසී සියලු සත්වයන්ටත් දස අකුසලයෙන් මිදී දස කුසල ධර්මයන් වඩන්නත් දස පුණ්‍යක්‍රියා කරන්ටත් දුගති අත්බැව් වලින් මිදිලා සුගති අත්බැව් ලබන්නත් සුගතිගත සත්ත්වයින්ට සුගතියෙන් සුගතියට පත් වෙන්නත් මිසදිටු සත්වයින්ට මිසදිටු අත්බැව් වලින් මිදී සම්දිටු ගුණ පහළ කර ගන්නත් මේ පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෝ සැම සියල්ලන්ටම අනුමෝදන් කරමි !!! අනුමෝදන් කර ගනිත්වා!!!

326326